

ANA LOPEZ DIETZ



Doctor © en Estudios Latinoamericanos, Centro de Estudios Culturales Latinoamericanos, Universidad de Chile.

Magíster en la misma casa de estudios. Licenciada en Historia, mención Estudios Culturales Universidad Academia de Humanismo Cristiano. Temas de investigación: movimiento obrero y sindicalismo.

SANTIAGO AGUIAR



Magister en Ciencias Sociales mención Sociología de la Modernización, Universidad de Chile. Licenciado en Ciencias Sociales y Humanidades, Universidad Nacional de Quilmes. Director de Cuadernos de Estudios del Trabajo.
www.estudiosdeltrabajo.cl



Proyecto financiado por FONDART REGIONAL
Concurso 2014

ISBN: 978-956-358-638-1

Registro de Propiedad Intelectual

Inscripción N°: 252765

Primera Edición, mayo 2015, 1000 ejemplares.

TEXTOS:

Ana López Dietz

Santiago Aguiar

Valeria Yáñez

Gabriel Muñoz

DISEÑO PORTADA E INTERIOR:

Alejandra Decap



Ediciones de la Universidad Academia de Humanismo Cristiano
Impreso en Santiago, Chile // Instituto de Pensamiento Socialista

RECONSTRUYENDO LA HISTORIA CON SUS PROTAGONISTAS:

TESTIMONIOS DE LOS

CORDONES INDUSTRIALES



ANA LÓPEZ DIETZ
SANTIAGO AGUIAR
VALERIA YAÑEZ
GABRIEL MUÑOZ





WILQUINA

SE ENTREGA

A JAM

EL PUECO



RECHACEMOS
AL YANKI LAPRON
Y SU AMIGO EL
PORCO EXPLOITADOR

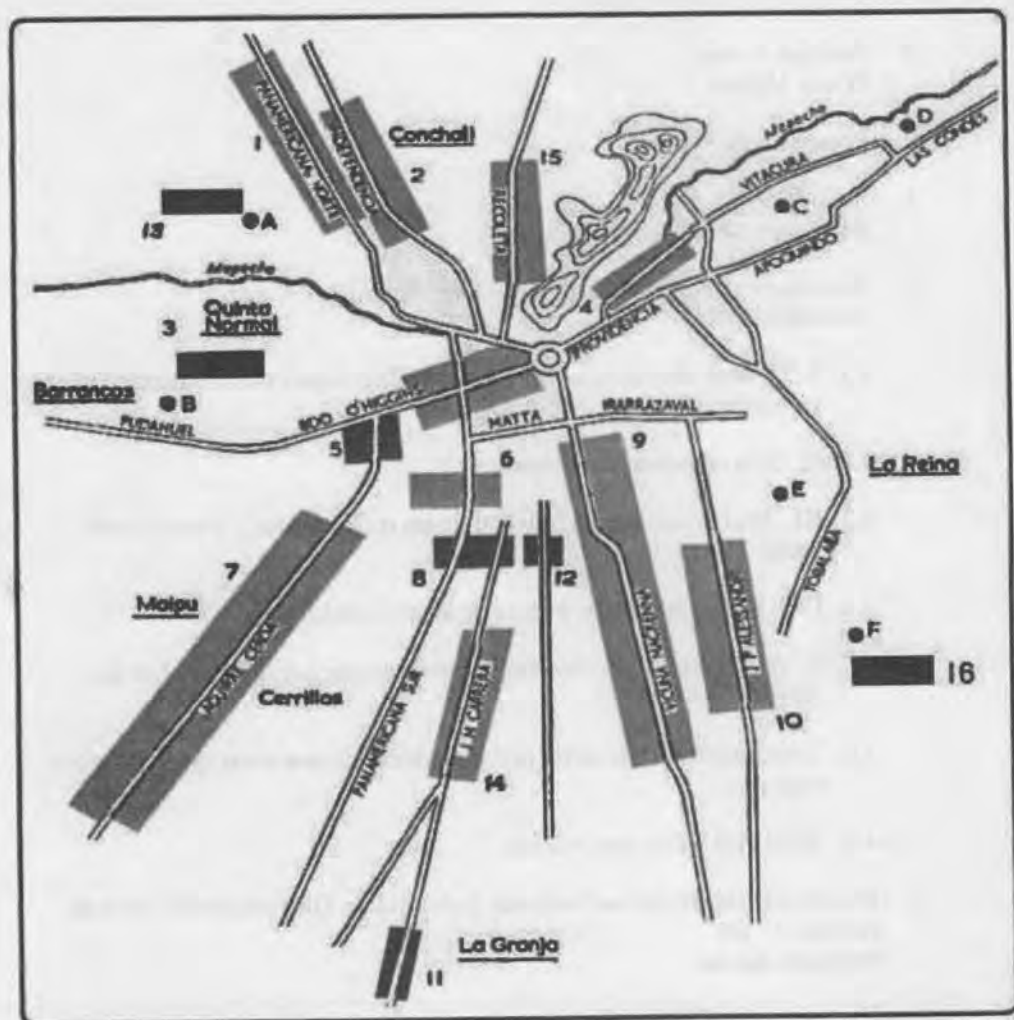
¿CÓMO RESPUESTA
DEL PUEBLO
QUE UNIDOS
VECE VEMOS

CRISTALERIAS
DEGRADADA
NUNCA SERA
ENTREGADA



ÍNDICE

1. Prólogo • •11
Erwin Muñoz
2. Presentación • •17
3. Introducción. • 26
Ana López Dietz y Santiago Aguiar.
4. Reconstruyendo la Historia con sus protagonistas. • •40
Ana López Dietz.
 - 4.1. I. 'La clase obrera tiene en sus manos la conducción de la sociedad en su conjunto'
 - 4.2. II. 'Si la empresa era de nosotros'
 - 4.3. III. 'El área social es propiedad de los trabajadores... y también de usted'
 - 4.4. IV. 'Una organización propia de los trabajadores'
 - 4.5. V. '¿Y ahora? ¿Quién nos va a convencer que hay que devolver las fábricas?'
 - 4.6. 'La burguesía, la derecha ya estaba decidida que tenía que barrer con todo eso...'
 - 4.7. 'En el aire había una mística...'
5. Pasado y Presente de los Cordones Industriales. Disposición objetiva de fuerzas. • 183
Santiago Aguiar.
6. "La Aurora de Chile". Identidad obrera y Cordones Industriales a través de su prensa. • 201
Gabriel Muñoz.
7. Los Cordones que unen la vida, el trabajo y el colectivo. • 249
Valeria Yañez.



Zona de desarrollo de los cordones industriales y Comandos Comunales principales

- | | | | |
|-----------------------|-----------------------------|----------------------------|-----------------------|
| 1: Panamericana Norte | 2: Conchalí | 3: Barrancas | 4: Cordillera-Mapocho |
| 5: Estación Central | 6: O'Higgins | 7: Cerrillos-Maipu | 8: San Miguel |
| 9: Vicuña Mackenna | 10: Macul | 11: San Bernardo-La Granja | 12: San Joaquín |
| 13: Renca | 14: Santa Rosa-Gran Avenida | 15: Recoleta | 16: La Florida |

Localización aproximativa de campamentos participantes de la dinámica del "poder popular"

- | | | |
|--|-------------------------|------------------------------|
| A: Renca (Blanca Vergara-1° de Mayo-José Tohá) | B: Pudahuel (O'Higgins) | C: Av. Kennedy (Ho Chi Minh) |
| D: Las Condes (Fidel-Ernesto-Luciano Cruz) | E: Lo Hermida | F: Nueva La Habana |

Documento: Mapa actualizado en base al plano citado en: R. Moss, *Chiles' marxist experiment*, pp. 98, coll. World Realities, David and Charles, Great Britain, 1973.

...the ... of ... and ... the ... of ... and ... the ... of ... and ...



...the ... of ... and ... the ... of ... and ... the ... of ... and ...

...the ... of ... and ... the ... of ... and ... the ... of ... and ...

ar
inh)
pp.

PRÓLOGO

William Muñoz, Dirigente sindical
Militante de la Agrupación de Trabajadores Alternativa Obrera

Leer este libro es leer una parte de la historia que los trabajadores conocemos poco. Es la historia de los Cordones Industriales y de su lucha, de los trabajadores que participaron en esta experiencia y que está oculta, o más bien borrada de la historia, porque la historia igual la escriben los vencedores.

Leyendo el libro nos damos cuenta como la dictadura buscó aplastar toda esta experiencia de lucha y de organización, por eso el golpe tuvo como uno de sus principales objetivos terminar con las organizaciones de trabajadores, eliminar a sus dirigentes, destruir sus conquistas y barrer con la acumulación de experiencia que existía, porque lo que estaba en juego en esos años era la defensa de la propiedad privada de los empresarios y también la caída de un gobierno que si bien los trabajadores veían como propio, también comenzaban a criticar. Porque muchos nos cuentan la historia de que el golpe vino a salvar del "marxismo a Chile" y en realidad el golpe vino a aplastar esa tradición y esa historia, la de los trabajadores que lucharon por cambiar el mundo.

Lamentablemente hoy entre los trabajadores no existe ese conocimiento de la historia, de nuestra propia historia, de esa historia tan rica en luchas, de esa historia de compromiso, donde trabajadores llegaron a cuestionar la propiedad privada, donde se organizaron, donde estatizaron y expropiaron fábricas, donde pudieron ponerlas a producir y dar solución concreta a las problemáticas que ellos tenían y a la vez levantar estos

organismos y formas de auto organización para la lucha y para la defensa de sus conquistas. No hay conocimiento de cómo los trabajadores hacían convenios con las editoriales para tener libros baratos, de cómo se organizaban con las juntas de vecinos para intercambiar productos o incluso de cómo discutían sobre qué tenían que producir.

Hoy día los trabajadores no conocen esa historia, esa tradición que es de lucha. Los Cordones además no fueron un caso puntual, también tiene que ver con una transmisión y tradición que viene incluso del movimiento obrero de principios de siglo, ese movimiento obrero que formó el Partido Obrero Socialista, que formó la Federación Obrera de Chile, donde inclusive se hablaba de terminar con el capitalismo y la sociedad de clases, ese movimiento obrero que tuvo figuras relevantes como Luis Emilio Recabarren y también Teresa Flores, la historia de las salitreras, de los ferrocarriles, del calzado, esa historia de lucha y organización de los trabajadores, también de triunfos y de derrotas, de lograr Tarifados Nacionales en distintas ramas, de forjar también una subjetividad distinta, de valoración del ser trabajador y del sindicato, de las propias organizaciones, donde el poder de los trabajadores como clase se veía en la acción y también su poder transformador.

El libro nos cuenta como los Cordones Industriales surgen a partir de una respuesta directa que dieron los trabajadores frente al escenario que ellos estaban viviendo en aquellos años, durante el gobierno de la Unidad Popular, en un contexto donde los empresarios venían organizándose y llevaron adelante un paro patronal en el año 1972, al que los trabajadores respondieron organizándose desde las fábricas y sindicatos, ya que este paro patronal buscaba generar un lockout económico y poner en jaque al gobierno y a los trabajadores, provocando el caos y el desabastecimiento. Sin embargo, los trabajadores respondieron y organizaron el transporte de los mismos trabajadores en sus puestos de trabajo, organizaron el abastecimiento con otros sectores, trataron de impedir que las fábricas y empresas se paralizaran. Fue una respuesta que impulsó lo que después se conoció como los Cordones Industriales en distintos puntos de Santiago e incluso de Chile, aunque también vemos que no todos los Cordones se alcanzaron a desarrollar y que muchos apenas estaban levantándose cuando fue el golpe de Estado.

Es muy importante la reflexión que se da en torno a esto y la salida que dan los trabajadores frente a un escenario complejo donde la derecha estaba intentando desbaratar al gobierno que fue elegido desde los traba-

jadores pero sobre todo a los propios trabajadores y las organizaciones sindicales, porque los empresarios eran conscientes que estaban perdiendo su poder, que en la medida en que se luchaba por estatizar las fábricas, por participar en la producción, por administrar las fábricas por parte de los propios trabajadores, estaba en juego su propia existencia.

Lo interesante es conocer como la clase obrera y los partidos de izquierda que participaban y eran parte del proceso, pudieron organizar una respuesta al paro patronal y al contexto del país, para articularse en torno a dar una salida obrera, eso es significativo.

Los Cordones Industriales fueron una gran experiencia; por un lado, fueron organismos que buscaban dar solución a las problemáticas cotidianas que tenían los trabajadores a través de la autoorganización, el mismo proceso productivo en la faena, o dar solución a temáticas como las sala cuna en los lugares de trabajo, preocuparse de la cultura, de los libros, de la educación de los trabajadores.

Es una respuesta que dan también al cuestionar la propiedad privada, porque tenemos que tener en cuenta que el surgimiento de los Cordones es un punto muy alto donde se dan formas y prácticas de auto gestión y de auto organización, con todos sus límites y dificultades, donde también hay tomas de fábricas, intentos de defensa, donde se intenta que los propios organismos de los trabajadores sean organizadores de la vida interna en el mismo lugar de trabajo y levantando una organización superior que va a través de eso, a tratar de pensar los problemas que está viviendo todo el país.

Como dirigente sindical, considero que es muy importante un libro como éste, porque falta justamente un análisis de lo que pasó, falta también un análisis desde la actualidad, porque los libros son caros y no tenemos acceso a ellos, porque nos enseñan que pensar y criticar es malo. Creo que es importante que existan estas iniciativas y que los trabajadores también podemos desempolvar esa historia, forjar hilos de continuidad con esa tradición que se rompió a punta de fuego, de tortura, de miedo. Es importante también conocer las historias de personas como Ismael, como Joaquín o Elena, hombres y mujeres que vivieron esos años y esa experiencia, y que a pesar del golpe, del miedo, de la represión, siguen orgullosos de haber sido parte de eso

Hoy día conocer la historia de los Cordones significa volver a reencontrarse con esta historia que está perdida y que tenemos como trabajadores, en un Chile que es totalmente precario, anti sindical, con bajos índices de sindicalización, con poca tradición en términos de métodos

de lucha. Entonces reponer la idea de la organización de los trabajadores, reponer la idea de la lucha, del compromiso, de la participación, de la auto-organización, de buscar que los sindicatos sean una herramienta para las mejoras, la defensa y la conquista de nuestros intereses, es clave. Que hoy día volvamos a hablar de los Cordones Industriales, ya no solo como un estudio histórico o de los intelectuales o estudiantes, sino como una historia viva, contada por quienes la vivieron, por hombres y mujeres que la llevaron adelante, nos ayuda también a pensar que tipo de sindicatos y organizaciones de trabajadores queremos construir.

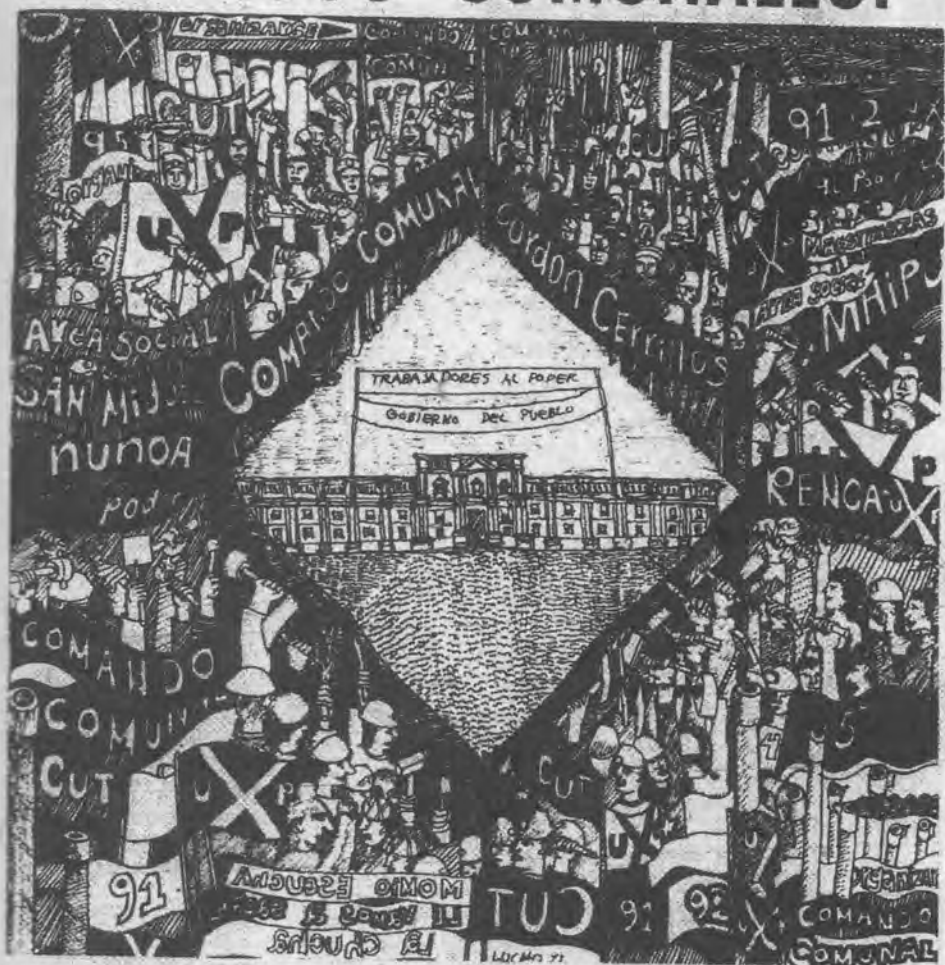
En la actualidad estamos sometidos a un Código del trabajo anti obrero, a la dificultad para formar sindicatos y llevar adelante procesos de negociación colectiva. Este Código del Trabajo lo heredamos de la dictadura, que en su momento buscó desarmar a los trabajadores, arrebatar las conquistas que teníamos, liquidarlas. Ese Código del Trabajo hecho a la medida de los empresarios, de la mano de José Piñera, los Chicago Boys y Jaime Guzmán. Hoy vivimos las consecuencias de eso, así como los estudiantes en las movilizaciones del 2011 decían que había que botar la educación de Pinochet, nosotros también tenemos que echar abajo este Código del Trabajo, terminar con las prácticas antisindicales que están a la orden del día, donde los derechos de los trabajadores son vulnerados, no hay derecho efectivo a huelga ni negociación colectiva. Hoy día vivimos en un Chile precario, que tenemos que cambiar.

Mientras se habla de una reforma laboral que busca cambiar algunos aspectos del actual Código del Trabajo, que es una respuesta del gobierno a los movimientos de lucha, de negociación colectiva y de demandas que venimos planteando los trabajadores los últimos años, donde hemos salido a la calle los portuarios, mineros, correos, sector público, salud, los subcontratistas y tantos otros.

Inclusive ha habido muchas huelgas y negociaciones ilegales, en el sentido de que no están bajo los reglamentos del Código del Trabajo, pero que expresan el ánimo de lucha, la decisión de cambiar la situación en la que estamos los trabajadores. El gobierno habla de que hay que saldar una deuda con los trabajadores, nos dice que es necesario entrar al diálogo social con los empresarios, pero no se podría hablar de reforma laboral sino estuviera la movilización de los trabajadores, que venimos poniendo sobre la mesa nuestras problemáticas, que hemos logrado que hoy se hable de negociación colectiva, de derecho efectivo a huelga, de la titularidad sindical.

El Chile de hoy está enmarcado en una situación donde se está discutiendo la reforma laboral, donde hay diferentes posturas, incluso de las organizaciones sindicales, desde los que van de la confianza en el parlamento, a los que hablan de sacar la letra chica a la reforma. Desde otros sectores, como el sindicato al que represento, Komatsu, decimos que es necesario luchar por un nuevo Código del Trabajo.

Para finalizar, creo que el mejor homenaje que podemos hacer a esos trabajadores es conocer sus historias y también transmitir las, para que los trabajadores volvamos a organizarnos y a recuperar nuestros derechos.



INICIATIVA DE LAS MASAS

FORMAR LOS COMITES DE PROTECCION

Ahora más que nunca los trabajadores deben darse a la tarea de constituir y dar vida a los COMITES DE DEFENSA Y PROTECCION DE LAS INDUSTRIAS, POBLACIONES, CAMPAMENTOS Y SERVICIOS, ante la embestida de la reacción que pretende borrar de una plumada el Area Social, para lo cual sus comandos de choque tratarán de amedrentar a la clase obrera organizada.

La formación de estos organismos deberá unirse a las instructivas señaladas por el organismo máximo de la clase obrera, la CUT, en la etapa inicial de la formación del Area Social.

Los COMITES DE PROTECCION DEBEN CUMPLIR LAS SIGUIENTES TAREAS

1- Analizar profundamente la situación de cada sitio de trabajo para planificar e instrumentalizar las tareas de protección que de los estudios realizados surjan.

2- Crear comisiones de Protección en cada sección o taller.

3- Organizar las comisiones de trabajo necesarias, como ser informaciones, finanzas, comunicaciones, transporte, aprovisionamiento, educación, etc.

4- Seleccionar a los compañeros de acuerdo a las aptitudes que tengan para cada uno de los trabajos.

5- Programar las guardias de vigilancia y la ocupación de la planta de acuerdo a las instrucciones de la CUT.

6- Instrumentalizar la defensa colectiva, junto a otros trabajadores de un sector territorial, o de servicio de utilidad pública.

7- Proponer en conjunto con los comités paritarios medidas de seguridad en las diferentes labores.

8- Tomar medidas de seguridad y protección de los Dirigentes sindicales y de los locales gremiales.

9- Organizar con disciplina combatiente, las movilizaciones callejeras ordenadas por las directivas sindicales.

PRESENTACIÓN

Este libro es fruto del trabajo colectivo de un grupo de investigadores y ayudantes, a partir de la adjudicación de un Concurso Fondart Regional, Conservación y Difusión del Patrimonio Cultural Inmaterial año 2014, “Reconstruyendo la historia con sus protagonistas: Testimonios de los Cordones Industriales” (N° 54897).

Este proyecto tuvo como objetivo rescatar una historia poco contada: la de las y los trabajadores de los Cordones Industriales de la ciudad de Santiago. Nos interesaba conocer la experiencia histórica que vivieron aquellos hombres y mujeres que, entre los años 1972 y 1973, formaron estos organismos y se encargaron de temas como la producción y distribución en sus fábricas y empresas, la coordinación entre sí y con otros sectores sociales como los estudiantes y pobladores e, inclusive, plantearon la posibilidad de construir una sociedad en la que se terminara con la explotación del trabajo.

Queríamos conocer además los proyectos de vida que los animaron, sus ideales y sus formas de organización y trabajo, como también, que reflexiones hacen hoy, a cuarenta años de aquella experiencia.

Para ello, realizamos una serie de entrevistas a dirigentes sindicales, militantes políticos y trabajadores de base que vivieron aquella experiencia. Nos parece que estos testimonios tienen una gran relevancia porque nos permite conocer la historia desde los propios protagonistas, transmitiendo lo que nuestros entrevistados vivieron y como re-construyen su pasado desde el presente.

En estos relatos orales, que fueron grabados en formato audiovisual, encontramos una experiencia individual pero que también es colectiva, que se enmarca en un contexto histórico particular de nuestro país, los años de la Unidad Popular, de las luchas sociales, de la organización de los trabajadores, de la solidaridad y de la participación.

Estos testimonios nos permiten vislumbrar algo que la historia tradicional no permite: como las y los sujetos construimos el pasado, como recordamos, qué valoramos o que olvidamos, pero también son una valiosa herramienta de transmisión histórica para las nuevas generaciones, aquellas que producto de los olvidos intencionados de la dictadura y los gobiernos postdictatoriales, conocen poco y nada de estas experiencias. Es por eso que se trata del rescate de este patrimonio cultural inmaterial, que es fundamental para el reconocimiento de nuestra memoria histórica.

A través de las vidas e historias de nuestros entrevistados podemos conocer cómo fueron los años de la Unidad Popular, cuáles eran las demandas de la clase trabajadora, de qué manera se organizaron los Cordones Industriales, cuál era la relación entre los partidos políticos, los sindicatos y los trabajadores, cómo veían el gobierno de Salvador Allende, la valoración sobre el rol de los trabajadores, la visión sobre los empresarios, entre otros temas. Es por eso que, además de este libro de distribución gratuita, este Fondart también se propuso la difusión a través de muestras de fotos que realizamos en distintos espacios y la realización de una muestra teatral, que finalmente dio origen a una obra de teatro que aún está en cartelera.

La importancia de conocer estas historias y, sobre todo, de su transmisión, radica en primer lugar en la revalorización del mundo del trabajo, el mismo que la dictadura y el neoliberalismo atacó con saña, buscando destruir los sindicatos y debilitar las organizaciones obreras, con el Plan Laboral Piñera que se impuso en el año 1979.

En segundo lugar, creemos que hay que visitar los años de la Unidad Popular desde la experiencia de sus protagonistas, especialmente las y los trabajadores, actores olvidados por los relatos oficiales. Por otro lado, el golpe de Estado significó un quiebre histórico que transformó profundamente la sociedad chilena, los Cordones Industriales fueron desarticulados, sus dirigentes y activistas cayeron detenidos o fueron despedidos. Esto permitió que gran parte de esta experiencia quedara invisibilizada y que los trabajadores fueran relegados a lugares cada vez más marginales en la sociedad neoliberal.

En tercer lugar, creemos que rememorar y transmitir esas historias nos permite, como diría Walter Benjamín, aportar en la recuperación del pasado desde una perspectiva presente, ya que “el pasado lleva en sí un secreto índice que lo remite a la redención. Pues ¿no nos acaricia un soplo del aire que acarició a los antepasados? ¿No hay en las voces a las que prestamos oídos un eco de las que se extinguieron antaño?”¹.

Nuestras y nuestros entrevistados son, en su mayoría, personas de la tercera edad, pero que aún están activos y mantienen vivo el recuerdo y la memoria de su participación como activistas o dirigentes sindicales en los Cordones Industriales.

Este libro reúne los resultados de la investigación, recopilación archivística y discusión del grupo de trabajo y de todas aquellas y aquellos que colaboraron para que este proyecto saliera adelante y se divide en cuatro capítulos y varios subcapítulos. El primero de ellos, dedicado a conocer la historia de los Cordones Industriales desde sus propios protagonistas. Queremos agradecer, en primer lugar, a nuestras y nuestros entrevistados: Ismael Ulloa, Salvador Misleh, Guillermo Orrego, Joaquín Murieta, Gloria Caris, Germán Tapia, Marco Viaux, Javier Bertin, Manuel Rojas, Guillermo Arroyo, Aliro González, Enrique Reyes, Claudio González, Elena y Rafael Kries, por el tiempo y la confianza para contarnos sus historias, sus alegrías y penas, sus recuerdos épicos y también aquellos difíciles, como fue enfrentar la represión y persecución.

Las entrevistas fueron realizadas en distintos lugares de Santiago, ya sea en los hogares de los entrevistados, en sus lugares de trabajo e inclusive en algún sindicato, grabadas en formato audiovisual y posteriormente transcritas y revisadas por el equipo de trabajo. La narración de este libro intercala las voces y relatos de los distintos entrevistados, para articular un relato a partir de la selección de ciertos temas que estaban presentes en cada una de las historias. Nos parece que de esta manera el relato adquiere mayor profundidad, permitiendo observar las experiencias comunes, pero también las diferencias en la experiencia individual y colectiva de quienes formaron parte de los Cordones Industriales.

En la primera parte del libro, a cargo de Ana López Dietz, podemos conocer a los protagonistas de esta historia, quiénes son, de donde vienen, cuál era su militancia, donde trabajaban. Más adelante, se narra las primeras coordinaciones que antecedieron a los Cordones, como también el im-

¹ Walter Benjamín, Tesis de Filosofía sobre la Historia.

pacto del paro patronal de octubre de 1972, que dio un impulso definitivo a la formación de estos organismos. Escuchamos en la voz de los entrevistados cómo se organizaban para conseguir materias primas, las formas de trueque e intercambio, la defensa de las fábricas y empresas, la coordinación con los pobladores. También, cómo tuvieron que hacerse cargo de la producción y administración y, cuáles fueron las grandes conquistas que lograron. Abordamos también el día del golpe de Estado y la represión posterior, que significó para muchos de ellos la detención, la clandestinidad o el exilio, para finalizar con las reflexiones que, desde el presente, ellos hacen de aquellos años.

Un segundo capítulo, a cargo de Santiago Aguiar, aborda el pasado y presente de los Cordones Industriales, analizando cómo las transformaciones económicas, sociales y políticas que se implementaron desde la dictadura, reconfiguraron los espacios de localización y desenvolvimiento de la actividad industrial, resultando en espacios de acumulación del capital. Se busca indagar en la disposición de fuerzas objetivas del presente, interrogando sobre la posibilidad que puedan resurgir experiencias como la de los Cordones Industriales, específicamente, cómo estos espacios de acumulación del capital se pueden transformar en espacios de acción político-estratégica de la clase trabajadora.

Gabriel Muñoz analiza en particular la identidad obrera y Cordones Industriales a través del estudio del periódico *La Aurora de Chile*, editado por militantes de izquierda y obreros de base al calor de la coordinación territorial de los trabajadores. *La Aurora de Chile* consiguió publicar 38 números durante los últimos dos años de gobierno de la Unidad Popular, transformándose en vocero y agitador de los Cordones más activos de la ciudad de Santiago.

Por último, Valeria Yañez comenta la experiencia del colectivo teatral *Tarea Urgente*, formado al calor de esta investigación, para transformar estas historias y memorias en una obra de teatro que se presentó durante el año 2014 y que será parte de varios festivales de teatro durante el año 2015. En su trabajo, Valeria reflexiona sobre el acercamiento que las jóvenes actrices tuvieron a la temática de los Cordones Industriales, la forma en que se construyó la obra y cómo se difundió, la articulación entre la historia y el teatro, como también la importancia de rescatar la tradición del teatro político que existía con fuerza en los años '70.

Finalmente, nos propusimos también difundir afiches, fotografías, prensa y material de la época, los que acompañan el relato de cada uno de los

capítulos.

Queremos agradecer a todas aquellas personas que colaboraron para que esta investigación y publicación fuera posible. En primer lugar, a nuestros entrevistados, que también nos facilitaron material visual como fotografías, prensa y boletines de su archivo personal. Especialmente, a Ismael Ulloa, por compartir con nosotras fotos inéditas del Cordón Vicuña Mackenna; Enrique Reyes, por las fotografías de Cristalerías Chile; Rafael Kries, por los boletines de Cristalerías Chile y su propia publicación de los Cordones.

También, a Franck Gaudichaud, Miguel Silva, José Luis Olivari y Cristina Hurtado por conversar con nosotros y aceptar ser entrevistados, para conocer también sus reflexiones e historias. A aquellas personas que nos ayudaron a transcribir, como Galia Aguilera, Zikuta, Vicente Mellado, Karla Montenegro, Karina Aguilera.

A los estudiantes de la Academia de Humanismo Cristiano Romina Álvarez, Wladimir González y Ariel Vivanco, por su colaboración en un proyecto paralelo de recopilación de información y archivo, también a la historiadora Francisca Durán, con quién trabajamos en ese mismo proyecto. A la Universidad Academia de Humanismo Cristiano, por apoyarnos en la ejecución de este proyecto y otros similares, entre ellos dos Núcleos Temáticos de Investigación. Agradecer también a Romanet del Valle por la ayuda en la revisión y recopilación del periódico La Aurora de Chile y a Daniela Riveros por la lectura y selección de información en los periódicos La Aurora de Chile, Chile Hoy y Puro Chile.

A Sebastián Ahumada por la página web de los Cordones Industriales y Alejandra Decap por la diagramación del libro.

Como señalamos anteriormente, este Fondart propuso la idea de una muestra de teatro, que finalmente se transformó en una obra realizada por el Colectivo Tarea Urgente. Queremos agradecer por el trabajo paciente que realizaron a Javiera Del Pino, Constanza Leiva, Renata Puelma, Verónica Zapata, Victoria Hernández, Andrea Formantel y la pequeña Anto. Así también a la creatividad y ayuda en la materialización de los diseñadores teatrales Isabel Ortega, Felipe Hernández y Hano (Alejandro Rojas). A Guido Reyes, por la construcción de la escenografía, a Javier Matías Reyes por el registro audiovisual, Vishoraptor (Vicente Delgado)

por la creación musical y a Otto Ortega por los dibujos. A los que estuvieron en el camino del proceso como Simón Bruna, Alberto Sánchez, Víctor Valenzuela, Jorge Poblete, entre otros.

No podríamos haber realizado la obra sin el apoyo del Liceo Cervantes y la Junta de Vecinos Barrios de los Músicos de San Joaquín, que nos facilitaron el espacio para ensayar, también a los espacios que recibieron y nos invitaron a mostrar la obra como la Confederación de Trabajadores Gráficos, Anfiteatro El Cortijo, el Centro Cultural Rayen de Maipú y el Sindicato Tajamar, la Escuela Sindical de la Facultad de Derecho Universidad de Chile, la Sociedad de Socorros Mutuos - Protección a la Mujer, Villa Grimaldi, el Festival Súbete a las tablas, el Sindicato Social y Cultural, la invitación a la Universidad de Santiago, el taller sindical de la FAE Usach, entre otros espacios.

Además, señalar que esta obra pudo financiarse también gracias a algunos fondos concursables otorgados por la Federación de Estudiantes de la Universidad de Chile, FECH; el Fondo Azul a la Creatividad Estudiantil 2013 de la Facultad de Artes de la Universidad de Chile y un Núcleo Temático de Investigación de la Universidad Academia Humanismo Cristiano.

Agradecemos sobremanera el apoyo de Pedro Yáñez, padre de Valeria Yáñez, que luego de muchas funciones hasta altas horas de la noche ayudó a descargar la escenografía. También a Ximena Álvarez quien aparecía de sorpresa en las funciones; a Arturo quien ayudó muchas veces a transportar la obra y el apoyo moral y cariñoso que entregó en los días de nervios y estrés. A Bárbara Brito quien estuvo siempre animándonos, a los compañeros de Alternativa Obrera que difundieron nuestras actividades y que junto a su periódico buscan la organización de los trabajadores. A Pamela Contreras, Taide Zaror y Alejandra Decap por ayudarnos el registro audiovisual. A los dirigentes sindicales Erwin Muñoz y Raúl Muñoz por apoyarnos contantemente. A María Graciela Acuña, por sus invalorable comentarios y ayuda, también a Gonzalo Porto, por su apoyo y críticas.



ESTAMOS EN EL AREA DE GOL

El Area Social es el "área chica" de nuestra economía.

Un área en que participan dinámicamente todos los trabajadores.

Es el área donde hay menos empresas.

Pero es la más importante, porque aquí es donde se hacen los goles al subdesarrollo. Podemos decir con orgullo que nunca nos han sorprendido "outside", aunque nuestros trabajadores siempre se encuentran en la línea de ataque.

Es que el equipo de CONTINENTAL tiene una Administración que no se queda sentada en la banca, contemplando estática el desarrollo del juego, también se juega entera por el triunfo y en cada tanto que PAÑOS CONTINENTAL anota en la brega por una mayor producción y una mejor calidad, todo el equipo reconoce su activa participación.

Es bueno saber que en Chile se cuenta con equipos industriales con la calidad técnica y humana que se ha logrado en PAÑOS CONTINENTAL. Donde cada trabajador se siente un Caszely, haciéndole goles a las caducas formas de producción. Donde todos están interesados y todos ponen su máximo empeño para asegurar el triunfo definitivo de los colores de la Patria, en su ardua lucha por romper la valla de la incomprensión, el sectarismo y la apatía, conjurados para impedir el avance de Chile.



FABRICA DE PAÑOS CONTINENTAL S.A
EMPRESA DEL AREA SOCIAL

TAREA URGENTE ES:

DESTRUIR PATRIA Y LIBERTAD

Los Trabajadores exigimos del gobierno mano dura con los fascistas, declarando ilegal a los "patás y libertinaje". llamamos a todos los sectores organizados a combatir

la sedición y parar la guerra civil destruyendo con las armas que sean necesarias a los enemigos del pueblo.

PONER LOS MEDIOS DE COMUNICACION AL SERVICIO DE LOS TRABAJADORES

Que todos los medios de comunicación en manos de la izquierda se enderecen y se pongan al lado de los trabajadores y de la revolución socialista. Los cordones in-

dustriales repudian a los claudicantes de Radio Portales, que persiguen a los periodistas derechos. ¡Ojalá con los reformistas.

IMPULSAR UNA NUEVA LEY DE REFORMA ÁGRARIA

Trabajadores del campo y la ciudad juntos seguiremos dando la pelea por una reforma agraria conse-

cuente y revolucionaria. A la mierda el H. de Rafael Moreno. Viva el despertar rojo de Maipú.

CREAR LA CENTRAL ÚNICA DE COMERCIALIZACION Y ABASTECIMIENTO

Con el control del Comando Provincial de Abastecimiento Directo, de los Cordones Industriales, partiendo por expropiar todos los monopolios y distribuidoras en

manos de los ricos, controlando la producción, la distribución y la comercialización. La tarjeta va. ¡Oh!

FABRICA DE PAÑOS CONTINENTAL SA
ESTREDA DEL MARAÑON

INTRODUCCIÓN

Ana López Dietz
Santiago Aguiar

El Chile de la Unidad Popular fue la culminación de un largo proceso de ascenso de las luchas obreras, campesinas y populares. Y a la vez, la apertura de un nuevo ciclo en ese largo proceso, marcado por la decisión de realizar cambios estructurales, como la nacionalización del cobre o la realización del Área de Propiedad Social nacionalizando empresas estratégicas; también de garantizar cambios en las condiciones de vida, como el litro de leche o la redistribución de ingresos; cambios en las relaciones entre los trabajadores y los empresarios, como la implantación de los interventores en las fábricas y, más allá de lo programado, formas de control obrero y ocupación de empresas y fundos. Sobre todo fue un cambio en la subjetividad de la clase trabajadora que creía poder tomar su destino en sus propias manos. Una subjetividad que se manifestó en la respuesta ante la ofensiva de los empresarios, la derecha, la DC y las potencias mundiales, principalmente Estados Unidos, buscando detenerla con manifestaciones masivas, iniciativas para asegurar la producción y distribución ante los boicots y paros patronales, despliegue de formas de cultura obrera y popular con las brigadas muralistas o el teatro en las poblaciones y fábricas, por ejemplo. Se manifestó, también, en nuevas instituciones, como los Cordones Industriales. Tomar el destino en sus manos. Plantearse el problema del poder. Las expresiones y debates de la época dan cuenta del planteo de este problema: se trataba del "Gobierno popular" del "compañero Presidente". Se buscaban, se denunciaban, los "resquicios legales" para perforar los límites institucionales y constitucionales en pos del cumplimiento del Programa. Se buscaban candados y reaseguros para preservar el orden existente, como el Estatuto de Garantías Constitucionales. Se coreaba en las calles "a cerrar, a cerrar, el Congreso Nacional". Se practicó en los hechos formas de control obrero de la producción, poniendo en cuestión la propiedad privada. Se pusieron en pie órganos de poder local, los Cordones Industriales. Se planteó el problema del poder. Pero finalmente no

se pudo resolver a favor de todos estos esfuerzos.

¿Estaba realmente planteado?

Los Cordones Industriales, fueron los organismos de la clase trabajadora que más lejos llegaron en plantearse el problema del poder. Al punto, incluso, de comenzar un proceso de ruptura con el Gobierno de la Unidad Popular. Y su propia existencia, un consejo local de trabajadores organizados desde la base, presentaba una perspectiva de una forma de re-organización estatal con un carácter de clase distinto: basado en organismos de poder obreros. Esta voluntad de poder, la expresaron los obreros cordonistas en su última carta al Presidente Allende.

Revisemos algunos párrafos.

Manifestaron su desconfianza con el Gobierno por no apoyarse en los trabajadores para enfrentar a la reacción. "Han pasado tres años, compañero Allende y usted no se ha apoyado en las masas y ahora nosotros los trabajadores tenemos desconfianza. Los trabajadores sentimos una honda frustración y desaliento cuando su Presidente, su Gobierno, sus partidos, sus organizaciones, les dan una y otra vez la orden de replegarse en vez de la voz de avanzar". Exigieron decidir, no solo ser informados. "Nosotros exigimos que no sólo se nos informe, sino que también se nos consulte sobre las decisiones, que al fin y al cabo son definitivas para nuestro destino". Manifiestan su convicción de que la victoria era posible. "Sabemos que en la historia de las revoluciones siempre han habido momentos para replegarse y momentos para avanzar, pero sabemos, tenemos la certeza absoluta, que en los últimos tres años podríamos haber ganado no sólo batallas parciales, sino la lucha total". Con fría conciencia, plantean el dilema de hierro: "Por todo lo planteado, compañero, nosotros los trabajadores, estamos de acuerdo en un punto con el señor Frei, que aquí hay sólo dos alternativas: la dictadura del proletariado o la dictadura militar".

Y en un artículo de uno de sus periódicos, El Cordonazo, se estableció: "¡Chile será socialista y punto!, (...) Los Cordones Industriales, voceros del sentir de las bases proletarias y organismos nacidos al calor de la lucha contra la burguesía y el reformismo, defienden sus puntos de vista: que de acuerdo al proceso que vive nuestro país para llegar al socialismo es necesario en primer lugar derrotar al capitalismo explotador teniendo pleno dominio de los medios de producción y distribución bajo el

control obrero. Por lo tanto las empresas tomadas e intervenidas jamás serán entregadas, ni transaremos con los vacilantes reformistas que traicionan a sus hermanos de clase para defender sus propios intereses de privilegiados. Porque aquí se trata de una lucha de clase entre explotados y explotadores; ellos o nosotros; se está con los trabajadores o contra los trabajadores. Sin control obrero de los medios de producción ni distribución no habrá proceso revolucionario ni socialismo". Este punto de máxima concentración de fuerzas y potencialidades de establecer un nuevo poder, obrero, es lo que tratamos en esta investigación.

El contexto estuvo marcado por una serie de hitos y debates. Presentamos algunos de ellos aquí.

1970

El 4 de septiembre en las elecciones, la Unidad Popular obtiene la primera mayoría relativa (36,3 %), Jorge Alessandri de la coalición derechista obtiene el segundo lugar (34,9 %) y el candidato de la Democracia Cristiana Radomiro Tomić el tercero (27,8 %).

Al no obtener la mayoría absoluta, debió ser ratificado por el Congreso. No era algo asegurado. Finalmente se logró, al negociar con la Democracia Cristiana un Estatuto de Garantías Democráticas.

Días antes, pretendiendo hacer fracasar el acceso al Gobierno de Salvador Allende, los complots y atentados terroristas de la derecha se multiplicaron. Un evento trágico fue el asesinato del Comandante en Jefe del Ejército, General René Schneider, conocido por sus posiciones constitucionalistas.

El 4 de noviembre, Allende asume la presidencia. Comenzaba un nuevo ciclo, con la aplicación del programa de la Unidad Popular y de las Primeras 40 Medidas.

Al mes siguiente, en diciembre se nacionaliza la industria textil, y se prepara la creación del Área de Propiedad Social.

1971

Durante los dos primeros meses, se aceleran las movilizaciones campesinas, y con ellas, el proceso de reforma agraria que amplía y profundiza lo iniciado en el Gobierno anterior de Frei Montalva. Se nacionalizan los bancos y principales empresas.

GOLPEAR CON LAS MASAS DONDE LE DUELA A LA BURGUESIA

LA REVOLUCIONARIOS

NO ACEPTAMOS EL GOLPISMO DE UNA MINORIA

tarea urgente

TAREA URGENTE



Las divergencias al interior de la UP comenzarán a desplegarse: en su XXIII Congreso el Partido Socialista ratifica su adhesión a la vía insurreccional, y elige a Carlos Altamirano como Secretario General.

Las condiciones de vida mejoran. Las expectativas populares aumentan. Y con ello, mejoran los resultados electorales: en las elecciones municipales de abril, la Unidad Popular obtiene el 51 % de los votos.

En mayo, Allende, en su primer mensaje ante el Congreso, plantea el norte y sentido de su Gobierno: la Vía Chilena al Socialismo.

La polarización política y social cunde. En junio es asesinado el ex ministro demócrata-cristiano Pérez Zújovic.

Las divergencias en la UP se presentan todavía mayores: se forma la Izquierda Cristiana, un sector de la DC que se une a la UP.

En julio, se toma una gran medida que perdura hasta el presente: el Congreso aprueba en forma unánime la nacionalización de los minerales de cobre, declarándose el 11 de julio como Día de la Dignidad Nacional.

En octubre se presentará un aspecto del Programa que sacudirá no solo la estructura económica, sino las relaciones entre trabajadores y empresarios: Allende presenta el proyecto de ley sobre las Aéreas de la Economía y participación de los trabajadores. Propone la creación de tres áreas de propiedad: privada, mixta y social, esta última se constituirá con 91 empresas básicas. Se dan, además los pasos necesarios para estatizar la banca y el comercio exterior.

En noviembre Fidel Castro realiza una visita oficial al país.

El diciembre se realiza la primera gran movilización contra la UP: la marcha de las cacerolas vacías. Paralelamente se despliega una gigantesca campaña de propaganda que alienta el miedo, el caos y el terror contrarrevolucionario, con el apoyo de empresas estadounidenses, la CIA y otros organismos estatales de Estados Unidos.

1972

En febrero de este año, la UP realiza la famosa reunión en El Arrayán para discutir los resultados económicos, el bloqueo de Estados Unidos, y las medidas a tomar que manifiestan las diferencias al interior de la coalición de Gobierno.

Ante el boicot de Estados Unidos, se decide no pagar las indemnizaciones a la compañía minera estadounidense BradenCopper.

En junio se realiza una nueva reunión de la UP, en Lo Curro, en el marco de la agudización de las acciones de la derecha, la DC, los empresarios y Estados Unidos. De esta reunión, saldrán las dos consignas que marcarán buena parte de la discusión sobre la orientación política a seguir: "Avanzar sin transar" (el PS, el MAPU, la IC), o "consolidar para avanzar" (Allende y el PC). Esta última línea implica el mayor esfuerzo para llegar a acuerdos mediante diálogos con la DC. Algo de lo que los Cordones Industriales, como vimos, criticaron en su Carta al Presidente Allende.

En julio, en Concepción, el MIR exige la formación de una Asamblea del Pueblo, en lo que fue apoyado por el MAPU y el PS, y rechazado por el PC y Allende. Las divisiones en la UP se agudizan.

Pero la polarización es generalizada. En agosto se crea la Confederación Democrática (CODE), que une a la derecha (Partido Nacional) y la Democracia Cristiana. A esto se une la ofensiva desestabilizadora de este sector, con huelgas de comerciantes, de empresarios del transporte. Más aún: con atentados terroristas de extrema derecha de Patria y Libertad. Y se completará con acusaciones constitucionales en el Parlamento.

En septiembre, la UP denuncia las acciones contrarrevolucionarias. Denuncia el intento de empujar al país a una guerra civil. Y llama a formar comités antifascistas.

En octubre todo se agudiza. Comienza la huelga de los camioneros y empresarios del transporte. Paralizan Chile por más de tres semanas. El gobierno decreta estado de emergencia. Pero no será esta la principal respuesta.

La principal respuesta fue la formación de los Cordones Industriales a partir de la iniciativa propia de los trabajadores. Y otras formas del llamado "poder popular": Juntas de Abastecimientos y Precios (JAP), Cordones Comunales.

Pero esta respuesta radicalizaba, ahora por izquierda, el convulsionado proceso. Allende toma una serie de medidas de largo alcance y consecuencias.

En noviembre, Allende crea un gabinete con la participación de los mi-

litares. El comandante en jefe del ejército, general Prats es nombrado ministro del Interior. También integra a este gabinete a representantes de la CUT.

1973

Es el año decisivo.

En marzo, en las elecciones legislativas la Unidad Popular vuelve a obtener una mayoría relativa importante, con 43,4 % de los votos. La DC y la derecha esperaban aquí fortalecerse para exigir al Gobierno su renuncia. Al no obtener los resultados esperados, dieron el paso definitivo al golpe.

En abril, se inicia la huelga de El Teniente que durará más de dos meses y medio, al principio con los propios trabajadores, después sostenida principalmente por los administrativos.

La discusión del proyecto de Educación Nacional Unificada (ENU) aumenta los enfrentamientos y divisiones. La derecha lo aprovechará para movilizar a sectores estudiantiles, en especial secundarios, contra el Gobierno.

El golpismo redobla sus esfuerzos. El 29 de junio realizaron un ensayo con el levantamiento del regimiento blindado N° 2 de tanques, al mando del coronel Roberto Souper. Es derrotado. Pero sirvió a los golpistas para medir fuerzas y capacidad de respuesta de los obreros.

El Gobierno, aunque el intento de golpe fue por derecha, aplica la ley de control de armas, que se utiliza contra la izquierda, allanando fábricas, poblaciones y locales partidarios en busca de armas, entrenando así a los oficiales y sus tropas en lo que realizarán masivamente tras el 11 de septiembre.

En Julio, la DC rechaza todo diálogo con el Gobierno. A fines de este mismo mes, la derecha asesina al edecán naval de Allende, comandante Arturo Araya. Aumentan los atentados terroristas de Patria y Libertad.

En agosto se realiza una nueva huelga de los camioneros. Una vez más, Allende decide integrar a su Gabinete de Ministros a los Comandantes de las Fuerzas Armadas y mandos de Carabineros, quienes renuncian a las pocas semanas. Otra vez, lo criticado por los Cordones Industriales.

Desde el parlamento, la DC da la excusa legal: Eduardo Frei Montalva,

presidente del Senado, declara que el gobierno es inconstitucional, daban argumentos para una intervención militar prolongada.

El golpismo se envalentona. Emboscan al general Prats, lo funan en su casa. Terminará renunciando. Allende nombra en su lugar a Pinochet.

La guerra civil estaba en curso. Sin embargo el Partido Comunista, en lugar de organizar las fuerzas para actuar en este escenario, lanza la consigna de "no a la guerra civil", que ya cursaba larvada.

En septiembre con el golpismo desatado y el Gobierno a la defensiva, el pueblo trabajador demuestra una vez más su fuerza y vitalidad. A propósito del tercer aniversario del Gobierno, el 4 de septiembre marchan sólo en Santiago, un millón de personas, de una población total de siete millones. De este mismo mes, es la Carta de los Cordones Industriales al Presidente Allende.

Aún así, el 10 de este mes, Allende anuncia a sus cercanos su decisión de convocar a un plebiscito.

El 11 de septiembre se dio el sangriento golpe.

Allende junto a un puñado de colaboradores resisten en el palacio de la Moneda, bombardeada por la aviación. En el asalto final muere Salvador Allende, quien se suicida. La gran mayoría de los sobrevivientes desaparecen, iniciando así la inmensa lista de detenidos-desaparecidos que no dejará de incrementarse durante los años de dictadura.

EL GOLPE DE ESTADO Y SU POLÍTICA ANTI OBRERA

Entre el 11 y el 13 de septiembre comenzó el allanamiento y ocupación de las fábricas y empresas, especialmente las que integraban los Cordones Industriales.

Elecmetal, Cristalerías Chile, Sumar, Textil Hirmas, Textil Progreso fueron alguno de los lugares donde los dirigentes sindicales, trabajadores, empleados, activistas y militantes comenzaron a ser reprimidos y detenidos, trasladados a distintos lugares como el Estadio Chile y el Estadio Nacional, cuarteles y comisarías.

En lugares como el Estadio Nacional, muchos trabajadores de los Cordones se encontraron con amigos y conocidos. Muchos vieron los primeros asesinados y torturados, también sufrieron en carne propia los golpes, palos y culatazos. Otros tantos fueron trasladados a campos de

TRINCHERA

**NO MAS
CONCESIONES
A LA BURGUESIA**

ORDEN DEL DIA =

**CREAR MAS CORDONES
INDUSTRIALES**

detención como Chacabuco, en el norte del país, donde también se organizaron para resistir formando grupos de teatro, música e inclusive un Consejo de Ancianos.

Mientras tanto, en las fábricas y empresas se afianzaba la dictadura patronal y militar, inclusive en algunos recintos los militares se instalaron con destacamentos durante semanas para detener a activistas y militantes, con la complicidad de los empresarios.

El golpe de Estado tuvo consecuencias profundas para la historia de Chile; además de la violencia y represión desatadas contra las organizaciones de izquierda, los sindicatos, las juntas poblacionales, la militancia política y social, la ilegalización de los partidos políticos y las instituciones como el parlamento, la dictadura atacó una serie de derechos sociales, económicos y laborales como la salud, la educación o la organización sindical. También se instaló el modelo neoliberal, que transformó profundamente el país. Apenas producido el golpe de Estado, se decretó el Estado de Sitio y el toque de queda, clausurando todos los medios que no estuvieran a favor de los militares, a excepción de periódicos como *El Mercurio* y *La Tercera de la Hora* que siguieron funcionando y otros que se fueron agregando siempre que tuvieran acuerdo con la política oficial. La dictadura propició la idea de la guerra interna para justificar la represión, advirtiendo que cualquier oposición sería rápidamente sofocada.

Cinco días después del golpe, el bando militar N° 36 señalaba la normalización del país, promoviendo la vuelta al trabajo y las actividades públicas; la realidad es que la represión y persecución continuaban de manera pública y clandestina. Esta aparente normalidad se construía sobre las detenciones masivas, la sospecha, el miedo, los centros clandestinos de detención, las muertes, las desapariciones. La creación de la Dirección Nacional de Inteligencia (DINA) y otros organismos de represión, permitió una eficaz política de exterminio y castigo. Ejecuciones, detenciones arbitrarias, desapariciones, tortura, expulsión del país o cesantía del trabajo, fueron algunos de los métodos utilizados, aquellos acusados de conflictivos por haber participado en paros, huelgas o tomas de terreno eran incluso denunciados por los empresarios y dueños de fundos.

La dictadura impuso la idea de orden y disciplina contra quiénes "pudieran querer alentar un eventual ambiente de agitación o desorden, que el actual Gobierno sabrá mantener el orden con toda la fuerza de la ley, por

dura que ella sea”¹ y se alentaba el soplónaje y delación.

Los medios de comunicación recalcan que “El ausentismo laboral ha desaparecido. La disciplina laboral, que ya no existía, ha aparecido fortalecida y con nuevos bríos”, se planteaba que los trabajadores tenían “una clara responsabilidad en el sistema, su deber, como lo ha dicho claramente la Junta de Gobierno, es el de ser productivo y eficiente. El trabajador sabe que por su labor recibirá sueldos justos y competitivos”².

Por otra parte, la dictadura promovió la idea de que bajo la Unidad Popular se había instalado la irresponsabilidad y pereza, por lo que era necesario transformar las lógicas laborales de un criterio de igualdad al de justicia, entendiendo que la igualdad era negativa porque no consideraba la productividad, el mercado o las ganancias. Desde los primeros días se reprimió con especial fuerza a los trabajadores y sindicatos. La Central Única de Trabajadores fue ilegalizada al igual que muchas Federaciones y Confederaciones, apresando y reprimiendo a muchos dirigentes y activistas sindicales

En la medida en que el neoliberalismo se convirtió en la política oficial del régimen, se instaló también como modelo de las relaciones laborales, aplicando un nuevo cuerpo legal que se conoció como ‘Plan Laboral Piñera’, que propuso atomizar los sindicatos al permitir la existencia de múltiples organizaciones al interior de una misma empresa o fábrica, limitar el derecho a huelga admitiendo la contratación de reemplazantes o fijando el tiempo de duración de la misma, eliminar la negociación colectiva por rama y los Tarifados o Convenios nacionales, para propiciar la idea de los derechos individuales por sobre los sociales, entre otras cosas.

El objetivo del plan laboral de la dictadura era desarticular la fuerza social y política del movimiento obrero y sindical, atacando la relación con los partidos de izquierda y la política, promoviendo un modelo de sindicalismo corporativo o gremial. Como señalan algunos autores, se trataba de “eliminar al movimiento sindical en su condición de agente socio-político nacional; a constreñirlo a un papel negociador débil en el terreno económico-reivindicativo; y a dejar paso libre a las ‘Leyes del Mercado’ en el plano de las Relaciones Laborales”³, también se otorgaba

1 La Tercera de la Hora, 12 de septiembre de 1978. P. 6.

2 La Tercera de la Hora, 3 de marzo de 1974. P. 17.

3 Tironi, Eugenio y Martínez, Clase obrera y Modelo económico. Un estudio del peso y la estructura del proletariado en Chile, 1973-1980. PET, Aca-

al empleador amplias libertades para despedir, negociar los salarios, horarios y demás condiciones de trabajo⁴.

El nuevo modelo dismanteló el Estado, reduciendo el gasto público y los costos de la mano de obra aumentando la productividad del trabajo. La política de apertura económica, desregulación y rebaja arancelaria impactó negativamente en la industria, contrayendo la producción, aumentando la quiebra de empresas y el desempleo, concentrando monopolícamente en pocos grupos los resortes económicos de los sectores productivos, financieros y bancarios. Los vertiginosos cambios estructurales generaron una reestructuración o reconversión, debido a la racionalización y apertura de la economía; aun cuando muchos pequeños y medianos empresarios o comerciantes se vieron afectados por estas políticas, primaba la unidad de clase por sobre las divergencias.

Así, se comenzó a transformar la composición de la mano de obra, retrocediendo las grandes empresas industriales, aumentando la cesantía, la flexibilización y la precarización laboral, abriendo nuevos focos de empleo como el comercio o sectores de servicios, también se comenzaron a perder derechos sociales importantes como la protección al empleo o subsidios de productos básicos y, en lo identitario, el neoliberalismo exaltó la figura de un individuo aislado, consumista, resignado y despolitizado. Mientras la identidad de los trabajadores se erosionaba, se ensalzaba a los empresarios que emergían "en el nivel discursivo, en el centro del nuevo orden económico, consagrando para éste una legitimidad de la cual había carecido o dispuesto muy escasamente en el pasado"⁵.

Sin embargo, a pesar de la represión y los cambios estructurales, el movimiento sindical cumplió un importante papel de resistencia a la dictadura y fue fundamental para la ubicación del sindicalismo como un actor político nacional. Desde los primeros días de la dictadura los trabajadores y sus organizaciones buscaron re articularse, organizando concentraciones para el 1° de mayo, 8 de marzo y otras fechas, luchando por la defensa de las condiciones de trabajo, rearmando los sindicatos en la clandestinidad.

demia de Humanismo Cristiano, Santiago, 1983, P. 230

4 Campero, Guillermo, Movimiento Sindical Chileno en el capitalismo autoritario: el proceso 1973-1981, Un intento de reflexión y perspectiva. ILET, Chile, 1982; Frías, Patricio. Construcción del Sindicalismo Chileno como actor nacional. 1973-1988. CUT-PET, Santiago, 1993

5 Campero, Guillermo (et. al), Los actores sociales en el nuevo orden labora. Dolmen, Chile, 1993. P. 52.

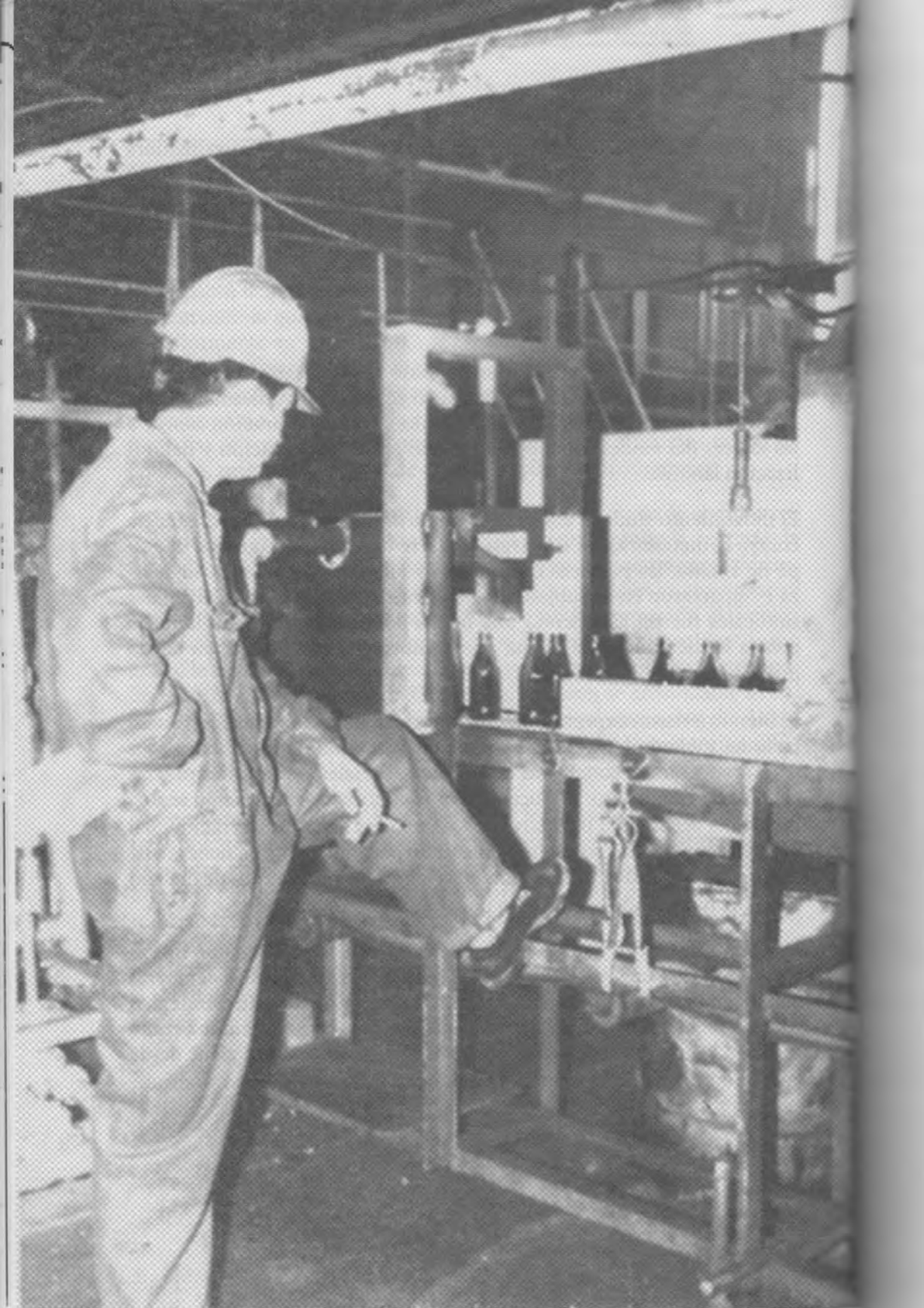
También, se formaron nuevas organizaciones como la Coordinadora Nacional Sindical, el Frente Unitario de Trabajadores, el Grupo de los 10 y otros, que en 1983 se coordinaron en el Comando Nacional de Trabajadores, también la Confederación de Trabajadores del Cobre, que llamó al primer paro y protesta nacional contra la dictadura, el 11 de mayo de 1983.

La política laboral de la dictadura se basó en la desarticulación y reestructuración; desarticulación que tuvo como objetivo dismantelar el modelo de relaciones sindicales y laborales, y reestructuración acorde a las lógicas del modelo neoliberal, basadas en la precarización y flexibilización laboral.

El movimiento sindical emprendió importantes acciones de resistencia contra la dictadura, sin embargo la fuerte derrota que significó el golpe de Estado, las políticas económicas y laborales debilitaron su fuerza e impactaron en su subjetividad e identidad de clase. Las dirigencias sindicales fueron asumiendo una nueva política, centrada en la lucha contra la dictadura y la vuelta a la democracia, como también en un discurso de conciliación social.

Si bien existieron expectativas con que el fin de la dictadura representaría un mejoramiento en las condiciones de vida de los trabajadores para recuperar las conquistas económicas, sociales y sindicales previas al golpe de Estado, esto no sucedió. Por el contrario, la transición se sostuvo en la aceptación por parte de los partidos de la Concertación, del modelo económico y social implementado por Pinochet y en nuevas formas de hacer política, sustentadas en la lógica de los acuerdos de diálogo social, privilegiando el consenso por sobre la confrontación.

La clase trabajadora y sus organizaciones fueron excluidas como fuerza social y política en la dictadura y en la posterior transición a la democracia, sin embargo en la actualidad se está reabriendo el debate estratégico sobre la reemergencia de la clase trabajadora y sus organizaciones, como también la necesidad de luchar contra el código laboral que viene desde la dictadura, una de las demandas pendientes del movimiento sindical.



RECONSTRUYENDO LA HISTORIA CON SUS PROTAGONISTAS

Ana López Dietz

*Dedicado a mis padres
que me dieron toda la libertad para elegir mi propio camino*

É. 'LA CLASE OBRERA TIENE EN SUS MANOS LA CONDUCCIÓN DE LA SOCIEDAD EN SU CONJUNTO'

En el año 1972 comenzaron a surgir importantes formas de organización en la clase trabajadora, que tendrían como resultado la emergencia de los Cordones Industriales. Esta experiencia se extendió por Santiago y algunas provincias, alcanzando a formar aproximadamente unos 30 Cordones en todo el país, algunos más organizados que otros. Entre sus objetivos, se buscaba agrupar territorialmente a los trabajadores de distintas fábricas y lugares de trabajo, coordinarse con otros actores sociales como los pobladores y estudiantes, resolver los problemas de producción, abastecimiento y distribución, luchar por el paso al área social de las empresas privadas y también, avanzar en temas de gestión y democratización de la producción.

Los Cordones Industriales se propusieron como tarea coordinar y solidarizar con las distintas luchas y la unidad de la clase obrera; para ello intentaron formas de organización bajo los principios de la democracia directa, que se expresaba en el funcionamiento de asambleas, la elección de delegados y coordinadores y reuniones abiertas a otras organizaciones como las Juntas de Vecinos o las Juntas de Abastecimiento Popular, aún cuando muchas veces la urgencia de los tiempos no lo permitió. A lo largo de esta experiencia, que duró hasta el derrocamiento del gobierno de la Unidad Popular, los trabajadores se plantearon como tarea profundizar las medidas del gobierno, exigiendo mayor participación en

las decisiones de las fábricas y empresas, llegando a realizar, en algunos casos, el control obrero de la producción, proponiéndose también –al menos un sector- la idea de llegar a un gobierno propio de los trabajadores.

Los Cordones Industriales muestran la fuerte identidad clasista de los trabajadores y sus organizaciones políticas y sindicales, como también el alto nivel de conciencia y experiencia que alcanzó la clase trabajadora en nuestro país, que llegó incluso a distanciarse del gobierno de Allende y la Unidad Popular, planteando en algunos casos la posibilidad de superarlo. Se trataba, en germen, de organismos de auto organización y poder obrero que no alcanzaron a desarrollarse plenamente.

Para conocer más de esa experiencia, nos proponemos reconstruir la historia de los Cordones desde las voces de sus propios protagonistas, de hombres y mujeres que vivieron aquellos años, que se organizaron en sus fábricas y empresas, que se atrevieron a cuestionar el orden existente y a organizarse para construir una sociedad diferente.

HOMBRES Y MUJERES DE LOS CORDONES INDUSTRIALES

ISMAEL ULLOA llegó a Santiago en 1964 desde la provincia de Arauco. Provenía de una familia obrera, de la zona carbonífera de Coronel, donde su padre era minero de Schwager. Ismael recuerda que siendo niño adquirió conciencia de la situación social en que vivía su familia y los trabajadores mineros, de la pobreza, del hambre y de la represión que afrontaban. En esos años estaba en el gobierno el radical Gabriel González Videla, entre cuyas medidas estuvo la implementación de la famosa 'ley maldita' donde fue ilegalizado el Partido Comunista. También recuerda que en Coronel hubo varias huelgas importantes, a las que llegaban "los milicos de a caballo... todavía se me quedó en la mente, con lanzas los milicos, pescando a los mineros para llevarlos a la fuerza que fueran a trabajar a las minas de carbón, porque estaban en huelga". Debido a las listas negras, el gobierno y los dueños de las minas perseguían a los dirigentes y activistas obreros, como el caso del papá de Ismael. Es que los mineros de la zona carbonífera tenían una larga tradición de lucha y organización, en la que participaban también las familias completas, como cuando niños y mujeres acompañaban a los trabajadores cantando "¡queremos pan, queremos harina, si no nos dan, paramos las minas!".

Siendo todavía niño, Ismael se trasladó al campo a vivir con su familia, donde pudo observar la vida en el latifundio y la prepotencia patronal,

poco después comenzó a trabajar como obrero maderero para una empresa española, donde además de aprender el oficio hizo sus primeros pasos como dirigente sindical “me acuerdo que yo de ahí empecé con la cuestión política... creo que a los dieciocho años ingreso al Partido Socialista yo, que era el partido de los trabajadores en esos años”. Cuando se quedó sin trabajo, decidió ir a Santiago y con la ayuda de unos conocidos del Partido Socialista, ingresó a trabajar a Cristalerías Chile en la planta de Vicuña Mackenna, primero como peoneta y más tarde como operario. Fue en Cristalerías Chile donde Ismael llegó a ser presidente del sindicato de una de las empresas más grandes del país y también presidente de la Federación del Vidrio, donde será parte de la experiencia de los Cordones Industriales y donde enfrentará también el golpe y la represión.

SALVADOR MISLEH era trabajador de Textil Bromac, que estaba ubicada en el Cordón Macul, donde entró a trabajar como obrero a la edad de 19 años, allí pudo observar la situación de los trabajadores de la fábrica y del sindicato que dirigía, que era un sindicato amarillo (o pro patronal), lo que lo motivó a presentarse a elecciones junto a otros compañeros, saliendo electo como presidente, “debo haber tenido diecinueve años, recién saliendo del servicio, era medio pajarón... no cachaba mucho el mundo todavía”, corría el año 1971. Una de las primeras acciones del nuevo sindicato fue tomarse la fábrica “nunca jamás la fábrica había sido tomada... entonces al otro día, la fábrica amaneció tomada, ardió Troya, no dejamos entrar a los dueños”.

Las empresas textiles como Bromac, Sumar o Yarur funcionaban bajo una lógica paternalista, como grandes ‘familias’ en las que los dueños exigían lealtad a los trabajadores. Como señala el trabajo de Peter Winn sobre la fábrica Yarur, “Don Amador hacía dos recorridos diarios de la fábrica, distribuía regalos en los feriados y concedía el ajuste anual para San Juan”. Algo similar ocurría en Bromac, donde también los dueños veían como una ‘deslealtad’ la existencia de un sindicato independiente y combativo. Salvador se consideraba simpatizante de la Unidad Popular “yo estudiaba de noche, liceo nocturno en Mapocho y tenía muchos compañeros que sí militaban que eran comunistas, conversábamos mucho, y por ahí yo empecé a tomar conciencia política pero nunca milité hasta después de Golpe, [antes] era simpatizante del Partido Socialista”.

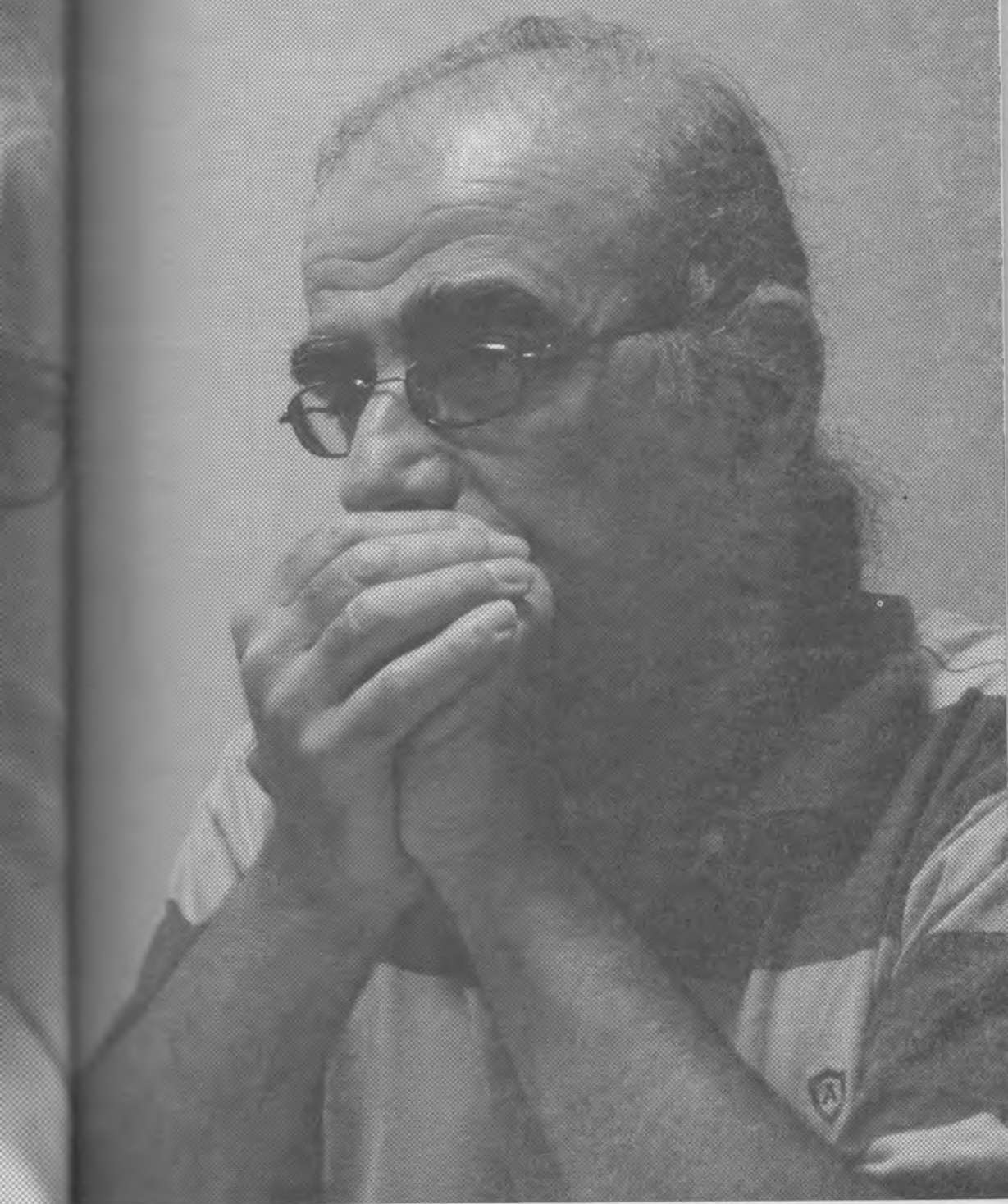
GUILLERMO ORREGO nació de Santiago, siendo un joven estudiante entró a trabajar a la empresa Standard Eléctric donde su padre, que había sido

Winn, Peter. Tejedores de la Revolución. LOM, Santiago, 2004, P. 120



ISMAEL ULLOA

SALVADOR MISLEH



CORDONES INDUSTRIALES A LA ACCION

EL CORDON MACKENZIE

A raíz de los graves acontecimientos ocurridos el viernes 29, el Cordon Viajero conoce instructivos con consignas movilizadoras. Entre ellas, podemos citar las siguientes:

1. Orden de paralizar las siguientes industrias: L. CHE.
2. Los trabajadores no darán por ningún momento muestras de las cualidades de la civilización.
3. Como organización con instrucción específica.
4. Se mantiene en todos los trabajadores industrias y servicios.
5. Para fines del Cordon en 4 sectores.
6. En cada uno de los sectores designados, se nombrará una cabeza de sector. Por medio de las instrucciones recibirán los requerimientos de cada sector se pondrá el Comandante del Cordon por cabeza de su sector.
7. En la Sede de la industria cada sector funcionará como:
a) Comunicaciones
b) Defensa
c) Transporte
d) Abastecimiento
e) Agitación y Propaganda

Desde la industria cabeza de cada sector se nombrará un compañero responsable organizando comisiones similares que funcionarán en las industrias.

8. Se instruye a todos los trabajadores del Cordon para afianzar los lazos con sus hermanos de la clase obrera... uniformados. Para ello, presentando, dando ejemplo de la similitud.

de manera conectados con el

denunciar el intento de los sectores, de crear un sector de "Cordon" que ya existe, le

las intenciones de EXISTIR DOS y UN Cordon

precisamente. Se llama a todos los que aborrecen al

integrarse al una especie de militantes, a existir los

de existen tipos de TIEN LOS

pro, como del Cordon

la canten. En parte, la sola

OBRE—

los, los

tierra

diólo

C.U.T.

ar: 1)

chía,

son

iza-

uar

res

VO

na

la

le

de

de

EL CORDON CERRILLOS A LOS TRABAJADORES

En estos momentos el país vive los días más difíciles en que los intereses obreros y el Pueblo están amenazados por los intereses ultrarreaccionarios, ubicada en el P.N. Los intereses ultrarreaccionarios de la DC, se preparan para atacar a las FF.AA. contra los intereses de la DC, en forma sorpresiva y con el fin de imponer condiciones al Gobierno de la entrega total de su institución a los mandatos de la reacción que desarrolla coludida con los patrones y el imperialismo.

El viernes último, las FF.AA. se movilizaron en un acto de repulsa a aquellos que quieren imponer los marcos constitucionales un golpe de estado. La clase obrera respondió en forma masiva en defensa de sus intereses revolucionarios.

Por lo tanto, en la actual situación de tranquilidad, los trabajadores deben que los patrones no han permitido que recuperen sus privilegios, todo el poder que aún conservan en los sectores reaccionarios de los patrones a los trabajadores.

Por ello los trabajadores deben desarrollar:

1.- Los más altos niveles de conciencia y preparación para resistir las intenciones fascistas:

—Formando Comités de brigadas de defensa en las zonas y poblaciones.

—Centralizar y mantener los recursos necesarios para responder a cualquier ataque que se vayan presentando.

2.- Creando fortalezas obreras: los Comités Obreros, los Comités de Defensa, los Comités de Vigilancia, etc.

3.- Creando una conciencia obrera en la clase obrera.

GUILLERMO ORREGO

LES trinchera

Organo del Partido Obrero Marxista Revolucionario

AÑO 2 N° 4

ABRIL

PRECIO: ...

FABRICAS Y SINDICATOS: ...

El triunfo de la escapatoria EDITORIAL

Con justa razón, el movimiento y el pueblo recibieron los resultados del 4 de marzo como un triunfo. La unidad antirrevolucionaria de las masas se mantuvo. La clase proletaria votó contra el imperialismo y la explotación económica y la corrupción del gobierno, el fraude y de propaganda. La mayoría de los explotados votó de clase. De este modo se evitó una grave derrota electoral. El efecto de la ofensiva derrota se vio ganada por la dispersión, en la búsqueda de las más felices perspectivas y recuperar las

Pero al mismo tiempo el sabor amargo de la derrota escapa de las manos perfectamente que las elecciones resolver los conflictos de la lucha de

JOAQUÍN MURIETA

dirigente sindical, también era operario; esta empresa de comunicaciones quedaba en el Cordón Vicuña Mackenna y estaba asociada a la gran multinacional ITT, que colaboró con la CIA y la política norteamericana contra la Unidad Popular. Guillermo entró en el año 1969 a las Juventudes Comunistas y logró estudiar gracias a “un convenio que estableció la Universidad Técnica del Estado con la CUT”, que permitía “la adquisición progresiva, por parte de los trabajadores, de una profesión en todos los grados, niveles y ramos que la Universidad posea”². Guillermo trabajó como dibujante técnico “en el departamento de ingeniería de productos de esa compañía, entré en septiembre del 68” hasta poco después del golpe.

La vida de JOAQUÍN MURIETA estuvo siempre ligada a Sumar, donde vivía con su familia en la población obrera El Pinar. “Yo llegué ahí a la edad de cuatro años y toda mi niñez, infancia y juventud estuvo muy ligada, muy cerca a la Sumar”. Esta fábrica era una de las más importantes del área textil, perteneciente a la familia del mismo nombre hasta 1971, cuando pasa a ser parte del área de propiedad social. Como señalamos anteriormente, la Unidad Popular definió tres áreas de la economía: la privada, la mixta y el área de propiedad social. Sumar estaba dividida en distintas plantas según la producción (algodón, poliéster, seda, nylon) y tenía sindicatos por cada una de las plantas; en estos años, los sindicatos estaban unificados, a diferencia del modelo que se instaló durante la dictadura, con el plan laboral Piñera, que permitió la existencia de múltiples sindicatos por empresa o fábrica; además, sólo existían sindicatos de obreros y empleados y la sindicalización era automática, al igual que el descuento de la cuota sindical.

Joaquín recuerda que entró a trabajar a los 19 años a Sumar “llegué como obrero no más y muchos de los obreros que ahí trabajaban era vecinos de las industrias o vivían en El Pinar, vivían en la Germán Riesco o en La Legua o en la Aníbal Pinto, que eran las poblaciones obreras que estaban alrededor de Sumar”. Es muy importante señalar la relación entre el lugar de trabajo, la empresa o fábrica, con las poblaciones cercanas, ya que muchos trabajadores vivían aledaños a sus trabajos, generando fuertes lazos de pertenencia con el sector, como también redes de solidaridad y relaciones con las organizaciones vecinales de la zona, que serían funda-

² Este convenio fue firmado en el año 1969 entre la Central Única de Trabajadores, por parte de su presidente Luis Figueroa y la Universidad Técnica del Estado, bajo la rectoría de Enrique Kirberg, en el marco del proceso de reforma universitaria que estaban llevando adelante la mayor parte de las universidades chilenas y que se relacionaba con la democratización del acceso, la gratuidad, participación de estudiantes, funcionarios y profesores en el gobierno de la universidad, y la idea de una universidad al servicio de los cambios del país.

mentales para lograr la coordinación entre los Cordones Industriales y los pobladores.

La historia de Joaquín también es la de una militancia temprana, primero organizando la campaña por la elección de Salvador Allende y más tarde como militante del Partido Socialista. Sus primeros trabajos dentro de la fábrica fueron en el sector de aseo, en la sección de tintorería y telares más tarde fue ayudante hasta que finalmente "pasé a trabajar en una máquina de hilandería, haciendo hilo", en la planta de Sumer Poliéster donde "trabajaban cerca de tres mil trabajadores". Como muchos jóvenes de la época, Joaquín trabajaba y estudiaba, haciendo turnos de mañana y tarde para terminar su enseñanza media nocturna.

En las empresas del área textil trabajaba una gran cantidad mujeres, aun cuando las cifras en general del trabajo femenino eran bajas en esos años, alcanzando cerca de un 25% de participación. Si bien los idearios de género instalados en la época se basaban en la idea de la familia nuclear, delimitando con claridad los roles de varón como proveedor y mujer como dueña de casa, la realidad en los sectores obreros y populares señala que muchas mujeres ingresaban al mundo laboral, en labores consideradas como propias de su sexo, como era la industria textil o alimenticia, manteniendo además la doble carga del trabajo doméstico y productivo. Sin embargo, el contexto político impulsó a muchas mujeres a ingresar a la vida pública y política, organizándose a nivel sindical, poblacional y estudiantil, aun cuando el gobierno de la Unidad Popular y los partidos de izquierda mantenían un concepto bastante tradicional del rol de la mujer y la familia, entendiendo a la clase obrera como un sujeto básicamente masculino³. De todos modos, bajo el gobierno de Allende se llevaron adelante algunas iniciativas importantes, como la creación de la Secretaría Nacional de la Mujer y la propuesta de formar un Ministerio de la Familia⁴ que promovería la incorporación de la mujer al trabajo, centralizando los centros de madre (CEMA) para impulsarlos como "instrumentos de organización política y movilización partidista"⁵.

³ Esto llevó, como plantearon las organizaciones feministas de los años '80, a que las demandas de la mujer fueron dejadas de lado o invisibilizadas.

⁴ Ver: Serrano, Claudia. Estado, mujer y política social en Chile. En: Raczyński, Dagmar y Claudia Serrano. Políticas Sociales, Mujeres y Gobierno Local. CIEPLAN. Santiago. 1992, pp.195-216; Cambarelli, Amalia, Lorena Godoy y Ximena Días. Trabajo y empleo femenino en Chile 1880-2000. Informe Final Fondecyt Regular N° 1060057. Chile. 2009. Este Ministerio nunca llegó a concretarse.

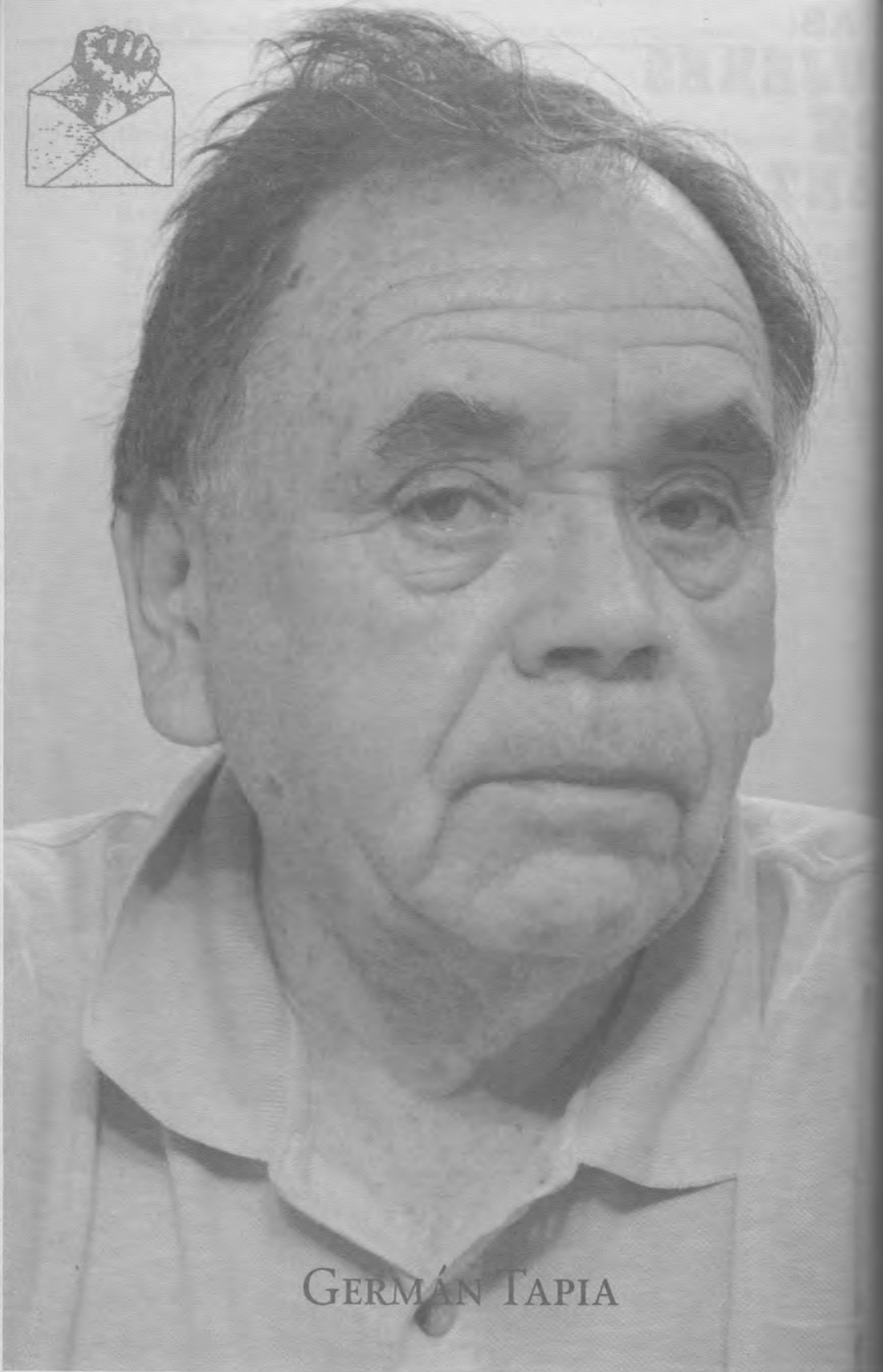
⁵ Godoy, Carmen Gloria. El estado chileno y las mujeres en el siglo XX. De los temas de la mujer al discurso de la igualdad de géneros. En: Diálogos, Revista Electrónica de Historia, Vol.14 N.1 San Pedro, Feb./Ag. 2013, http://www.scielo.sa.cr/scielo.php?pid=S1409-469X2013000100004&scisearch_arttext

Una de estas mujeres era GLORIA CARIS, trabajadora de Textil Hirmas, a la que ingresó cuando tenía 17 años. Fue dirigente sindical muy joven "eran tiempo en que las mujeres no se manifestaban así". Durante una huelga en la textil en la que los trabajadores rechazaron al sindicato por considerarlo pro patronal, se eligió una nueva directiva entre las que estaba Gloria. Señala que era una época "rara, porque cuando iba a la Central Única de Trabajadores, eran puros hombres no más po', la única mujer que yo conocí fue a la Teresa Carvajal y a la Graciela Trujillo, ellas eran las dirigentes sindicales de la Federación Textil". Fue militante de la Juventud Comunista y luego del partido, durante toda su vida. Industrias Hirmas también fue parte del proceso de estatización durante la Unidad Popular; que pasó al área de propiedad social en 1971, a tener un interventor y formar consejos de administración en los que participaban empleados y trabajadores.

La planta de la empresa Hirmas estaba ubicada en la comuna de Renca, generando una fuerte movilidad de población hacia esta zona y posibilitando una importante articulación entre obreros y pobladores, por lo que es "difícil entender la red organizacional de la comuna en este periodo, sin hacer referencia al mundo sindical industrial"⁶. Muchas de las poblaciones de la zona se construyeron a partir de tomas de terrenos y movimientos de pobladores, que estaban en auge en la época, para dar respuesta al problema de la falta de viviendas. Esta relación entre obreros y pobladores permitió extender la hegemonía de la clase trabajadora durante los años de la Unidad Popular, sobre todo con la emergencia de los Cordones Industriales y la articulación que lograron con organizaciones poblacionales, como veremos en el desarrollo mismo de esta experiencia.

En esa y otras empresas textiles trabajó GERMÁN TAPIA. En Hirmas participó de una importante huelga que duró casi tres meses, siendo tesorero del comando de huelga. Sin embargo, al finalizar el conflicto lo despidieron "me echaron por eso, yo era, había una lista de diez personas y yo era el número uno", por lo que llega a trabajar a Textil Progreso, en la zona de Vicuña Mackenna, empresa que contaba con cerca de mil trabajadores y donde también hizo una experiencia como dirigente sindical, en el cargo de secretario. Germán era militante de las Juventudes Comunistas "y acá, cuando entré a Progreso ya me dieron el carnet del partido". La industria textil era muy importante, de más de 80 empresas que existían en el rubro, 16 de ellas concentraban el 80% del mercado, entre ellas esta-

6 Castillo Gallardo, Mayarí. Identidades políticas. Trayectorias y cambios en el caso chileno. P. 99



GERMÁN TAPIA

Sumar, Algodones Hirmas, Yarur, Progreso, Paños Bellavista-Tomé, Algodón Saíd, Fabrilana⁷. German siguió trabajando en Progreso hasta que lo convocaron a ser interventor de Sumar Seda, cargo que asumió hasta el golpe de Estado.

MARCO VIAUX estudiaba Ingeniería en Ejecución Eléctrica en la Universidad Católica en Valparaíso, cuando Salvador Allende ganó las elecciones y llegó al gobierno. Ya en esos años militaba en el Partido Socialista junto a su polola "una de las primeras cosas que hice fue empezar a leer, estudiar que era el socialismo, que era, que había sido de los movimientos sociales, políticos y sociales a lo largo de la historia... me puse a leer sobretodo a Marx, después a Lenin, Stalin mismo, a Trotsky, a Mao". Marco se integró al departamento sindical del partido, fundamentalmente, porque entendía que "el proceso de cambios que era posible realizar no pasaba por la universidad, obviamente, el proceso de cambios pasaba por la fuerza que le podía imprimir el movimiento de los trabajadores y, fundamentalmente, la clase obrera. ¿Por qué?, porque la clase obrera son los que tienen en sus manos la conducción de la sociedad en su conjunto, tiene disciplina, tiene lo que está produciendo, tiene a la historia del movimiento sindical chileno". Así entendía Marco la necesidad y posibilidad de luchar por una sociedad nueva, donde la clase obrera tenía un papel fundamental; a mediados de 1972 se trasladó con su polola a Santiago, luego de conocer la experiencia que se estaba desarrollando en los Cordones Industriales y de sumarse al trabajo del Departamento Nacional Sindical del Partido Socialista, que tuvo una influencia importante en varios Cordones Industriales.

La familia de JAVIER BERTIN también tenía una tradición de militancia, en este caso en el Partido Comunista en la zona de Andacollo, aunque luego se vinieron a Santiago. Javier estudió en el Liceo Manuel de Salas, donde participó de diversas tomas y movilizaciones, dando sus primeros pasos en la militancia en "la Jota" (Juventudes Comunistas), aunque rápidamente sus críticas a la política de esta organización lo hicieron alejarse e ingresar posteriormente en el Movimiento de Izquierda Revolucionaria (MIR), en el frente sindical en el sector de Cerrillos Maipú. Javier recuerda que "íbamos a parar a los paraderos de micro de camino a Melipilla a hablar con los trabajadores, a llevarles volantes, a llevarles un diario que publicábamos, un boletín que publicábamos". Durante estos años Javier participó de la experiencia del Comando Coordinador de Cerrillos Mai-

⁷ Harnecker, Marta y Gabriela Uribe. Monopolios y miseria. Cuadernos de Educación Popular. Quimantú. Santiago. 1972.

pú y, posteriormente, del Cordón mismo.

En otra parte de la ciudad, en la zona de Macul, estaba la empresa Rittig, que se dedicaba a hacer artículos eléctricos; ahí trabajaba MANUEL ROJAS, militante comunista que llegó a la empresa apenas tres meses antes del golpe, siendo dirigente de la fábrica y del Cordón, en el área administrativa. Cuando Manuel llegó a Rittig, ya estaba estatizada, traspasada al área de propiedad social lo que significaba, según relata, que “el Estado se iba a hacer cargo de su empresa, lo que iba a ser una forma muy respetuosa de todo su salario y de todas las cosas, absolutamente igual, pero con el compromiso de la producción”. Como veremos más adelante, la batalla de la producción fue una de las políticas que lanzó la Unidad Popular y, especialmente, el Partido Comunista. Un instructivo de la CUT de mayo de 1971 señalaba que era necesario “producir cada día más y mejor”⁸ y así incrementar el desarrollo productivo del país.

En la zona sur, en la Avenida Santa Rosa también había una importante cantidad de empresas y fábricas, entre ellas la Aceitera San Fernando, en el paradero seis de esa avenida, en la que trabajaba GUILLERMO ARROYO desde el año 1961; si bien era una empresa privada relativamente pequeña, con cerca de 50 trabajadores, ellos estaban bien organizados y participaron también de la experiencia del Cordón. Guillermo era dirigente sindical de la empresa, elegido presidente en agosto de 1973, aunque anteriormente ya había ocupado el cargo de “director, tesorero y secretario”. Nos relata que siempre estuvo ligado al mundo sindical porque “había que luchar por las cosas de uno, porque a veces si no había esfuerzo simplemente no había conquista”. Ese ‘esfuerzo’ fue el que permitió que la clase trabajadora lograra importantes conquistas durante décadas de lucha y organización.

En la planta de Vicuña Mackenna de Cristalerías Chile trabajaban también ALIRO GONZÁLEZ, ENRIQUE REYES y CLAUDIO GONZÁLEZ. Aliro era estudiante de economía y fue a trabajar al departamento de contabilidad de la empresa, si bien militaba en la Izquierda Cristiana, terminó siendo socialista y participó de todo el proceso de estatización de la empresa y su traspaso al área de propiedad social. Claudio tenía apenas poco más de 20 años y estudiaba ingeniería, cuando sus compañeros del partido socialista le propusieron trabajar en Cristalerías Chile y ser interventor de la empresa⁹. Aun con su poca experiencia, Claudio tenía claro que era

8 Ganar la batalla de la producción es tarea de honor de la clase trabajadora chilena. Consejo Directivo Nacional Mayo de 1971. En: www.salvador-allende.cl/otros/CUTmayo71.pdf

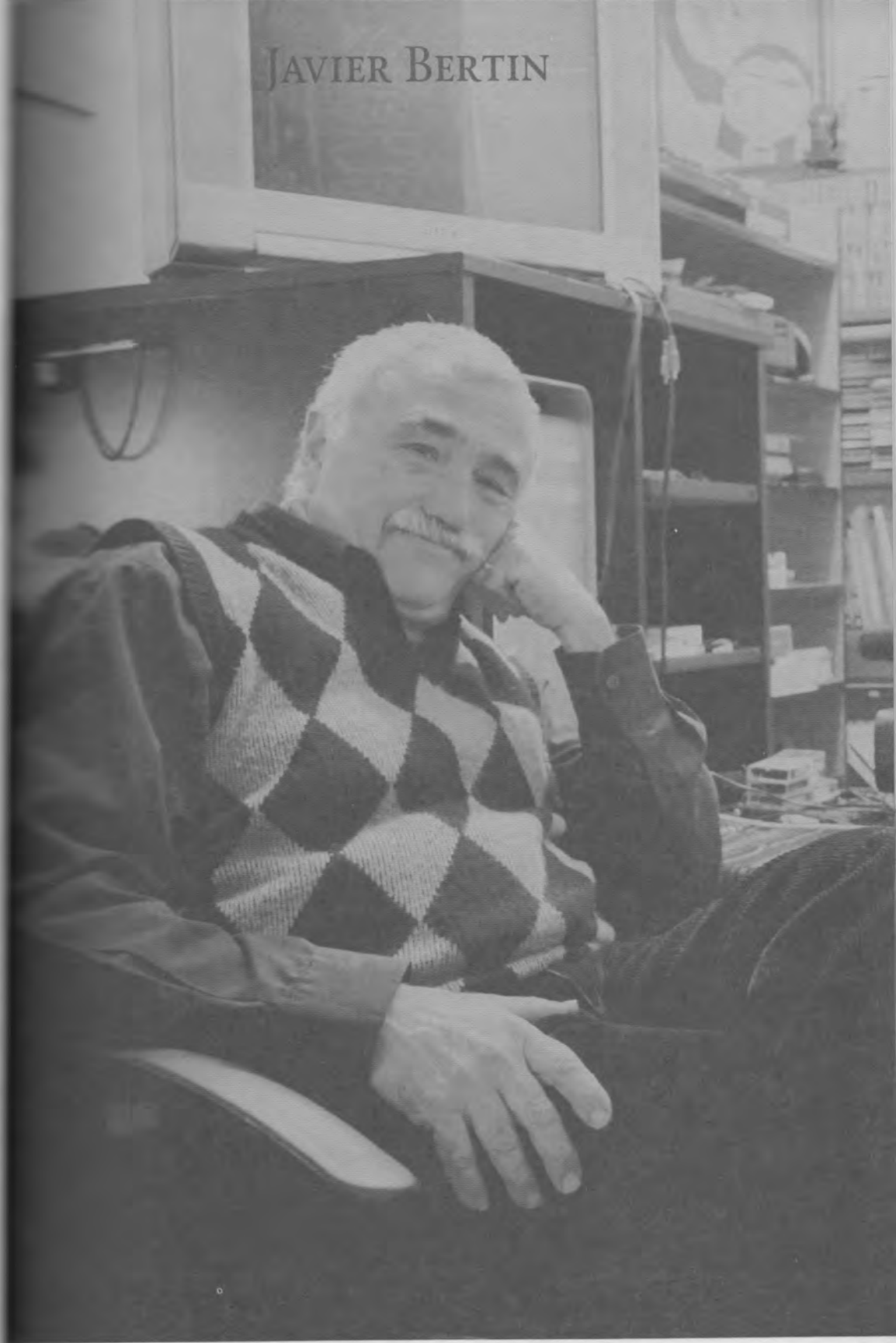
9 Según el diario Puro Chile, Claudio era Ingeniero Industrial y funcionario de ODEPLAN.

JAVIER BERTIN

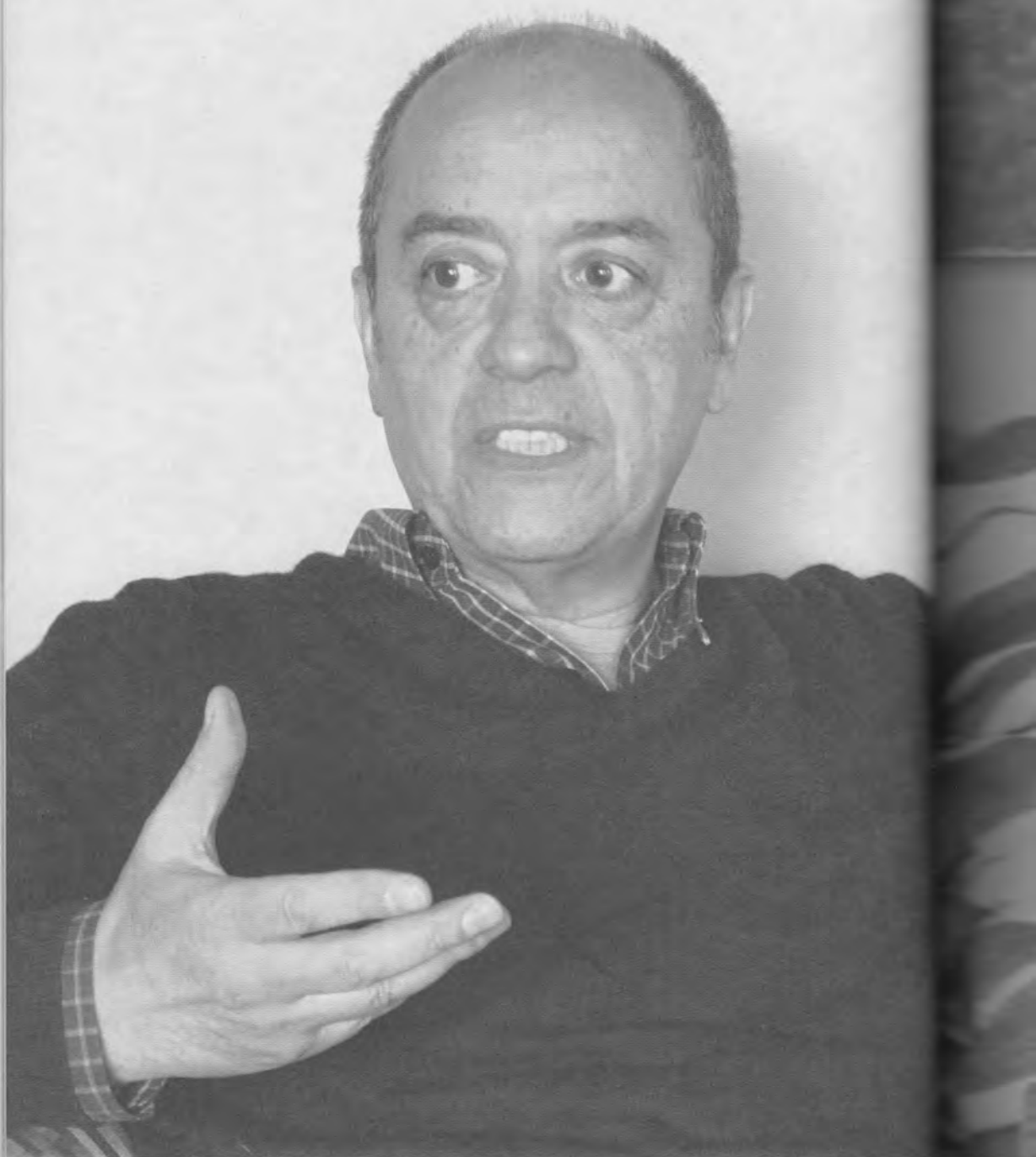
stig,
IAS,
del
ati-
rea
iba
osa
a el
alla
r y,
ayo
así

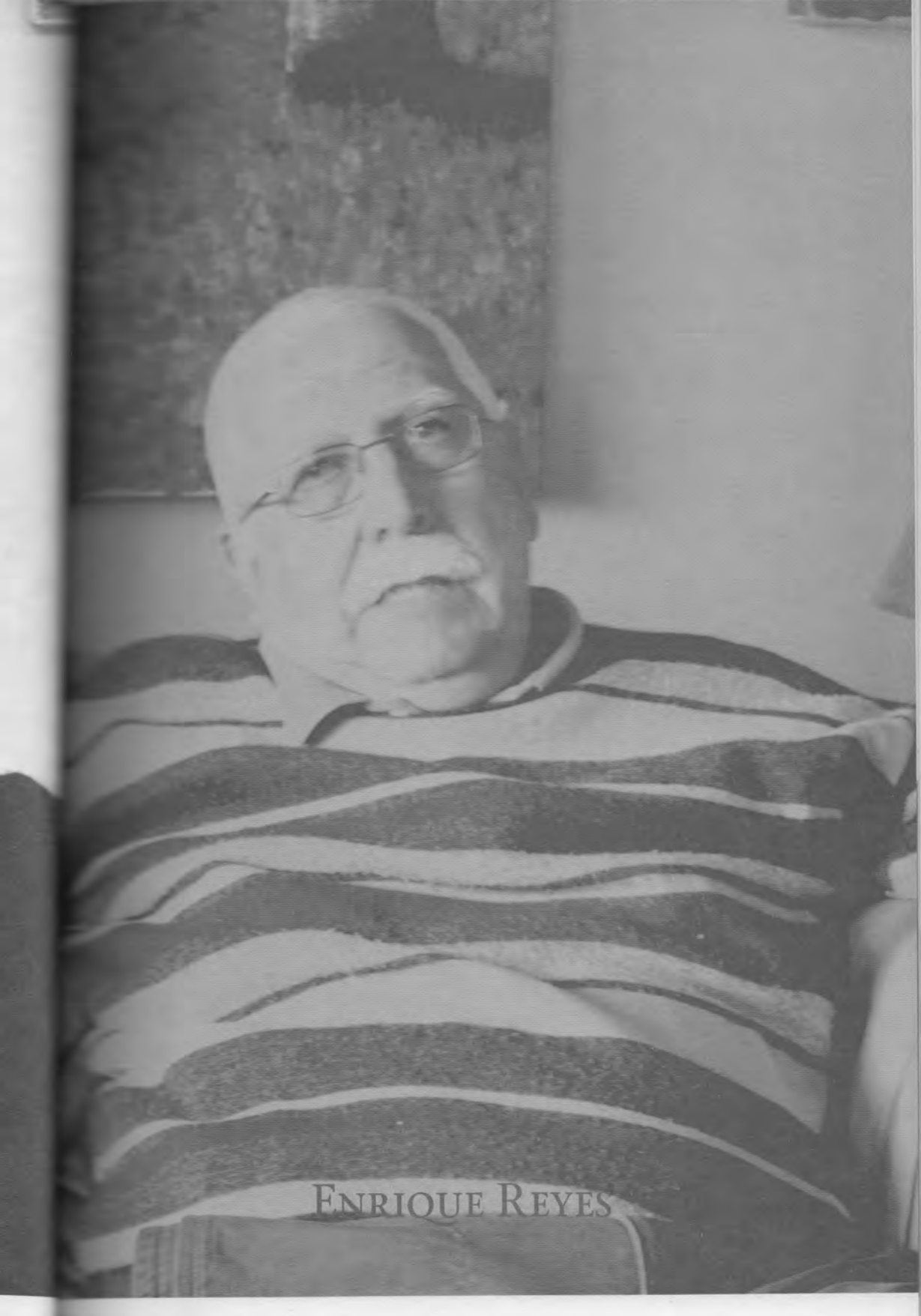
nte
en
YO
ía,
a-
li-
r-
os
ue
e-
se
y

r-
s-
d
o
y
is
o
r
a
e-
N,

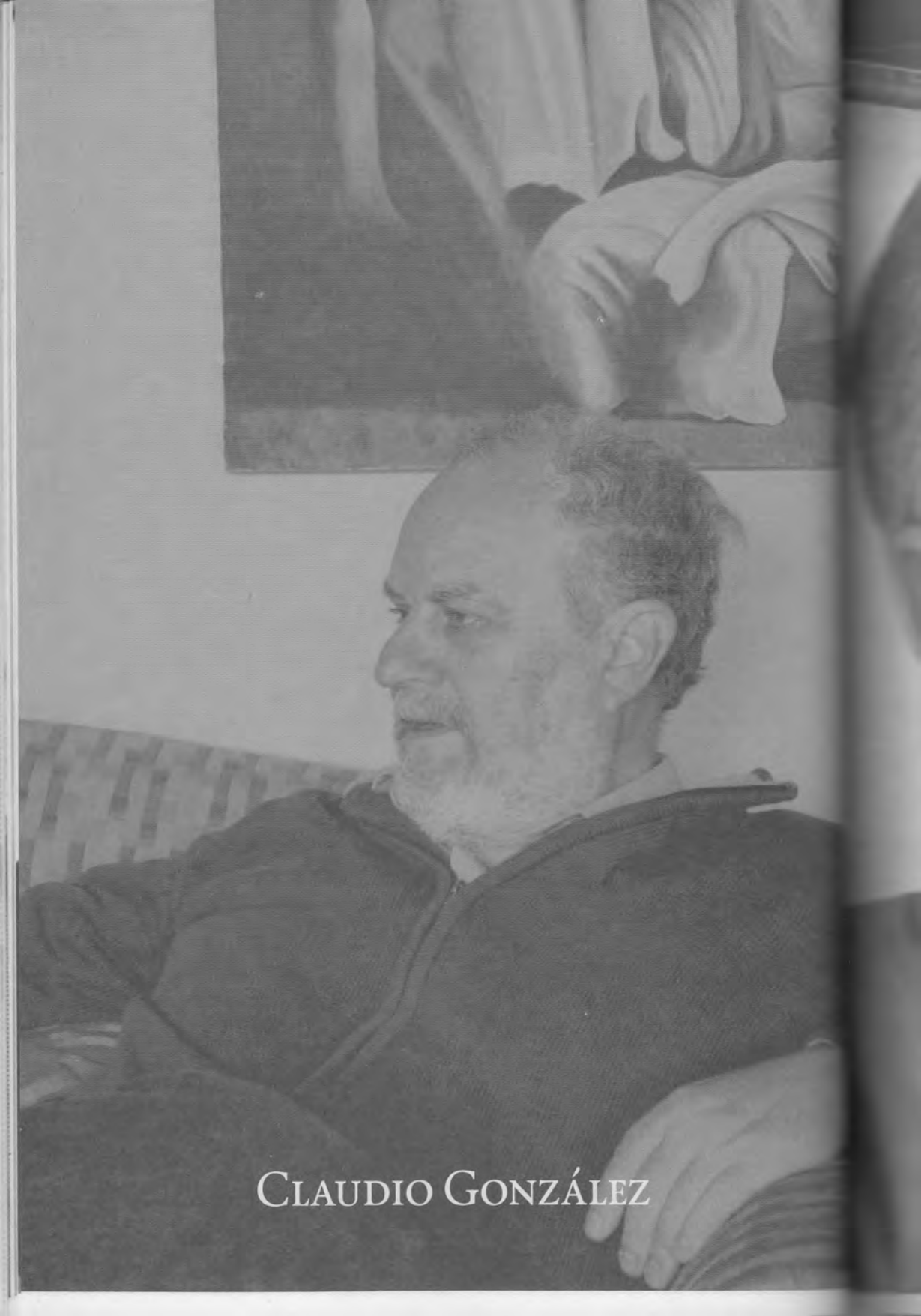


ALIRO GONZÁLEZ





ENRIOUE REYES



CLAUDIO GONZÁLEZ



MANUEL ROJAS

indispensable ser parte de ese proceso histórico, por eso señala que es “la época más rica que uno haya tenido”, una experiencia “muy enriquecedora, te marcó la vida eso sí, indudablemente que marcó la vida”. Enrique en cambio llevaba trabajando varios años en Cristalerías Chile cuando fue la intervención de la empresa, nos cuenta que “trabajaba con unas máquinas mecánicas que hacían contabilidad que después se le colocaba un programa, pero era por decirlo así, eran los primeros retos de computación”, realizaba sus labores en el área administrativa y contable, además de dedicarse a las relaciones públicas de la empresa, por sus estudios como periodista.

Como señalamos anteriormente, Cristalerías Chile era una de las empresas más grandes en su rubro y se había fundado a inicios del siglo bajo el nombre de Fábrica Nacional de Vidrios, con una planta en la zona de San Diego, a la que más tarde se incorporarían otras en Vicuña Mackenna y una tercera en Rancagua, en la década de los '30^{to}. Para el historiador Jorge Rojas, la fabrica combinaba la modernización de la producción con el uso de técnicas tradicionales, teniendo una importante cantidad de trabajadores, muchos de los cuales ingresaban siendo niños a trabajar como aprendices; posteriormente, “entre los años cincuenta y sesenta, se observó el comienzo de una nueva fase, que coincidió con la asociación de la empresa con dos grandes consorcios norteamericanos”¹⁰, en este contexto se modernizó aún más la producción debido a la introducción de innovaciones tecnológicas, también se agregó una nueva planta en Padre Hurtado y la inauguración de nuevos hornos para producir, a los que asistió incluso el presidente Salvador Allende.

Si bien Cristalerías Chile era una gran empresa moderna, las condiciones de trabajo eran difíciles, teniendo que soportar sus trabajadores altas temperaturas, contaminación, escasos implementos de protección y otros problemas; Ismael Ulloa relata que la empresa no se preocupaba mucho de la seguridad, aun cuando la composición y trabajo del vidrio es sumamente tóxica “ustedes saben que se hace de una composición, que tiene varias composiciones; tienen borato, tienen salitre, tienen una serie de cosas, incluso más, hay, hay una materia prima que es veneno, es venenosa, media azulina, que le echan menos cantidad también, pero algo le hace al vidrio para que quede transparente y todo, pero es muy toxico”, sin embargo,

pero en realidad aún estaba estudiando.

¹⁰ Rojas Flores, Jorge, Cynthia Rodríguez Toledo y Moisés Fernández Torres. “Los trabajadores de Cristalerías Chile: Retazos de su historia”. En: Revista Última Década N° 6, CIDPA; Enero de 1997. En internet: www.cidpa.cl/wp-content/uploads/2013/05/6.4-Fernandez.pdf

¹¹ Idem.

“la
ce-
que
ido
nas
aba
ou-
nás
mo

re-
ajo
de
n-
a-
ón
ad
ar
se
de
n-
de
re
s-

o-
as
os
e
r-
s
r-
a
o
e,

o




GUILLERMO ARROYO



CRISTALERÍAS CHILE





recuerda que los trabajadores ni siquiera tenían mascarilla para usar, sino que usaban un paño aquí no más, porque siempre se amarraban un paño en los galones aquí, entonces no había mucha seguridad". Fue esa misma situación una de las que motivó al sindicato que presidía Ismael a emprender una fuerte lucha para mejorar las condiciones laborales y de seguridad, como también a hacerse partícipes del proceso que se vivía en el país, luego de años y décadas de resignación. Algo similar recuerda Marco Viaux, quien participó de los Comités Paritarios de Seguridad Industrial durante la UP. Señala que en Cristalerías incluso "la gente dormía sentada en el suelo, en los patios, donde estaban, en los galpones de trabajo... No tenían una mesa, nada; cada uno lleva su puchero, su colacioncita, se sentaba ahí, comía". El vidrio "se funde más o menos entre ochocientos y mil grados" y había gente que "andaba con ojotas trabajando ahí adentro todavía, imagínate. Estamos hablando del año 71 o 72".

Los Cordones Industriales no solo se extendieron por las zonas fabriles de Santiago, sino que también incipientemente a muchas provincias y ciudades con fuerte peso industrial, como Arica, Antofagasta, Concepción y Chorno. En Antofagasta, una de las organizadoras de los Cordones a nivel local fue ELENA, militante del Partido Socialista que se fue a esa ciudad a mediados de 1971, para hacer un trabajo común con la CUT local y otras organizaciones de izquierda. Elena recuerda que fueron "sindicato por sindicato" con "las empresas de la zona norte, del Sector Norte" donde había una cantidad importante de empresas y concentración de trabajadores, entre ellas Madeco, minería, empresas avícolas, alimentación, Molino y otras. Estas primeras conversaciones y coordinaciones, serían claves para luego avanzar en la constitución de los cordones en Antofagasta, como recuerda Elena, "los trabajadores deben tener participación y poder determinar también de cómo se resuelven los problemas al interior de la empresa, el problema de producción, problemas de todo tipo, y que en este momento era importante".

Al igual que otros trabajadores y dirigentes de los cordones, RAFAEL KRIES también proviene de una familia con tradición de izquierda, su abuelo era comunista y sus padres eran también de izquierda. Rafael estudió en Concepción, en una zona con una tradición social fuerte y donde estas preocupaciones sociales filosóficas eran el tema de la discusión diaria", fue dirigente estudiantil de la Federación de Estudiantes Secundarios de la provincia de Concepción y más tarde fue a estudiar Ingeniería a la Universidad de Chile en Santiago, donde conoció a Salvador Allende cuando éste daba un discurso en la universidad. Su militancia socialista lo llevó

a ser también dirigente universitario en la FECh durante los años de la reforma universitaria y a colaborar en construir la juventud del partido, aunque poco después ingresó al Departamento Nacional Sindical del PS. Rafael comenta que el DENAS “era una dirección política sindical, donde había confluído por casualidad varias tendencias del PS” y actuaba como un centro de discusión “fue una bisagra muy importante, porque ahí por primera vez se habló de los Cordones Industriales y... algunos discutíamos sobre el tema del poder dual, una estrategia, en qué punto podía seguir por el cauce simplemente institucional, sin que se planteara el problema de fondo”.

Este problema de fondo al que se refiere Rafael, se relacionaba con el debate sobre el problema de la revolución y la vía para llegar al socialismo, debate en el que se enfrentaron diversas estrategias, de un lado, la política oficial de la Unidad Popular y Salvador Allende, que se pronunciaban por la vía pacífica, las negociaciones con la Democracia Cristiana y los militares, el respeto al juego institucional; por otro lado, la expresión de una política alternativa, que surgía de la experiencia y acción que comenzaba a realizar un sector de la clase trabajadora, sobre todo aquella que se organizó en los Cordones Industriales y otras expresiones de poder y auto organización, en conjunto con sectores de las organizaciones de izquierda como el Partido Socialista, especialmente de quienes estaban volcados al trabajo sindical. Como veremos más adelante, estas estrategias y políticas comenzarían a tensionar a la clase trabajadora y sus partidos.

Así, nuestros protagonistas son hombres y mujeres que compartían una tradición de militancia y de clase, que se identificaban con las ideas de izquierda, obreros, estudiantes o intelectuales que militaban en partidos políticos y que sentían que el proceso que estaban viviendo cambiaba no solo sus vidas sino también la sociedad.



Prontuario

RUBEN SEGUEL

- 5.—Incendio en el local del Partido Comunista de Puerto Montt. (3 muertos).
- 6.—Intento de incendio Imprenta Horizonte.
- 7.—Intento de incendio Imprenta Quimantú. (4 oportunidades).
- 8.—Incendio Industria Ex Hirmas (4 oportunidades).
- 9.—Incendio Bodega de Madeco.
- 10.—Incendio Industria Salitrea de Iquique (oportunidades).
- 11.—...



Industrial deberían proporcionar los elementos necesarios para combatir el fuego cuando éste se trans forma en enemigo del hombre, editar folletos en todas las industrias que controla y que son pilares de nuestra economía. (Hay que cuidarlas). El Cuerpo de Bomberos de Chile, da asistencia técnica y prevención a quien lo solicite. Hay que crear entre los trabajadores una gran conciencia y responsabilidad frente a este enemigo poderoso que es el fuego y el saqueo.

TRANSICION

ANO I, FEBRERO 1973
N° 3 PRECIO P7.-

Director: Máximo Montoya M.
Representante legal: Carlos Morales.
Proprietario: Comité de Empresa PC, CORFO.
Diagramación: Flavia Tranchino, Art. Horizental.
Imprenta: Horizonte Ltda.
Cira 363, Santiago.

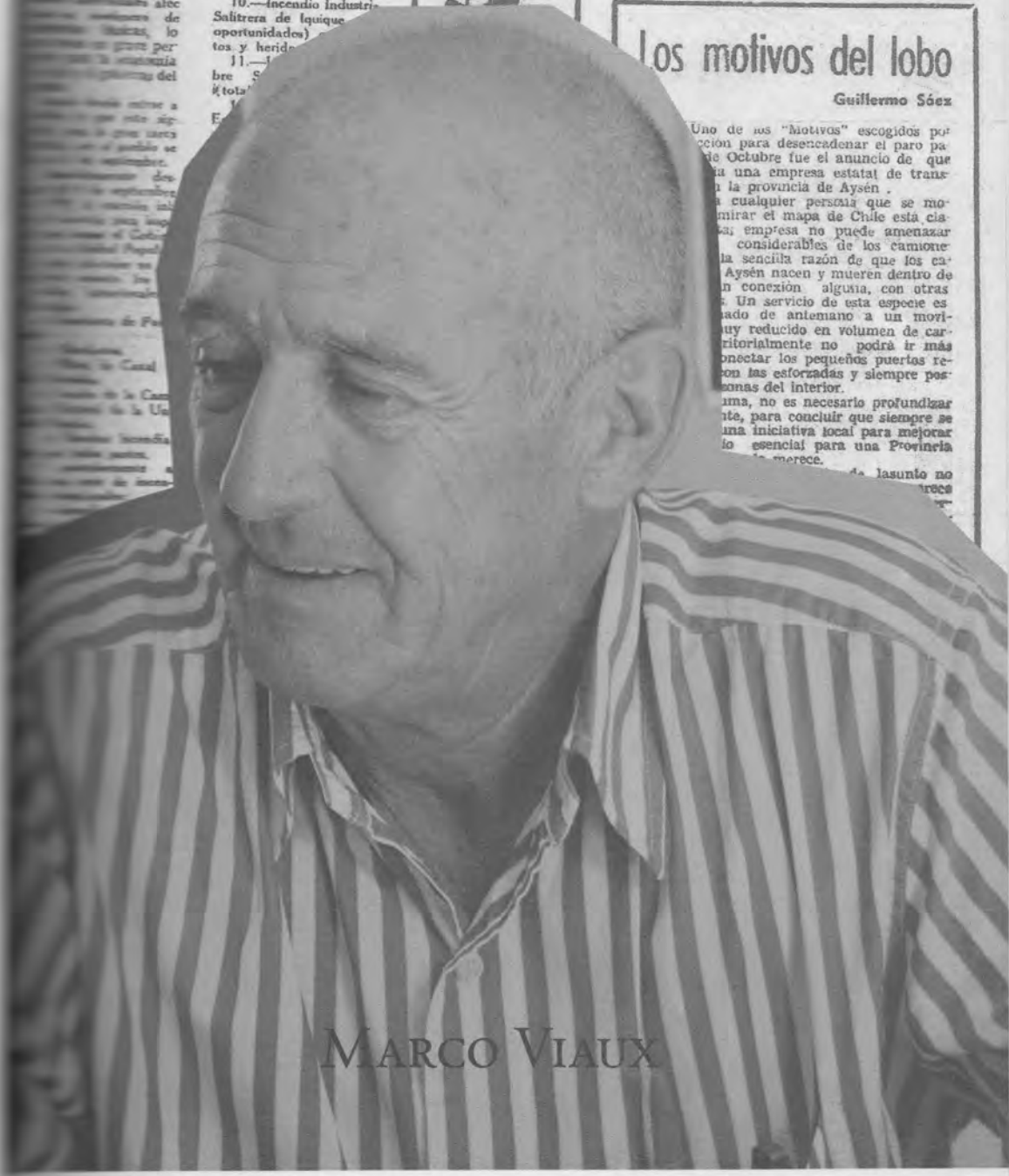
Los motivos del lobo

Guillermo Sóz

Uno de los "Motivos" escogidos por la Comisión para desencadenar el paro nacional en Octubre fue el anuncio de que se creaba una empresa estatal de transporte en la provincia de Aysén.

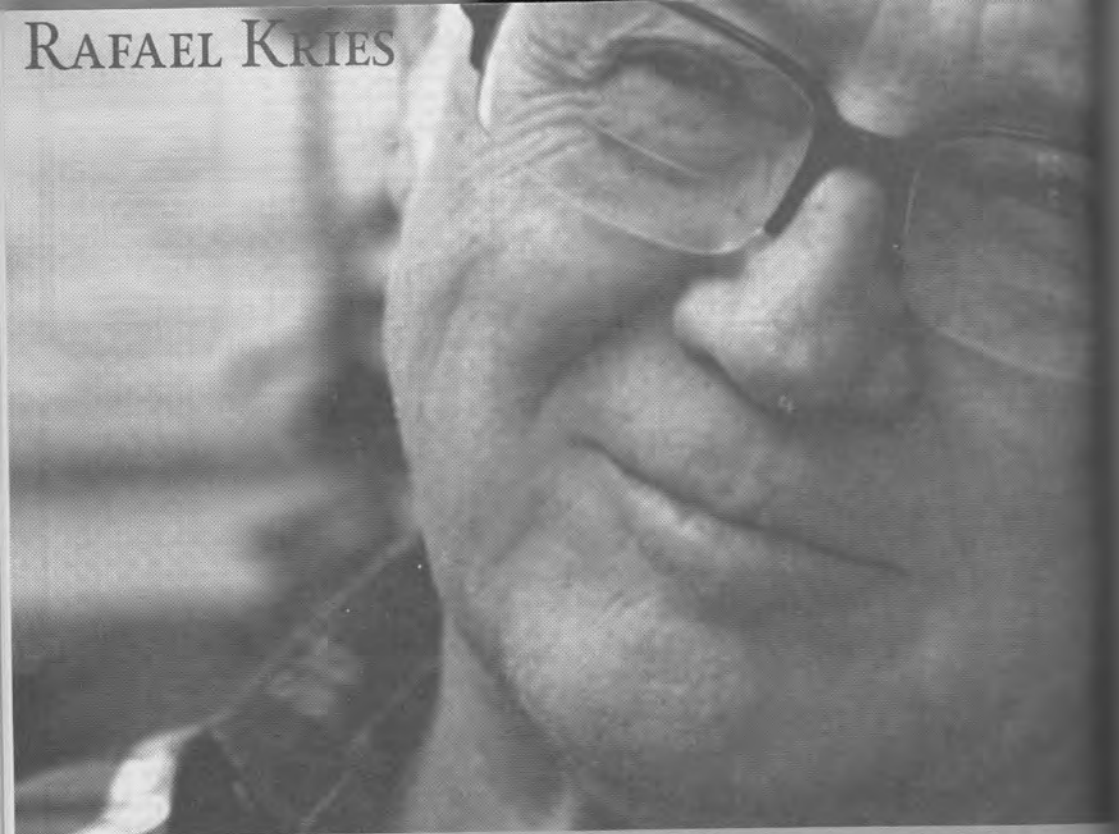
Para cualquier persona que se mira un mapa de Chile está claro que esa empresa no puede amenazar intereses considerables de los camioneros. La sencilla razón de que los camiones en Aysén nacen y mueren dentro de la zona, en conexión alguna, con otras zonas. Un servicio de esta especie es limitado de antemano a un movimiento muy reducido en volumen de camiones. Por lo tanto, territorialmente no podrá ir más allá de conectar los pequeños puertos regionales con las esfordadas y siempre peligrosas zonas del interior.

Por lo tanto, no es necesario profundizar mucho, para concluir que siempre se trata de una iniciativa local para mejorar las condiciones esenciales para una Provincia que merece...



MARCO VIAUX

RAFAEL KRIS



A mediados de 1972 la situación política y social era muy compleja. En el económico, la inflación golpeaba los bolsillos de los trabajadores –a pesar incluso de las importantes medidas de reajuste de salarios– como también el desabastecimiento organizado por la oposición, que significó la escasez de muchos productos básicos difíciles de conseguir, además de la aparición y extensión del mercado negro. La derecha, los empresarios y el imperialismo (sobre todo norteamericano) buscaban bloquear todas las iniciativas del gobierno de Allende, mientras grupos paramilitares como Fuerza y Libertad en las ciudades, o los dueños de fundos en las zonas campesinas, realizaban atentados para generar temor y enfrentar las tomas de terrenos y ocupaciones de fábrica. Los medios de comunicación opositores¹³, financiados por la Central de Inteligencia Norteamericana (CIA) y los grandes empresarios, impulsaban campañas para promover el caos y el desorden, asimismo, la Democracia Cristiana y el Partido Nacional crearon la Confederación Democrática (CODE) para boicotear al gobierno, lo mismo hacía a nivel internacional EEUU, interrumpiendo los créditos, aislando financieramente al país y presionando con la caída del precio del cobre y la paralización del pago de las exportaciones chilenas¹³.

En el gobierno se acrecentaban las diferencias sobre el camino seguir: si avanzar en las estatizaciones y el área de propiedad social o consolidar los avances realizados, lo que finalmente se impondría instalando a los sectores más moderados en Hacienda y Economía, abriendo el campo de negociaciones con la oposición, particularmente la Democracia Cristiana¹⁴. Frente a las tomas de fábrica y la participación en los comités de administración y producción, el gobierno aclaraba que “el criterio del gobierno es el de no entregar la propiedad de las empresas del área social y mixta

¹³ Se buscaba además crear un clima de caos, desorden y violencia, por ejemplo el Vicepresidente del Partido Nacional, Fernando Maturana, declaraba que “a los pobladores se les ha hablado de la lucha de clases, de la vía armada, de la necesidad de acelerar el proceso, se les han dado instrucciones guerrilleros extranjeros, se ha permitido el contrabando de armas, se les han dado elementos de comunicación y se les ha entrenado para usarlos” indicando además las disputas al interior de la UP y los sectores “ultraizquierdistas” y continuaba “los violentistas son más y más poderosos dentro de la UP”. Este discurso es similar al que tendrían los militares para justificar su política de “guerra interna” durante los primeros años de la dictadura. “Hechos de Lo Hermita Son Producto de la Propia Política del Gobierno”. El Mercurio, 8 de agosto de 1972. P. 8.

¹⁴ En octubre de 1972 la Kennecott Corporation de EEUU logró impedir el pago de un compromiso chileno de cobre a Francia a modo de indemnización por la nacionalización de que fue objeto. Ver: “Comentan caso Kennecott”. El Mercurio, 6 de Octubre de 1972. Portada.

¹⁵ Aun cuando ésta presentaba proyectos como la Ley de Control de Armas o la Limitación de las Intervenciones y Requisiciones de empresas Ver: “Limitación de las Intervenciones y Requisiciones”. El Mercurio, 28 de julio de 1972. P. 12.

a los trabajadores”, señalando que “debe distinguirse administración de participación, porque el sistema no puede ser fuente de anarquía” y que la clave era “la democratización con la eficiencia en la organización y producción”¹⁵.

Los sectores obreros y populares estaban realizando una importante experiencia de organización y coordinación, bajo un gobierno que sentían como propio y al que exigían avanzar en su programa y reivindicaciones, además se comenzaban a extender tomas en las fábricas, las poblaciones y el campo, como también la participación en los organismos de administración o gestión, que ampliaban la participación obrera y popular¹⁶, aun cuando germinaban propuestas de aumentar la cantidad de empresas del Área de Propiedad Social, las que se radicalizaron a partir del paro patronal de finales de 1972¹⁷.

German Tapia había sido dirigente sindical de Textil Progreso, Presidente Provincial de los Textiles y luego interventor de Sumar Sedas, recuerda que originalmente Textil Progreso no estaba incluida en el Área de Propiedad Social, lo que fue exigido por sus trabajadores, que hablaron con el Ministro Pedro Vuskovic “y se le dieron los antecedentes”, ellos querían pasar al área social “porque nosotros creíamos que éramos capaces y habíamos visto que otras empresas con menor, con menor, como le dijera, capacidad para poder hacer eso”. Según cuenta Germán, el Ministro “se

15 Palabras del Ministro de Economía Carlos Matus en una reunión de la Comisión de Economía, donde también participaba el presidente de la CUT, Luis Figueroa (PC). “Gobierno no Entregará la Propiedad de Empresas del Área Social a Trabajadores”. El Mercurio, Viernes 21 de julio de 1972. P. 29. Mientras tanto, las fuerzas armadas desalojaban de manera violenta la conservera Deyco tomada por sus trabajadores, “quedando algunos trabajadores heridos y 12 en calidad de detenidos” y los dirigentes señalaban que “en un Gobierno de los trabajadores no se pueden permitir estos abusos”. “Desalojan Industria Conservera ‘Tomada’”. El Mercurio, Viernes 21 de julio de 1972. P. 29. El organigrama oficial indicaba la participación de los trabajadores en las distintas áreas de propiedad, incluyendo la formación de Consejos de administración, comités coordinadores de trabajadores, comités de producción y otros organismos, pero éstos no se desarrollaron ni fueron impulsados activamente por la UP en el área estatal de propiedad, menos aún en la mixta o privada, donde podía generar mayor distanciamiento de los sectores de pequeños y medianos empresarios

16 Precedidas de importantes movimientos huelguísticos durante el año 1971 e inicios de 1972. Según Alan Angell, en 1971 se desarrollaron 2377 huelgas, movilizando a 251.966 personas; con 322 huelgas en el sector público 50.431 personas movilizadas, lo que se incrementó en 1972. Ver: Angell, Alan. Chile de Alessandri a Pinochet. Editorial Andrés Bello, Santiago, 1993. P. 70

17 Según Jorge Magasich, ya en el mes de septiembre de 1971 se había organizado un grupo empresarial en Viña del Mar, que tenía como objetivo el derrocamiento del gobierno de Allende, impulsando entre algunas medidas el paro de octubre, financiado con dineros de la CIA y otras empresas internacionales. Magasich, Jorge. El golpe cívico-militar y el terrorismo. En: Le Monde Diplomatique, Septiembre de 2013. En internet: <http://www.lemondediplomatique.cl/El-golpe-civico-militar-y-el.html>

opuso, se opuso en todo momento, dijo no, no"¹⁸.

Cristalerías Chile también fue requisada luego de una huelga de más de 21 días. Sus trabajadores buscaban "recuperar lo que dejamos de producir por la huelga misma y por la forma en que los patrones estuvieron manejando la empresa"¹⁹ denunciando que apenas llegó al poder el gobierno mucha maquinaria fue destruida y otras áreas desmanteladas, generando el desabastecimiento de envases. Esto motivó a otros trabajadores a solicitar también que sus empresas fueran traspasadas al área social, ya que veían como mejoraban las condiciones de trabajo, pero también sentían que estaban aportando realmente al país y no al enriquecimiento particular de sus dueños. Este proceso se vivió también en el movimiento campesino y poblacional, que realizaba acciones como los corrimientos de cercos, las tomas de terreno o la organización de las Juntas de Abastecimiento Popular.

La experiencia de las huelgas, la requisición y el traspaso al área social era un enorme triunfo, generando un sentido de pertenencia y adhesión al gobierno, de ruptura con el patrón y con las formas tradicionales de explotación. Ejemplo de ello es Cristalerías Chile, donde Ismael recuerda que, luego de estatizarse la industria, se hicieron cosas tan básicas como "contratar cocineros, se contrató compañeras y todos les dijimos ya, vamos a nombrar un administrador de acá, de los propios compañeros. Hubo un compañero a cargo del casino y contratamos mujeres ahí, ya, unas cuatro cinco mujeres cocineras, y todo para que ellas se hicieran cargo del casino, y el compañero administrador iba a comprar la mercadería, una camioneta, compró una citroneta no más y ahí iba él a la Vega a comprar toda la verdura pa' todos los días y todas las cosas, y empezó a ser gratis el almuerzo para los trabajadores, gratuito, todo gratuito, y el medio litro de leche por supuesto, ese es gratis también, por ley". Garantizar el almuerzo era antes impensado para los trabajadores, que comían lo que traían de sus hogares en las veredas, la calle o al alero de las máquinas.

Similar era la situación en Sumar. Joaquín cuenta que "no tenía casino, no tenía sala cuna, no tenía jardín infantil, eh, la forma de almorzar era una colación que era un sanguche, que con el calor se descomponía, huevos duros que con el calor también se descomponía y una bebida, esa era la

¹⁸ El área textil era muy importante, agrupando a miles de trabajadores. El gobierno planteó la estatización de Industria Tomé, lo que rápidamente llevó a los trabajadores que pertenecían al resto de las empresas Yarur a solicitar lo mismo, al igual. Cabe señalar que otros estudios indican que Textil Progreso sí estaba dentro de las empresas consideradas para pasar al Área Social.

¹⁹ "Patrones estaban matando a las 'Cristalerías Chile'". Puro Chile, 2 de agosto de 1972. P. 11

colación” pero también eran las condiciones de trabajo “un maltrato pero brutal hacia los trabajadores, o sea ahí todo el mundo tenía que andar con la cabeza gacha, porque los Sumar eran tan racistas que de repente encontraban a alguien que era muy feo y le decían ‘¿oye tu porqué trabajai? Soy muy feo así que ándate’ y lo echaban”, las humillaciones y malos tratos eran cotidianos. Sin embargo, cuando la fábrica fue requisada y traspasada al área de propiedad social se vieron los cambios “lo primero que se hizo después que se tomó la industria, crear un casino, se hizo un casino donde almorzaban cerca de tres mil personas, ahí se trabajaban tres turnos, turno de la mañana, de las siete y media de la mañana hasta las dos y media de la tarde, después otro turno de las dos y media hasta las diez y media de la noche y después en la noche de las diez y media hasta las siete y media de la mañana, tres turnos y los tres turnos almorzaban, tenían almuerzo, ya no era colación, era almuerzo y con una cocina industrial donde trabajadores de la misma industria pasaban a ser cocineros y cocinaban pal’ resto de los obreros” pero además “se creó una sala cuna y después un jardín infantil... más del treinta por ciento de los trabajadores, de los obreros, eran las mujeres, por lo tanto mujeres que tenían hijos y muchos de sus hijos estaban en la sala cuna o en el jardín infantil, en un tiempo en que no existían jardines infantiles, porque los jardines infantiles nacieron con el gobierno de Allende”.

Esos cambios desarrollaban una conciencia respecto de la fuerza de la clase obrera organizada, de la posibilidad de conseguir mejores condiciones de trabajo y nuevos horizontes más humanos, para ellos, sus familias y la sociedad. También con la intervención aparecieron nuevas preocupaciones, como la seguridad. Ismael comenta que “la seguridad de los trabajadores y del bienestar, de salud de los trabajadores y también se hizo un cambio revolucionario fuerte, en el año y medio no más, lo que había en Cristalerías Chile, es que habían policlínicos”, primero llevaron un practicante, pero luego fue una visitadora “para que vea los problemas de los trabajadores, en seguida con la visitadora se armó una cuestión en que podemos hacer ya, que les parece que contratemos un par de médicos pa’ que vea a los trabajadores y a su familia; se contrataron a los dos médicos y atendían dentro de la fábrica y había una mujer, una doctora muy rejoyen, y la hicimos ir donde trabajaban los trabajadores”, para conocer las condiciones de trabajo, la cantidad de temperatura en los hornos, en las salas de trabajo.

Los cambios se implementaron rápidamente, transformando décadas de maltrato laboral en una nueva relación laboral, más digna, humana y jus-

En Cristalerías Chile se acostumbraba por el calor muy grande que hay ahí, lo que estaba muy cercano al horno, porque el vidrio se funde como a mil cuatrocientos grados de temperatura, estar al lado ahí es un infierno. Entonces no aguantan mucho, entonces se trabajaba una hora y descansaba media el hombre que estaba cerca ahí”, señala Ismael. Antes de la requisición los trabajadores salían para descansar en cualquier lugar, ahora la condición laboral mejoraba rotundamente “busquémosle una sala de bienestar a los trabajadores mientras esa hora están descansando. Se le hizo una sala de bienestar con música ambiental, y empezaron los viernes por, si ahí en Quimantú, acuérdesese que Quimantú empezó a venderles libros a los trabajadores”. Cosas tan simples como organizar una fiesta de navidad, con la participación de las familias, permitió que por primera vez los niños y las mujeres conocieran el lugar de trabajo o compartieran una comida y juguetes “Y todo plata de la empresa, si la empresa era de nosotros, así era la cosa te fijas, duró poco no más la fiesta”.

En la medida que el proceso político y social se radicalizó, con la derecha y los empresarios más activos, las fuerzas sociales que formaban parte de la Unidad Popular o eran base social del gobierno también respondían, con ocupaciones de fábricas, paros y movilizaciones, sembrando un sentimiento de emancipación y conciencia social, de liberación de décadas de explotación, miseria y opresión que conllevaba la urgencia de participar e involucrarse en ese momento histórico particular de la historia de Chile, donde las jerarquías, el orden y el poder se cuestionaban.

Los diarios de la época recogían este sentimiento, en el caso de las empresas requisadas a los patrones, ahora se trabajaba con ‘mayor ánimo’. Luis Inostroza indicaba que “ahora sí tenemos que ponerle empeño para salir adelante”, e Ismael Ulloa indicaba que querían incluso aumentar la producción, utilizando todos los hornos disponibles “sería un aumento del 75%. Por ahí tiene que estar el primer tiro de nosotros”²⁰. Para una sociedad acostumbrada al poder de los patrones en la hacienda y la fábrica, al paternalismo empresarial, estos años fueron una rebelión social, política y cultural que remeció la sociedad entera y que puso en discusión el tema del poder.

Rafael Kries recuerda una reunión muy importante previa a los Cordones, la Conferencia Nacional Sindical del PS realizada a mediados de 1972, donde se reunieron las distintas tendencias internas del partido. Esta Conferencia representaba “el poder real que significa estar a la cabe-

²⁰ “Patrones estaban matando a las ‘Cristalerías Chile’”. Puro Chile, 2 de agosto de 1972. P. 11

za del sindicato o de una concentración de ese tipo” y se instaló “la idea de que había que constituir un poder popular y un poder popular donde cuya centralidad y cuyo eje tenía que ser el movimiento obrero, el movimiento obrero y sindical”. Señala que el debate giraba sobre “un poder popular de base, donde el eje central es el movimiento obrero, hasta ahí llegaba”, por lo que se definió una línea de que los dirigentes del Departamento Nacional Sindical (DENAS) se volcaran a distintos territorios de concentración obrera. Rafael dirigía un trabajo en la Facultad de Ingeniería de la Universidad de Chile, lo que le permitió convencer a un grupo de estudiantes que fueron a apoyar el trabajo en las fábricas del Cordón Vicuña Mackenna, como trabajadores y administradores, consolidando también los lazos de unidad obrero estudiantil.

La idea del Cordón surgía naturalmente a partir de la base territorial; en Santiago y regiones existían zonas industriales importantes que en muchos casos colindaban con las poblaciones obreras, permitiendo también una articulación entre el trabajo de los sindicatos y las juntas vecinales. Rafael indica que existía “una suerte de espíritu de regional, que se da de forma espontánea, si la fábrica del lado tiene problema y tú eres dirigente con mínima conciencia (...) y de además que tienes un sindicato de doscientos o quizás quinientos trabajadores” se tiende a la colaboración y coordinación comunes. Los Cordones surgían articuladamente, en la medida en que se necesitaba la coordinación de los distintos sindicatos para enfrentar problemas comunes como el abastecimiento, conseguir materias primas o el intercambio de productos; por otro lado era fundamental la presencia y política de las organizaciones de izquierda; según Rafael los Cordones son “una cosa que sea ni espontánea ni programado, son las dos cosas simultáneamente, una presencia política y una presencia de clases, no hay un blanco y negro. En un momento determinado resulta en ciertas áreas de la periferia y las ciudades, se iban desarrollando cierta tipo de relaciones, podían ser relaciones de poder popular o vinculadas a estas, pero donde la militancia de base de los partidos participaba, incluidos de los partidos de la Democracia Cristina, participaban”.

Joaquín, quién trabajaba en Sumar, recuerda que a mediados de 1972 surgió “el tema de relacionar los sindicatos de un sector o de una avenida” como podía ser el caso de Vicuña Mackenna, Cerrillos, Maipú u otros sectores donde “había mucha industria, que eran con sindicatos que estaba uno al lado del otro y era un hecho que había que relacionarse, en el sentido de la solidaridad obrera, de los conflictos”, sobre todo aquellos contra la patronal y por demandas obreras.

Otras experiencias que expresaban estas tendencias a la auto organización fueron la Asamblea Popular de Concepción (1972) y el Comando Coordinador de Cerrillos-Maipú. La primera fue una asamblea convocada por las distintas organizaciones de izquierda local, varias federaciones obreras y estudiantiles y la Central Única de Trabajadores, en la que se discutieron una serie de temas relacionados con la situación política, el poder popular, el rol de la clase trabajadora y el gobierno de la UP, aunque no tuvo mayor desarrollo, fue un hito importante en el debate de la izquierda, las organizaciones obreras y populares²¹.

El segundo, tuvo que ver con el desarrollo del Comando Coordinador de Cerrillos-Maipú. Javier Bertin era militante del MIR y dirigía el trabajo sindical de la zona de Cerrillos de esta organización, recuerda que durante 1971 y 1972 se convocaron las primeras reuniones que "no pasaron de reuniones de 12 o 15 trabajadores de distintas empresas, pero era un momento que estábamos haciendo", aunque reconoce que la clave para el impulso de la coordinación se dio por la presencia del Partido Socialista que "es el que en definitiva, por su tamaño digamos, encabeza este proceso que venía embrionario impulsado por nosotros..y ahí ya la cosa se torna masiva porque ahí ellos mueven sus dirigentes sindicales, mueven la fuerza y ya no estamos hablando ahí de 12 o 15 compañeros, sino que de 30, 40, 50 dirigentes sindicales". En el Comando Coordinador participaron casi todas las organizaciones de izquierda, articulándose con las organizaciones campesinas.

Miguel Silva relata acabadamente la experiencia de Cerrillos, que entre abril y junio vivió una serie de movilizaciones para enfrentar problemas como el alza de precios de la locomoción y huelgas como la de Fensa o Perlak, que terminaron con la convocatoria a un Cabildo Abierto que reunió a trabajadores de distintas empresas, campesinos y estudiantes. "En Cerrillos, el peso del movimiento por los cambios arrastra a varias empresas y los conflictos se mezclan. Problemas con la locomoción, malas condiciones de trabajo y malos patrones provocan una reacción"²², más la presión de la derecha y la falta de reacción del gobierno, que titubeaba entre las demandas obreras y populares, el juego institucional y las nego-

²¹ Ver: Sebastián Leiva Flores. Teoría y Práctica del Poder popular: los casos del Movimiento de Izquierda Revolucionaria (MIR-Chile-1970-1973) y el Partido Revolucionario de los Trabajadores-Ejército Revolucionario del Pueblo (PRT-ERP, Argentina, 1973-1976). Tesis para optar por el Magister en Historia con mención en Historia de América. Universidad de Santiago de Chile, Santiago de Chile, Marzo de 2007.

²² Silva, Miguel. Los Cordones Industriales y el Socialismo desde abajo. Segunda Edición, Santiago, 2013. P. 54.

ciaciones con la Democracia Cristiana, línea que finalmente se impuso. Poco a poco los trabajadores exigían pasar al área social, como fue en CIC, también en la zona industrial de Cerrillos-Maipú.

A mediados de 1972 se realizó el encuentro de los partidos de gobierno en Lo Curro, donde se instaló la línea de consolidar el proceso y buscar acuerdos con la Democracia Cristiana, además de limitar el número de empresas del Área de Propiedad Social, mejorar la administración de las empresas estatales y otros temas²³.

Tras poco más de un año de gobierno, germinaba este proceso de organización de la clase trabajadora que daría nacimiento a los primeros Cordones Industriales, los que expresaban la solidaridad y unidad en las luchas de los distintos sectores obreros y populares, la creciente confrontación con los empresarios y la derecha, la mayor exigencia al gobierno de Salvador Allende en el cumplimiento de su programa. En este clima, la coyuntura de octubre del mismo año, forjada al calor del paro patronal, convulsionó aún más al país y terminó de impulsar la organización y extensión de los Cordones Industriales.

23 Mientras el MIR planteaba la idea de que era necesario "rectificar el rumbo" y "desalojar al reformismo" del comunismo y la UP. "El reformismo pone en jaque a la UP". Punto Final N° 164. 15 de agosto de 1972. P. 2-3.



III. 'EL ÁREA SOCIAL ES PROPIEDAD DE LOS TRABAJADORES... Y TAMBIÉN DE USTED'

El paro patronal marcó un punto de inflexión, que estuvo precedido de diversas manifestaciones de la oposición²⁴ para entorpecer y boicotear al gobierno de la Unidad Popular; estas acciones incluían movilizaciones, declaraciones en los medios de comunicación, atentados y bloqueo económico. Tomás Moulian señala que esta ofensiva no encontró una réplica similar en el gobierno²⁵.

En septiembre de 1972, la Confederación Nacional del Transporte Terrestre y la Confederación Nacional de Dueños de Camiones dirigida por León Vilarín²⁶, con el apoyo de la SOFOFA y otros gremios empresariales, plantearon una serie de demandas como reajustes y control de precios de neumáticos y combustibles, amenazando con una paralización en caso de no resolver sus peticiones²⁷. Pocos días después se anunciaba un paro de transportistas en Aysén para el 8 de octubre²⁸ en rechazo a la propuesta del gobierno de crear una empresa de transportes estatal, definida por los empresarios como una amenaza a la propiedad privada²⁹.

El paro de los transportistas comenzó la madrugada del lunes 9 de octubre de 1972, en Aysén y otras provincias. En Concepción, "los caminos fueron 'tomados' por los transportistas, que impiden de esta manera el acceso a la ciudad"³⁰. Los bloqueos de caminos se extendieron afectando la producción y distribución, agravando el desabastecimiento y la crisis

24 La oposición incluía al gran empresariado, pequeños y medianos comerciantes, gremios profesionales y partidos de oposición, principalmente la Democracia Cristiana y el Partido Nacional.

25 Moulian, Tomás. *Fracturas: de Pedro Aguirre Cerda a Salvador Allende (1938-1973)*. Lom, Santiago, 2006.

26 La Confederación Nacional de Transporte reunía a 165 sindicatos de camioneros y contaba con 40 mil integrantes y 56 mil vehículos, su dirigente Vilarín era cercano a la derecha conservadora. Ver: "En camión llegó el paro a todo Chile". Revista *Qué Pasa* N° 79, 19 de Octubre de 1972. P. 7 a 10. Además eran apoyados por la derecha y dineros de EEUU.

27 "Paro de Labores acordaron los gremios del transporte". El Mercurio, Santiago, 1° de Septiembre de 1972.

28 "Paro Nacional del Gremio del Rodado". El Mercurio, 7 de octubre de 1972. P. 27.

29 Se hablaba de la posibilidad de una "una estatización rápida y masiva". "En camión llegó el paro a todo Chile". Revista *Qué Pasa* N° 79, 19 de Octubre de 1972. P. 7 a 10. La UP había formado una comisión en la que participaban los Ministros de Hacienda, Obras y Defensa, presidida por el almirante Ismael Huerta, entre los temas de discusión estaba la creación de una empresa estatal. La CORFO proponía una sociedad mixta, con participación de privados y fondos estatales, además de entregar camiones a empresas estatales y de avanzar en Aysén a crear la primera empresa estatal de transportes y camiones.

30 "Paro indefinido de protesta iniciaron los transportistas". El Mercurio, Santiago, 10 de Octubre de 1972, p. Portada.

económica. La derecha se movilizaba disputando las calles y polarizando la situación, impactando en la economía y agravando la crisis política en curso.

El gobierno detenía a los dirigentes del paro, usando la Ley de Seguridad Interior del Estado y la CUT señalaba que era un paro 'político'³¹. Los trabajadores también se pronunciaban, como el presidente de la Confederación Nacional de Choferes Profesionales de Camiones de Transportes de Chile, César Phillippi, que rechazó "el paro nacional de los empresarios de camiones"³², exigiendo la requisición del transporte para que los trabajadores los hicieran funcionar.

Pero, ¿de qué manera influyó el paro en el desarrollo de los Cordones Industriales? Ismael Ulloa, de Cristalerías Chile, recuerda que con el paro patronal vino "un impulso de poder, digamos, aumentar la toma de las industrias", llegando incluso a ocupar industrias pequeñas "me acuerdo que un día nos trajeron una industria de calzado que hay aquí en, aquí en la calle Santa Elena y pasando Franklin... Fuimos donde ese calzado y nos dimos cuenta que no habían más de treinta trabajadores y habían máquinas adentro claro, pero estos compañeros dijeron que la empresa no estaba trabajando al cien por ciento, que estaba tirando pa' atrás la producción, y todo, y todo, de esto los compañeros pidieron intervenir la empresa, la industria", solicitando la ayuda del sindicato, que era uno de los más importantes del Cordón Vicuña Mackenna. Según un estudio de Hugo Cancino las tomas de fábrica aumentaron durante el gobierno de la UP, pasando de 137 en 1970, a 378 en 1971, y 299 hasta mayo de 1972, "a partir del segundo semestre de 1972, las tomas de fábrica se generalizan como un medio de asegurar la continuidad del proceso productivo bajo control obrero, y la defensa del gobierno"³³.

El paro de octubre afectó fuertemente a Cristalerías Chile, Ismael recuerda que "resulta que cuando vino el paro de los camioneros, eh, el vidrio se hace con un porcentaje de arena, hay una arena que, el vidrio lleva arena en la composición... es una arena especial que hay en una mina que hay acá en San Sebastián". Además de bloquear los caminos, tampoco llegaba la materia prima, provocando un grave problema porque si los hornos de producción se apagaban, eran difícil encenderlos nuevamente. Una de las soluciones fue crear un movimiento en el que participaron trabajadores

31 "La CUT Aclara a los Camioneros Momios". Puro Chile, 10 de Octubre de 1972. P. 10.

32 "Paro Nacional de Dueños de Camiones". El Mercurio, 11 de Octubre de 1972, p. 23.

33 Cancino, Hugo. La problemática del poder popular en el proceso de la vía chilena al socialismo. Aarhus University Press, Dinamarca, 1988. P. 219.

y algunos dueños de transportes "entonces aquí a la fábrica nos pusieron a disposición de nosotros una flota de camiones para ir a buscar la arena... Yo fui personalmente con la flota pa' allá porque había que ir arriba para defender, porque nos tenían cortado el tránsito pa' allá". No solo tuvieron que encargarse de conseguir la materia primera, para impedir que la producción se paralizara sino que además "nosotros le dábamos arena a las demás industrias del sector, a esta industria que le digo yo que está ahí en Bustamante, también pertenecía al cordón, también la hacían con arena... Le pasábamos arena de la fábrica para que ellos no pararan". Inclusive llegaron a aumentar la producción y se promovió la solidaridad obrera al entregar parte de la materia prima para otras fábricas que la necesitaban³⁴, estas acciones demostraban el compromiso de los trabajadores y generaba respuestas que excedían a las políticas de gobierno

Claudio, interventor de Cristalerías Chile, recuerda que el paro aceleró la organización de los trabajadores e impulsó la formación de los Cordones "los Cordones surgen como una necesidad de los trabajadores y de las empresas, más que de las empresas de los propios trabajadores en la medida que se va acelerando el proceso, sobre todo a partir del paro de octubre, porque ahí se fueron dando problemas comunes de transporte, de abastecimiento, de una serie de cosas, donde la misma gente empieza a coordinarse, hacer cosas en conjunto por la cercanía geográfica, obviamente la gente de los Cordones resolvía problemas con mucha más velocidad que cualquier estructura burocrática, porque estaba ahí mismo conseguir apoyo". Poco a poco los Cordones se extendían, su fortaleza residía en el papel de la clase trabajadora, como clase productora de la riqueza social y en la concentración industrial que representaban, que impidió que se paralizara totalmente el país.

El 13 de octubre la Cámara de Comercio llamó a cerrar las puertas de los negocios, bajo el lema "Por un Comercio libre para un País Libre"³⁵. Al paro se sumaba la Confederación de la Producción y el Comercio, y la Confederación Nacional Única de la Pequeña Industria y Artesanado. El gobierno nombró zonas de emergencia que quedaron a cargo de los militares³⁶ y la Dirección de Comercio e Industria (DIRINCO) autorizaba la

34 La Corfo inició la 'Operación Automotriz' para armar y entregar 300 camiones "para la distribución y control de los vehículos" y así formar "convoyes de auxilio a Arica, María Elena, Copiapó, La Serena, Concepción, Valdivia, Puerto Montt y puntos intermedios", llevando combustible, alimento y otros enseres. "Una lección y un ejemplo". Transición, Año 1, N° 3, Febrero 1973. P. 3.

35 "Cierre Nacional del Comercio". El Mercurio, 13 de Octubre de 1972, p. 15.

36 La Ley de Seguridad Interior del Estado prohibió las manifestaciones públicas y controló los medios de comunicación, clausurando incluso la oficialista Nuevo Mundo durante algunos días. La zona de emergencia de Santiago quedó a cargo del General Héctor Bravo Muñoz, condenado

requisición de camiones³⁷. La aparición de los militares era saludada por los transportistas, al considerarlos como un “árbitro sereno e imparcial”³⁸. La situación económica se complicaba y se racionaba el combustible o vigilaba las bombas de bencinas para que no fueran atacadas, permitiendo la requisición de las empresas que cerraban³⁹.

Los Cordones organizaban importantes movilizaciones. Salvador recuerda que “normalmente íbamos a las marchas después de la hora de trabajo, era muy raro que hubieran marchas de día y lo hacían con esa intención para que la gente pudiera ir a lo sumo tal vez una hora antes”. Recuerda que era llamativo ver “toda la gente del sector como salía, se hacían columnas, entonces salían columnas de Macul y a medida que iba avanzando se iban sumando otras personas y la cosa que llegaban a Plaza Italia o a la biblioteca, una muchedumbre. Por el lado de Estación Central venía otro tanto, Vicuña Mackenna, el Cordón Vicuña Mackenna o de Independencia, era impresionante, fantástico”.

Guillermo Orrego señala que en los días del paro la actividad del Cordón, que ya estaba en pie, se intensificó. En el Cordón Macul, Salvador comenta que “hubo una instrucción del Cordón que era tomarse las empresas del sector para protegerlas, porque en ese tiempo los fachos andaban tomando las empresas”. La ocupación obrera de las fábricas tenía como objetivo la defensa ante la derecha y garantizar la producción, además de organizarse para colaborar y solidarizar con otras fábricas. Estos días se formó, nos cuenta Salvador, el Movimiento Patriótico de Recuperación Gremial⁴⁰ (MOPARE) “que eran camioneros leales al gobierno”, también

por violaciones a los derechos humanos durante la dictadura en el caso Caravana de la Muerte y las matanzas de Chihúio y Liñique. Ver: http://www.memoriaviva.com/criminales/criminales_b/bravo_munoz_hector_hernan.htm (visitado el 16 de diciembre de 2014).

³⁷ Iniciando acciones legales para solicitar la indemnización a las empresas que con el paro afectaban al Fisco.

³⁸ “En camión llegó el paro a todo Chile”. Revista *Qué Pasa* N° 79, 19 de Octubre de 1972. P. 7-3-10.

³⁹ En el parlamento los senadores y diputados de derecha advertían al gobierno sobre la ilegalidad de la requisición. La Democracia Cristiana –a la que el gobierno buscaba constantemente en sus negociaciones y a la que el PC llamaba a la ‘cordura’- exigía la libertad de los transportistas detenidos y la solución a los problemas planteados por éste sector, llamaba a sus bases a estar movilizadas, al igual que el Partido Nacional. Ver: “Amenaza de ‘confiscar’ camiones y expulsar extranjeros es ilegal”. *Mercurio*, 15 de Octubre de 1972, p. 25. Los empresarios del Aceite, denunciaban la “requisición” y “apropiación ilícita de la Industria Aceitera del País”, ver: Inserto. *El Mercurio*, 10 de Octubre de 1972. P. 27.

⁴⁰ Mireya Baltra, para entonces Ministra del Trabajo, indica que en el MOPARE participaban cerca de 500 dueños de camiones “dispuestos a impedir el desabastecimiento y trasladar las mercancías importadas atochadas en los puertos especialmente trigo, leche, carne y pollos”. Baltra, Mireya. “La participación de los trabajadores en el gobierno popular del presidente Salvador Allende”. En: Lawner, Miguel; Soto, Hernán y Jacobo Schatan. *Allende, Presencia en la ausencia*. Lom,

se organizaron junto a los trabajadores de ferrocarril "había que movilizar las cosas de los centro de acopios, de producción, al tren, entonces ahí iban los camioneros del MOPARE y el trabajo nuestro consistía en ayudar a descargar los camiones, entonces se hacían verdaderas cadenas de personas entre el camión y el tren, entonces tomaban las cajas de café, lo que fuera y se iba pasando de mano en mano y se iba llenando". Guillermo nos comenta que con el paro "se puso muy pesa la pista" por eso comenzaron a participar ayudando "a descargar en trenes en las diferentes estaciones donde tanto organismos del Cordón o como del gobiernos, nos indicaban que había que ir y apoyar frente al paro de camioneros. Esa fue una manifestación importante que tuvimos los trabajadores".

El paro obligó, como señala Marco Viaux, a dar "respuestas concretas, que obligan, a un problema generado por otros, en este caso la derecha, que nos obligó a buscar soluciones... era tan grande el problema del paro, tan global el problema, que no era tan fácil tomar la decisión de cómo organizarlo" y continúa "pero sin embargo los trabajadores fueron capaces de visualizar y dar solución a los problemas. Entonces, producto de la solución que se le estaba dando a los problemas, tu visualizaste que esa era la forma de desarrollar, ¿entonces que se propició? se propició que sectorialmente Chile, Santiago en particular, estaba organizado por sectores industriales producto que estaban en la periferia de la zona urbana que era el casco central, Vicuña Mackenna, Cerrillos, por allá por Pudahuel hay otros de concentración de fábricas. Lo más lógico después todos los presidentes de sindicatos se reunieron, de veinte, treinta industrias que formaban ese núcleo sectorial y decidieron nombrar un comité, una organización, presidente, un secretario, un tesorero, que sea alguien encargado de las comunicaciones, de las relaciones públicas, que representara a todo ese grupo de industrias, y esa persona era a su vez responsable de contactarse con las otras organizaciones".

Hacia el 17 de Octubre el paro había sumado el apoyo de comerciantes, el Consejo Provincial Bancario de Santiago, el Consejo General del Colegio de Ingenieros de Chile, gremios profesionales como los médicos y contadores, también la Federación de Estudiantes Secundarios (FESES) dirigida por la derecha y la DC, también sectores del puerto de Valparaíso. Pero también crecía el repudio popular, según El Mercurio, "fuerzas ajenas al orden público"⁴¹ atacaban locales de comerciantes; en realidad eran las JAP y juntas de vecinos que abrían los comercios y enfrentaban

Santiago, 2008. Pp. 249-266. P. 263.

41 "Sigue paralización de actividades". El Mercurio, 17 de octubre de 1972. Portada

a los acaparadores⁴² que guardaban los productos mientras en muchos hogares escaseaban los productos.

En Sumar, Joaquín comenta que, como producto del paro, se potenciaron formas inéditas de organización, despertando la iniciativa e ingenio de los trabajadores "fue el paro de Octubre del 72... fue la mecha que encendió, digamos, la iniciativa de los Cordones Industriales" e insiste "antes se venía discutiendo, pero ahí, ahí ya se le dio cuerpo al Cordón Industrial". Recuerda que una de las primeras medidas fue "ir a los lugares donde estaban escondidos los camiones" que trasladaban la materia prima o los productos de las empresas, "entonces nosotros a través de la asamblea dijimos bueno, aquí tenemos este problema ¿cómo lo solucionamos? Sacamos a mil, mil quinientos trabajadores a la calle e íbamos a requisar camiones". Como mucha locomoción colectiva privada se sumó al paro, los trabajadores no tenían como llegar a sus hogares entonces "fuimos y requisamos las micros, a mí me tocó manejar micros, entonces trasladar a los compañeros...y eso fue, digamos, formas de ir haciendo poder popular, o sea, como el poder de los obreros a través del Cordón Industrial gestionaba o solucionaba problemas mayores, problemas de movilización, problemas de abastecimiento, problemas de la producción, relacionada entre una industria y otra, y después fuimos creando el Sistema de Auto-defensa", nos indica Joaquín.

Según Marco Viaux la posibilidad de crear estos organismos se dio "después del gran paro ese de los transportistas", ya que "hasta ese momento teníamos bastante trabajo sindical, que hacíamos como Departamento Nacional Sindical"⁴³. Marco era encargado del Comité Paritario de Seguridad Industrial en la zona de Vicuña Mackenna y considera que el paro buscaba "colocarle un nudo corredizo a la producción y al país completo y ahogarlo", por ejemplo la empresa Luchetti necesitaba trigo "pero para que los trigos llegaran necesitábamos los camiones que te lo trajeran, porque la fábrica no tenía sus propios sistemas de transporte sino que contrataban". La realidad del paro obligó a los trabajadores a preguntarse cómo resolver este problema "no es problema de que no haya el trigo, el trigo llegaba a los puertos de Valparaíso, llegaba a los puertos de Concep-

⁴² En la izquierda, la discusión giraba sobre el papel de estos organismos, "nosotros los trabajadores sabemos que las JAP tienen un papel muy importante a cumplir. Que se papel no es el de simples 'consejeras' ni 'organismos asesores' sino que tienen que tener poder de decisión poder para decidir lo que se debe hacer con la distribución de abastecimiento en cada caso". "Trabajadores: NO Devolver Nada". La Aurora de Chile, Año 1, N° 4, 9 de noviembre de 1972. Portada.

⁴³ Como por ejemplo el Comité Paritario de Seguridad Industrial vinculado a la CUT, en el que participaba y que reunía "un representante del dueño de la empresa, un representante de los trabajadores y un representante en ese momento era del Servicio Nacional de Salud" para discutir problemas de seguridad y trabajo, proteger de accidentes y enfermedades, etc.

ción”, de esta manera recuerda que “en un momento en una asamblea, uno de los mismos trabajadores le dice: ‘bueno, hablemos con el consejo comunal, con, con los campesinos que son los que tienen el trigo y hablemos con los trabajadores portuarios de esos los que están en la bodega y vemos de qué forma lo traemos; entonces a quien conocemos del puerto, a quien conocemos en el campo, ya, fulano de tal””, esto se articulaba además con la estructura partidaria y los distintos trabajos sindicales, por ejemplo en Luchetti se contactaron con sindicatos campesinos para solucionar el problema del trigo. Las estrategias de respuesta se multiplicaban, Marco señala que en Soprole existían pocos camiones, pero algunos se podían destinar a traer trigo, el caso es que “se produjo inmediatamente una aproximación, entonces, entre distintas industrias para resolver su problema básico que era producir, mantener la producción”, a la vez que surgían formas espontáneas de intercambio y abastecimiento en los cuales se cambiaban productos, si una empresa producía fideos “teníamos que distribuirlos, ya, entonces a quienes, quien son los que necesitan los spaguettis: los pobladores y los mismos campesinos que están allá, entonces bueno, se va para allá spaguettis, vuelve para acá trigo; se va para el puerto spaghetti y vuelve trigo” señala Marco.

El paro obligó a la clase trabajadora a dar una respuesta que el gobierno no terminaba de entregar: enfrentar a la patronal y su fuerza, desde sus métodos y experiencias propios. Se trataba de defender lo conquistado: la participación, el aumento salarial, la libertad, la estatización de las fábricas. Pero en ese camino surgían nuevas formas de organización, agrupación y coordinación, que incluso llegaron a crear canastas populares para evitar la falta de productos básicos en los hogares. Guillermo reivindica el trabajo del Cordon Industrial porque fue “una experiencia desde mi punto de vista, de ascenso, bastante activa, muy participativa”, en el caso del paro o el mercado negro se “empezó a socavar la actividad económica acaparando las cosas, acaparamiento, habían colas claro... hasta los más rascas escondieron las cosas, hubo que hacer las colas para poder tener accesos a comprar pollo, azúcar, aceite, etc. Y los Cordones Industriales en eso tuvieron una participación muy activa, porque por ejemplo los sindicatos que producían los productos, textiles, jabones, shampoo, pasta de dientes, etc., que escaseaban en el mercado, los Cordones Industriales activaron a través de los sindicatos un sistema de intercambio, o ventas así populares de productos, hoy día tenemos paquetes que tenemos shampoo, jabón, pasta de diente, etc. Entonces la dirección sindical nuestra que tomaba contacto con la dirección central de Cordon avisaba que se iban a vender ciertos productos, decía hoy se van a vender lanas por ejemplo,

...ahí, hoy se van a vender a precio de costo y digamos racionalmente, pero con una distribución ordenada, cocinas, telas, etc., digamos esas formas fundamentales, resumida muy groseramente la actividad que fundamentalmente tiene el Cordón”.

German Tapia, interventor de Sumar Sedas a la fecha, recuerda que las empresas textiles fueron afectadas por el paro y desabastecimiento, lo que estimuló a coordinarse con otras fábricas del Cordón Vicuña Mackenna. Ante la falta de materias primas utilizaron “los camiones de la empresa, íbamos y ahí buscábamos, entonces las materias las íbamos a buscar nosotros mismos, porque como no había camionero, nosotros mismos íbamos, claro”. Gloria, obrera de la textilera Hirmas, indica que a pesar del paro les llegaba el algodón, por eso “se mantenía toda, manteníamos la producción, estábamos en la batalla de la producción”, aunque se veían complicados para el transporte hacia su hogar, logrando el traslado con los camiones de la empresa. La situación era similar en Antofagasta, donde Elena recuerda que una de las empresas más importantes de la zona norte industrial, donde se formó el Cordón Industrial, era el Molino “en un momento dado se queda sin harina, por el bloqueo en el fondo, se les para la producción... pero en ese momento deciden ‘tenemos que sacar la producción’” y ahí comienzan a organizarse entre sí.

El 18 de octubre el gobierno decretó zona de emergencia en 18 provincias⁴⁴. Casi todo el comercio estaba paralizado y se sumaron nuevos gremios como odontólogos, ingenieros, agrónomos, químicos, bancarios y médicos, mientras Patria y Libertad dinamitaba vías férreas y realizaba atentados⁴⁵. El desabastecimiento se extendía y faltaban cada vez más productos fundamentales como la harina, el pan o el aceite.

Ante los intentos de lockout patronal los trabajadores tomaban las fábricas y se requisaban nuevas empresas⁴⁶ y muchos estudiantes se integran

⁴⁴ “Huelgas Paralizan al País”. El Mercurio, 18 de octubre de 1972. Portada.

⁴⁵ También en las calles se vivían enfrentamientos entre opositores y adherentes al gobierno. Además la Jefatura de Zona en Estado de Emergencia decretó Toque de Queda “entre las 24.00 y 06.00 horas, en toda la provincia de Santiago, excepto el Departamento de San Antonio”. “Toque de Queda en Santiago”. El Mercurio, 18 de octubre de 1972. Portada. Carabineros dispersaba con gases lacrimógenos y agua a los distintos grupos y se solicitaba la detención de nuevos dirigentes de paro, entre ellos el presidente de la SOFOFA, de la Confederación de Comercio Detallista y del Sindicato de Dueños de Camiones. Más tarde se sumaron los universitarios, que paraban para apoyar el paro o al gobierno, yendo a los trabajos voluntarios.

⁴⁶ “Requisaron SOPROLE, CODINA, MELLAFE y SALAS y otros. Puro Chile, 19 de Octubre de 1972. P. 8, también fue requisada ALUSA y ALMAC. Puro Chile, 20 de Octubre de 1972, en ALUSA quedó como interventor Arturo Martínez, mientras en ALMAC fueron encontradas grandes cantidades de alimentos retenidas por sus dueños.

a "las brigadas de trabajo que ha organizado el Gobierno"⁴⁷. Funcionarios de DIRINCO, con el apoyo de trabajadores, recorrían los comercios para abrir los locales y requisar los productos, mientras Allende se reunía en un almuerzo con los comandantes en jefe de las Fuerzas Armadas y Carabineros⁴⁸. También se promulgó la Ley de Control de Armas, calificada por el senador demócratacristiano Juan de Dios Carmona como "el primer gran triunfo obtenido por quienes desean el imperio de la democracia en Chile"⁴⁹ y que fue utilizada por las fuerzas armadas contra las organizaciones de izquierda y sociales, allanando locales, fábricas y empresas, mientras los grupos de extrema derecha realizaban golpizas y atentados contra la izquierda y los trabajadores⁵⁰ e incluso contra los pequeños comerciantes que abrían sus locales⁵¹.

A dos semanas del paro, la situación del país se tornaba crítica. Frente a los titubeos del gobierno y su diálogo con la DC y la oposición, los trabajadores agrupados en Cordones Industriales y otros organismos como las Juntas de Abastecimiento, intentaron tomar en sus manos la resolución del conflicto, con múltiples iniciativas que lograron garantizar en muchas ocasiones el abastecimiento y la distribución, se "idearon, asimismo, canales especiales de distribución y comercialización durante la emergencia, con el propósito de asegurar el abastecimiento a la población"⁵² e inclusive idearon formas para racionalizar el trabajo en favor de solucionar los problemas generados por la paralización, además de poner a producir las fábricas y forjar relaciones de solidaridad entre sí. La fábrica Elecmetal, del Cordón Vicuña Mackenna, fue tomada por sus trabajadores como denuncia a la política empresarial impulsada por sus dueños y la SOFOFA, que boicoteaban la producción y no pagaban los salarios,

47 "Paralizadas Actividades en Educación Superior". El Mercurio, 20 de octubre de 1972. Portada.

48 En esta reunión participaron junto a Allende y el Ministro de Defensa José Tóhá, el Comandante en Jefe del Ejército, Carlos Prats; de la Armada, Raúl Montero; de Aviación, Horacio Rojas y el Director de Carabineros José María Sepúlveda. "Almuerzo de Allende con Jefes Militares". El Mercurio, 20 de octubre de 1972. Portada. También el ex presidente Frei Montalva pronunció un discurso en Canal 13, responsabilizando al gobierno por el 'desastre' económico, el 'desabastecimiento', la pérdida de inversiones, entre otros temas, también planteaba la crítica que al 'odio' y la 'lucha de clases' que se habría instalado en el país, saludando la ley de control de armas. Ver: "Desesperación y Angustia de un Pueblo en Esta Hora de Chile. El Mercurio, 23 de octubre de 1972. Portada y p. 18.

49 "Control Sobre las Armas es Triunfo de la Democracia!". El Mercurio, 23 de octubre de 1972. Portada y p. 18.

50 Puro Chile anunciaba que "nueve estudiantes universitarios fueron agredidos en el sector de El Paico, por dueños de camiones y agricultores" e integrantes del Partido Nacional y Patria y Libertad, cuando se "dirigían a buscar harina a Melipilla". Criminal atentado contra estudiantes. Puro Chile, martes 25 de octubre de 1972. P. 4.

51 "Fascistas someten por terror a pequeños comerciantes". Puro Chile, jueves 27 de octubre de 1972. P. 12-13

52 "Así se hizo fracasar la intentona fascista". Transición, Año 1, N° 3 Febrero de 1973. P. 5.

Se han tomado la Industria, están ejecutando Trabajo Voluntario y han solicitado formalmente al Ministerio de Economía, el paso de la Industria al Área Social⁵³. Aunque sin duda esto no podría haberse mantenido en el tiempo; era la forma en que la clase trabajadora limitaba el impacto del paro patronal. Numerosas fábricas fueron tomadas durante este periodo, provocando la airada reacción de los medios de oposición y sus dueños, entre ellas Soprole⁵⁴, Textil Progreso, Ready Mix, Mademsa, Conservera Nicto y otras.

Ante la ofensiva patronal, la clase trabajadora se organizó con asambleas, aumentando la producción, haciendo guardias nocturnas y dobles turnos, entregando su fuerza y energías para impedir el triunfo de la derecha⁵⁵, se trataba de una "demostración de conciencia revolucionaria hecha concreta y real en el curso del paro patronal del mes de octubre por los trabajadores" que "ha seguido ahora su decisión de continuar adelante en el avance para tomar bajo su control las fábricas, que aún quedan en manos de los monopolios criollos, y las tierras, que todavía mantienen los latifundistas"⁵⁶. Joaquín señala que en Sumar se vivía "un ambiente de mucha amistad, fraternidad de compromiso, donde cada obrero sabía de qué lo que él hacía, era una forma de demostrar de que los obreros tenían capacidad para poder gestionar la empresa y que todo lo que se producía iba en beneficio del pueblo, ya, no en beneficio de un patrón, no en beneficio de un grupo económico, sino que para el pueblo". Los Cordones expresaban una acción directa de los trabajadores, un reflejo de su conciencia y organización "que se vio reflejado en lo que se hizo a través de abastecimiento directo hacia las poblaciones, se vio reflejado en tomarse más industrias, se vio reflejado en el tema de la gestión obrera, dentro de las mismas industrias que se iban tomando y se vio reflejado con las grandes movilizaciones que se hacían en esos años, pero movilizaciones que tampoco iban al margen del Gobierno, sino que iban acompañados del Gobierno" señala Joaquín.

⁵³ "Elecmetal al Área Social ¡Y que pase la siguiente...! Puro Chile, jueves 27 de octubre de 1972. P. 4. Otros intento de toma y requisición terminaban sin embargo con heridos y balazos por parte de los dueños y sus fuerzas de choque o de Carabineros, ver: "Pistoleros impiden la requisición". Puro Chile, jueves 27 de octubre de 1972. P. 12-13.

⁵⁴ El obrero José Urrea, de 28 años e interventor de la misma, señalaba que tomaron Soprole "Durante el paro de octubre" ya que "los antiguos ejecutivos, pese a que el Gobierno ponía a su disposición camiones, saboteaban la entrega". Ver: "Vida y milagros de 12 interventores". Revista Qué Pasa, N° 96, 15 de febrero de 1973. P. 9

⁵⁵ "Una obrera de la Guardia". Revista Chile Hoy N° 20, 27 de octubre a 2 de noviembre de 1972. P. 8.

⁵⁶ Editorial, Punto Final N° 171, 21 de noviembre de 1972. P. 3

Guillermo Orrego recuerda que el paro fue “ese periodo álgido donde la gente se expresa, eh, que quiere poder popular y hay una necesidad imperiosa de poder”, en el que los trabajadores buscaron “respaldar al Gobierno con los Cordones Industriales, pero tener cierta autonomía los trabajadores”. Para él, los Cordones fueron “independiente del gobierno y fue independiente de la central (CUT) con algunos apoyos” pero también existió, a su modo de ver, “cierta confrontación política, la lucha por la dirigencias de los Cordones”. Como veremos más adelante, esa lucha y confrontación reflejaba políticas y estrategias, respecto de impulsar o no esta forma de coordinación y organización.

A pesar de la fuerza del paro patronal, estos no lograron su objetivo, Marco Viaux cree que se debió fundamentalmente a la respuesta obrera. Recuerda especialmente una experiencia que retrata la organización y sentir de los obreros, en una bencinera cerrada por los dueños, ubicada en Vicuña Mackenna “los trabajadores se preguntaban ‘que hacemos, necesitamos bencina para los camiones, se necesita combustible para los camiones’ entonces deciden tomarse la bencinera, pero discutían que ‘nosotros no somos ladrones’”. Resolvieron inventar “un sistema de vales del Cordón, donde se indicaba la cantidad de combustible que se le entregaba porque no había... Porque en ese momento no se cancelaba, sino por ejemplo ‘cien litros de petróleo para doña Margarita de la fábrica Lucchetti, en el camión que tiene tu placa tal día, tal hora. Con ese vale usted llegaba a la fábrica y los entregaba, y la fábrica veía y le pagaban a la bencina al bencinero, pero se mantenían funcionando porque necesitábamos mover los vehículos”.

Marco señala que lo mejor del proceso “lo más lindo, pero lo más lindo, es la forma en que se logra ganar de vuelta el paro de los transportistas gracias a la organización de los trabajadores porque en ese momento podrían habernos dado un golpe. O sea, haber hecho que el gobierno realmente tuviese que fracasar, porque te digo, iba para eso, o sea para que aquí no se moviera nada. Sin embargo son esa gente, hombres, mujeres que trabajaban y que tenían, que se pusieron la camiseta realmente como chileno y como trabajadores, como patriota, como hombres, como mujeres por demostrar porque es posible organizarse sin que tengas encima el látigo del patrón. Eso”.

Rafael Kries comenta sobre los Cordones, “cuando fue masivo, fue una respuesta durante el paro patronal, al intento de ellos de bloquear todo el país y donde obviamente la instrucción de los Cordones y la CUT, sobre

todo los Cordones, porque fueron los Cordones los que reaccionaron, fue nos tomamos el país, no le vamos a entregar nuestro cuello a la guillotina, todo lo contrario vamos a luchar' y así fue entonces como efectivamente en un momento determinado a fines de octubre, habían 300 fábricas tomadas de todo tipo a lo largo del país".

Es en la coyuntura del paro, con el despliegue de la clase trabajadora y los sectores populares, las mujeres, pobladores, campesinos y estudiantes donde las iniciativas de auto organización se desarrollaron. Rafael recuerda que los Cordones se extendieron "55 en su momento más glorioso, articulaciones reales en el paro de octubre que fue su mejor momento" aunque muchos apenas alcanzaron a coordinarse. Mientras el gobierno se empeñaba en la línea parlamentaria, enfrentando a una oposición que bloqueaba cada vez, destituía ministros y paralizaba la acción. La reflexión de Rafael es importante porque reconoce que "la salida que se le dio al paro de octubre, debilitando el poder popular, abriendo paso a un debilitamiento también de la CUT, fortaleciendo la presencia de los militares a nivel de la salida institucional, eh, canalizando todo esto, solo a nivel de un desahogo electoral, permitiendo en definitiva, la reconstitución de un cuadro, donde ellos, la Ley de armas, todo ese tipo de cosas, era indudable de que ya las posibilidades de abrir espacio a una posibilidad para la izquierda revolucionaria, eran cada vez menores".

A fines de octubre el gobierno convocó al gabinete cívico-militar, en lugar de apoyarse en las fuerzas sociales que estaban en la primera línea de la defensa de los intereses de los sectores obreros y populares. El 2 de noviembre incorporó al gabinete a Carlos Prats en el Ministerio de Interior, el Contralmirante Ismael Huerta en Obras Públicas y el General de Brigada Claudio Sepúlveda en Minería, al igual que a dos representantes de la CUT: el socialista Rolando Calderón en Agricultura y, el comunista y presidente de la CUT Luis Figueroa en Trabajo.

Ese mismo 2 de noviembre, una serie de insertos de fábricas tomadas o intervenidas señalaban "Montero y C.I.A. S.A.C. (Intervenida). En el segundo aniversario del Gobierno Popular Firme en la Causa de la Revolución Chilena"⁵⁷; "Los Trabajadores de SOCOMETAL S.A. empresa del área social en este 2do. Aniversario del gobierno popular reafirman su decisión de seguir avanzando"⁵⁸; "S.A.C.I. SALIDAS Y FABRES INTERVENIDA Y CON PRECAUTORIA Las manos de los obreros empuñan

⁵⁷ La Aurora de Chile, N° 3, 2 de noviembre de 1972. P. 7.

⁵⁸ La Aurora de Chile, N° 4, 9 de noviembre de 1972. P. 3.

sus herramientas para que la tierra produzca más. Los trabajadores de Salinas y Fabres, empresa intervenida ahora presentes en la reforma agraria. Armamos maquinaria agrícola para que la tierra de todos los frutos. La semilla de la participación ya está dando sus primeras cosechas. Nuestro esfuerzo industrial sembrará los campos de Chile. SALFA intervenida en el camino al área social"⁵⁹; "Los trabajadores textiles, vanguardia del proceso de liberación social y económica, trabajan por Chile. El área social es propiedad de los trabajadores... y también de usted. Empresas textiles del Área Social"⁶⁰.

Mientras la toma e intervención se extendía, la UP impulsó el proyecto de Ley Millas, que como veremos más adelante, tuvo nefastas consecuencias para los Cordones y los trabajadores. Se perfilaban así dos estrategias diferentes para enfrentar no solo el paro, sino también el proceso más general en curso.

IV. 'UNA ORGANIZACIÓN PROPIA DE LOS TRABAJADORES'

Como vimos, el paro patronal afectaba fuertemente a la economía. El gobierno estaba desorientado, vacilando entre la negociación con la DC, el apoyo de las fuerzas armadas y la presión de su base social. Por otra parte, sectores de trabajadores, pobladores, estudiantes y campesinos daban una respuesta creativa y participativa con la formación de los Cordones Industriales, las juntas de vigilancia, requisición y de abastecimiento popular o las brigadas de trabajo y de producción. Pero la tensión arreciaba y las movilizaciones con enfrentamientos se sucedían. En este escenario aparecen las fuerzas armadas y de orden, potenciadas desde el gobierno y la oposición⁶¹.

Una vez que asumió el nuevo gabinete cívico-militar, el General Carlos Prats adquirió un estatus relevante en la solución de la crisis de parte del gobierno"⁶², abriendo negociaciones con los representantes de los gremios en huelga. Los dirigentes del paro anunciaban también su "optimismo sobre una posible pronta solución al conflicto"⁶³, planteando su conformidad

59 La Aurora de Chile, N° 5, 11 de enero de 1973. P. 3

60 Ídem. P. 5.

61 Según *Qué Pasa*, su rol era "impedir que se vayan a las manos dos rivales que no parecen querer transacción". "Coletazos del paro sacuden al país". Revista *Qué Pasa* N° 80, 26 de octubre de 1972. P. 7-8. P. 8

62 Apenas asumido, Prats señalaba que el paro nacional iba a quedar "resuelto dentro de las próximas cuarenta y ocho horas". "Solución del Paro Dentro De las Próximas 48 Horas". El Mercurio, 4 de noviembre de 1972. Portada.

63 "Organismos en Huelga Confían en las FFAA". El Mercurio, 4 de noviembre de 1972. P. 10. Llama la atención una noticia que a primera vista pasa desapercibida, en Temuco, un *Chófer* de

LOS TRABAJADORES DE LOS CORDONES INDUSTRIALES DECLARAN:

¡VOTAMOS PARA AVANZAR Y NO PARA RETROCEDER!

FUERTE APOYO A LOS REVOLUCIONARIOS DEL MAPU

RECEPTAMOS EL GOLPISMO DE UNA MINORÍA REFORMISTA

tarea urgente

Año I Nº 3 - Santiago, 12 de Marzo de

1973. Precio E\$ 5.

Director: Osvaldo Chendia Marembio

Dirección:
Campamento Manuel Rodríguez

Impresores La Nación

3

TAREA URGENTE ES:

- 1.- Abandonar las ilusiones, prepararse para la guerra (Mao Tse Tung)

Fortalecer las organizaciones obreras que nacen en el calor de la lucha, que surgen respondiendo a las necesidades reales del momento actual.

- 2.- Rechazar las prácticas stalinistas de las minorías reformistas del MAPU

Tal son los Cordones Industriales, los Comandos Comunales y los Comités de Defensa de la

Revolución y los Consejos Campesinos. Férrea disciplina y decisión de lucha, ésta es la tarea principal.

- 3.- Consolidar el poder de los trabajadores y solidificar la alianza obrero campesina

El reformismo de izquierda necesita partidos políticos dóciles para su política de conciliación con el enemigo. Tarea urgente es fortalecer las corrientes

revolucionarias, que como reflejo de la agudización de la lucha de clases, surgen en el seno de los partidos populares.

- 4.- A resolver de una vez por todas los problemas del abastecimiento

Urge que las organizaciones de vanguardia de los trabajadores se fortalezcan para que logremos crear un verdadero poder alternativo al poder burgués. La alianza obrero

campesina representa el eslabón principal en la estrategia por la conquista del poder. Cordones Industriales, Consejos Campesinos, unidos!



EMPRESAS CUYA SITUACION FUE DEFINIDA POR EL COMITE ECONOMICO DE INDUSTRIAS:

- GRUPO I:**
- 1.- **AGA:** Requirida su está sujeta al trámite definitivo al AFE.
 - 2.- **TEXTIL VIRA:** Compañía de Empresas Extranjeras se encuentra sujeta al trámite de incorporación al AFE.
 - 3.- **TEXTIL GATRY:** En la misma situación que la empresa anterior.
 - 4.- **IBISA:** Intervención laboral, sin definir su propiedad.
 - 5.- **INDUSTRIAS SPOCK:** Productos agrícolas de algodón se debe devolver, por cuanto tiene capital extranjero y sus dueños no desean registrar (Almendra Federal).
 - 6.- **SAVORY:** Se devolvió. Ministerio de Relaciones Exteriores está estudiando su nacionalización con los sindicatos union, junto con la industria Chilvodal.
 - 7.- **MANUFACTURAS DE CAUCHO:** Corporación de Fomento necesita su trámite al área social.
 - 8.- **SONEL-PARELA:** Se encuentra en la misma situación que la empresa anterior.
 - 9.- **LABAR:**
 - 10.- **INDUSTRIAL:** Intervención del Ministerio del Trabajo, mientras se define su propiedad.
 - 11.- **CRISTALERIAS TORO:** Se solicita información al CIMEY para proceder a su regulación.
 - 12.- **TEXTIL DISE:** Requirida del INEFCO.
 - 13.- **VULCO:** Intervención laboral a través del Ministerio del Trabajo.
 - 14.- **CUMINGO DISE:** Requirida.

EMPRESAS CUYA SITUACION SE ENCUENTRA EN ESTUDIO POR PARTE DE UNA COMISION DE CASOS ESPECIALES:

- GRUPO II:**
- 1.- **EDMUNDO BERNARD.**
 - 2.- **CAMERAS CONAMA.**
 - 3.- **COMOTEX.**
 - 4.- **INMETAL.**

EMPRESAS CUYA SITUACION ESTA POR DEFINIRSE:

- GRUPO III:**
- 1.- **CAFFARENA.**
 - 2.- **CAPTACION DE AGUAS SUBTERRANEAS:** La Unidad de Recursos Hidráulicos de CORFO debe emitir un informe.
 - 3.- **FUNDACION HISPANA:** Ministerio del Trabajo señala que se devolverá, previa firma de un acta.
 - 4.- **JACARD Y FERRI.**
 - 5.- **TEXTIL GRECCA.**
 - 6.- **PIRATEX.**
 - 7.- **MISS UNIVERSE:** Dirigentes deben concurrir al Ministerio del Trabajo para firmar un acta de devolución.
 - 8.- **REPRESENT Y CIA.:** Haciga legal de sus obreros. El caso debe ser resuelto por el Ministerio del Trabajo.

En proceso de definición

INDUSTRIAS TOMADAS EL 25



A lista de empresas tomadas el día del "alzamo" por sus trabajadores, quienes solicitan que ingresen al área de propiedad social, se encuentra actualizada al 19 de julio y fue proporcionada a Chile SOY por la Central Única de Trabajadores (CUT). En el primer grupo de industrias se incluyen algunas de bastante magnitud, como AGA, que elabora diversos productos químicos y que es subsidiaria de un consorcio suizo, con agencias en 120 países. Forma parte de la lista de las 91 empresas propuestas originalmente para conformar el área de propiedad social. Otras empresas importantes, desde el punto de vista de su producción como así también de la cantidad de trabajadores empleados, son Textil Vira, Textil Gatry, Redenstock y Savory. Todas ellas tienen aportes mayoritarios de capital extranjero, situación que obliga a considerar en forma especial su fidejazo, mediante negociación con sus representantes.

Otras de magnitud mediana, como Modelal y Cristalerías Toro, tienen importancia en cuanto entregan partes y piezas para otras industrias. El segundo grupo, conformado por cuatro



empresas, debe ser definido por una comisión integrada por un representante de los Ministerios de Economía, del Trabajo, CORFO y SERCOTEC. Finalmente, el tercer grupo está compuesto por centros industriales menores, destacándose más de una decena de textiles, especialmente de confección. Sin embargo, un denominador común que a la totalidad de las empresas: la petición de las asambleas de sus trabajadores para ser incorporadas al AFE. En muchas de ellas hay problemas laborales pendientes o bien existen denuncias comprobadas de boicot patronal a la producción. El caso de confecciones El As es especialmente significativo por cuanto más del 90 por ciento de su personal es femenino. Se negaron a firmar acta de devolución, insistiendo en pasar al área social de la economía. Fabrica los pantalones "Lee", que se venden en pro-

vincias como importación. También confecciona uniformes para las Fuerzas Armadas. El anuncio que retiró a las primas entregadas por el obrero de prisa por cumplir con el pedido.

En otros dos casos, los de Aguas Subterráneas y la Compañía Pacifico, cuando se dio a conocer el anuncio de envío de capitales a esas empresas, los sindicatos de trabajadores de Ecuador y Chile respectivamente. En esos momentos las empresas estaban cerca de un convenio, muchas de ellas fueron las que solicitaron su devolución, mas que originarse en la acción.

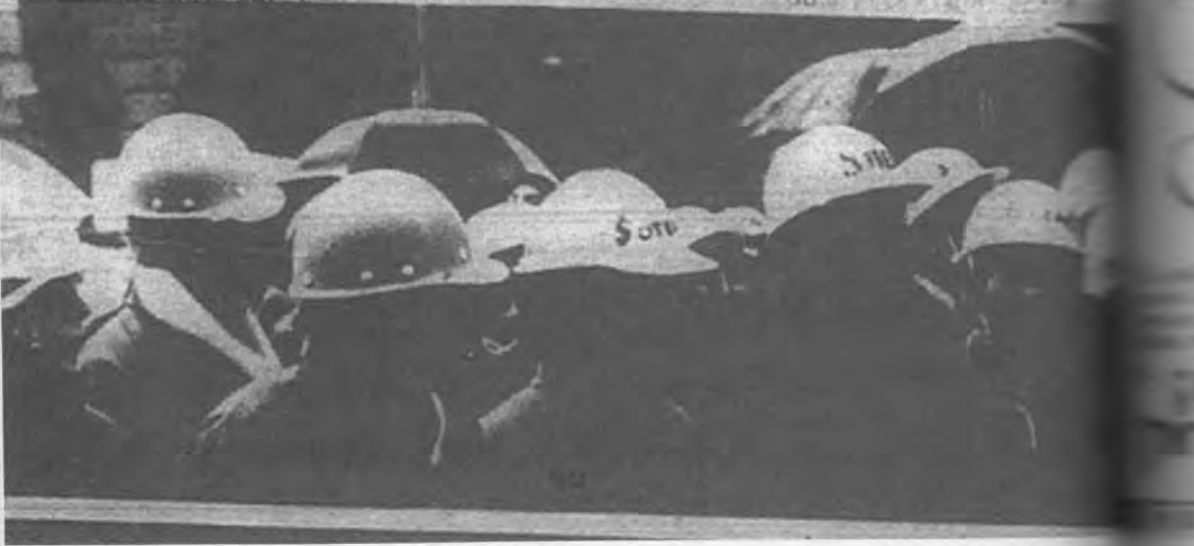
La lista de empresas que se publica en esta página es una nota explicativa sobre el destino de cada una de ellas. No obstante en algunas carece de datos, a raíz del cierre de esta edición.

- 5.- **CORFO:** Trabajadores firmarán acta de garantía.
- 25.- **POLITEX.**
- 26.- **EDWARDS Y CHERUTTI:** En estudio formación de empresa mixta.
- 27.- **TEXTIL MUBALEM.**
- 28.- **EDITORIAL NACIMIENTO.**
- 29.- **CONSTRUCTORA COMELCO.**
- 30.- **INDUSTRIA LECHERA ACORCAOUA.**
- 31.- **A.T.V.**

Reforma Agraria

ENTRE LOS VETOS Y EL AVANCE CAMPESINO

se negó a prometer... bien tramitada del... millón-Puente... habilita es que... de una... de los... Gobierno al... Moreno" cargo... tablas". En otras... talidad del... dar... social... materia...



Los niños chilenos: víctimas del paro patronal!!!



Ministerio de Salud, del Gobierno Popular, ha salvado
la vida de todas las infantiles, al bajar los índices de desnu-
trición y mortalidad heredados de gobiernos anteriores.
El Ministerio de Salud se financian con los ingresos re-
caudados por las Boletas de Compraventas y Servicios.
EL PARO PATRONAL intentó destruir estos logros de
Salud, al evitar que el Fisco recaudara del comercio.
MAS DE MIL MILLONES DE ESCUDOS

recuperemos las pérdidas de Chile provocadas por el paro de los patrones!

Exija su Boleta Sorteo Nacional de Boletas de Compraventas y Servicios

con la incorporación de los militares al gobierno. El 5 de noviembre el gobierno entregó una respuesta a las peticiones y los transportistas levantaron el paro, "los gremios pueden no haber vencido plenamente, ni haber vencido el 5 de noviembre. Pero ya lo habían hecho el día 2, cuando cambió el Gabinete. Se rompió entonces el monolítico control del Gobierno de la Unidad Popular y entraron a actuar -en una evidente calidad de árbitros- las Fuerzas Armadas, cuyo símbolo y cabeza es el General-Comandante en Jefe-Ministro del Interior, Carlos Prats"⁶⁴.

La incorporación de las FFAA al gabinete significó un punto de inflexión en la política de conciliación de la UP, que traería consecuencias fatales para los sectores obreros, populares y de izquierda, aumentado también las divisiones al interior de la coalición sobre los pasos a seguir, mientras la derecha y los empresarios avanzaban hacia una salida por la fuerza.

Por otro lado existía "una extraña sensación, un amargo sabor en la boca, una mezcla de desilusión y rabia en la mirada se combinaban en miles y miles de trabajadores para expresar su estado de ánimo ante las negociaciones que llevaron al término del paro patronal"⁶⁵. Es que la acción obrera y popular ante el paro alcanzó importantes proporciones, superando cualquier respuesta gubernamental, por eso la denuncia: "se les dieron demasiadas garantías, demasiadas concesiones" a los empresarios, diluyendo el triunfo de los trabajadores. Los sectores de vanguardia sentían la vacilación del gobierno.

Los Cordones surgieron en zonas industriales de Santiago y provincias, agrupando territorialmente a las fábricas de un sector, permitiendo la coordinación de actividades, la realización de asambleas comunes, la solidaridad ante las huelgas o movilizaciones, el apoyo mutuo, la articulación con otros sectores sociales y organizaciones; pero eran también organismos de discusión y debate, que expresaban la política de un sector importante de la clase trabajadora que reflexionaba y actuaba respecto de las grandes problemáticas del país, como el paro patronal, pronunciándose sobre las políticas del gobierno, que también se ocuparon de temas como la producción o gestión obrera. En su funcionamiento, se daban formas de democracia obrera y participación más transversales, donde participa-

la Corporación de Fomento (CORFO) muere "al no obedecer a una señal de detención durante la vigencia del toque de queda" dando las primeras señales de la represión que poco a poco comenzará a descargarse sobre los sectores obreros y populares. "Chofer de CORFO Muerto por una Patrulla Militar". El Mercurio, 4 de noviembre de 1972. P. 10.

64 "El Enigma Prats". Revista *Qué Pasa* N° 82, 9 de noviembre de 1972. P. 7-10. P. 9

65 "Trabajadores: NO Devolver Nada". La Aurora de Chile, Año 1, N° 4, 9 de noviembre de 1972. Portada.

como invitadas organizaciones como las juntas de vecinos o las JAP. Los Cordones fueron un frente único obrero y de las tendencias políticas que no se planteaba como opuesto a la CUT, aunque sí la criticaba e incluso superaba en la medida que permitía una mayor democratización y una rápida respuesta ante las distintas coyunturas. En el devenir mismo del proceso, los Cordones se plantearon posiciones cada vez más críticas al gobierno, proponiendo objetivos económicos, como la batalla de la producción o aumento de salarios, y políticos, como la toma de fábricas e industrias o la participación obrera en la producción. Aún cuando muchos de estos aspectos apenas se desarrollaron, marcaban sin duda un camino a seguir para la clase trabajadora.

Para Ismael Ulloa hay que entender los Cordones como organismos que tienen una especie de coordinación de empresas que tiene el sector, coordinación de trabajadores de las empresas del sector, que se coordinaban para echarle pa' adelante al programa, de apoyo al problema de los trabajadores y al gobierno de la Unidad Popular. Y se habló mucho de la defensa de la industria, me acuerdo que, durante todo el proceso en que se intervino la industria, siempre veían un peligro, yo no lo vi casi, pero se hablaba mucho del sabotaje, pero en Cristalerías Chile, acá en Santiago por lo menos no vi sabotaje, pero sí que hubieron sabotajes en otras, por lo tanto se nombraron comisiones de vigilancia en estas industrias intervenidas". El periódico *Trinchera*, voz de la Dirección Nacional Sindical del PS, señalaba que los Cordones "tienden a transformarse en las organizaciones base de la CUT, porque la CUT en este momento no tiene organizaciones de base a nivel comunal"⁶⁶, aclarando que no se trataba de paralelismo a este organismo.

Claudio, interventor de la planta de Vicuña Mackenna de Cristalerías Chile, considera que los Cordones emergieron producto de las circunstancias "era imposible que no surgiera una organización que coordinara y que fuera aglutinando a la gente, por la velocidad de los acontecimientos. Obviamente, y esa era la gran diferencia con las grandes cúpulas, principalmente con las del Partido Comunista, por ejemplo, respecto a la CUT. La CUT fue quedando fuera, porque la CUT fue un organismo burocrático, algo que además formaba parte del gobierno, entonces no podía responder, no tenía la velocidad para contestar a la reivindicaciones". Algo similar señala Marco, que entiende a los Cordones como "una respuesta a un problema, y la respuesta fue eficiente porque tuvimos funcionando el

⁶⁶ "Diccionario: Cordones Industriales". *Trinchera*, N° 2, Segunda Época, Diciembre de 1972, p. 4.

país, era obvio que era la forma natural de organizarse entonces. Y los que llevaban la bandera y los que divisan el movimiento eran directamente los trabajadores, y los trabajadores industriales” que dieron origen a los Cordones.

Salvador recuerda que las reuniones y asambleas del Cordón Macul se realizaban en Rittig “estaba en la calle Los Olmos me parece y esa empresa estaba estatizada” y continúa, “estaban en las instalaciones de la empresa para que ahí funcionara el Cordón”. En su opinión “los Cordones nacieron como una fuerza paralela precisamente porque la debilidad que tenía el Gobierno y la CUT en los sectores industriales, eran precisamente la organización propia de los trabajadores”. Esta “organización propia de los trabajadores” logró, ante el paro patronal, tomar las empresas y defenderlas de la derecha. También reconoce que muchas veces la coordinación era difícil, sobre todo se daba “con las que teníamos inmediatamente al frente, que una era una fábrica de medias que se llamaba Miss Unilever y otra que esta medianamente enfrente, que todavía existe, que era Cores esa también estaba intervenida, no estaba estatizada, estaba intervenida, entonces con ellos nos coordinábamos decíamos ‘bueno ya, cuando nos tomemos esta cosa’, en fin, nos juntábamos y conversábamos por si pasaba algo, teníamos algunos sistemas de comunicación”.

Para Manuel Rojas los Cordones se formaron “primeramente para hacer una acción comprometida en la producción con los trabajadores y al mismo tiempo, para cuidar las fábricas de atentados contra la producción, que se producían, si había gente que no pensaba como nosotros”. Mantener la producción era un gran desafío también, una de las políticas que impulsó el gobierno y el PC, la ‘Batalla de la Producción’, que movilizó a miles de voluntarios como los estudiantes, pobladores y los propios trabajadores, que ‘donaban’ sus días libres para trabajar. Marco Viaux recuerda que las federaciones y centros de estudiantes hicieron su contribución “aportaban a hacer trabajos extras para ordenar, limpiar o alcanzar una meta de producción...La federación de estudiantes decía ¿cuántos viejos necesitan, cincuenta? ¿Para cuándo, sábado y domingo? Gratis, nosotros le dábamos allá la comida. Partíamos cincuenta locos, chicos, cabros, a trabajar. Y ahí llegábamos. ¿Qué hay que hacer?... hacer un trabajo que estaba perfectamente programado y estabas trabajando sábado y trabajabas domingos, y te daban desayuno, almuerzo y te tocaba así trabajo voluntario, sin pagar. Nada más que por ir a aportar para que se mantuvieran en funcionamiento, entonces la idea era cautivante obviamente”. Javier Bertin en cambio considera que “la batalla de la producción era una consigna

del Partido Comunista, y por lo tanto no era algo que le quitara el sueño a los Cordones Industriales, más bien ahí la cosa venía, más que por aumentar la producción venía por hacer resistencia a las maniobras sediciosas, de acabar con el acaparamiento, hacer estos trueques de distintos sectores productivos de trabajadores, o sea que más por preocuparse de aumentar la producción a nivel de los cordones, la preocupación era actuar en contra de la sedición y hacer solidaridad de clase entre los trabajadores”.

La comunicación y coordinación era una de las claves de los Cordones, de ahí la importancia de lo territorial, en una época en que no existían celulares o internet y donde los teléfonos estaban en la administración; gran parte de la comunicación se hacía a pie, en bicicleta o por teléfono. En el caso del Cordón Macul, Salvador señala que era clave comunicarse rápidamente, “si había alguna retoma de parte de los fachos de algunas empresas, nos teníamos que avisar para apoyarnos entre todos y tratar de desalojarlos”.

Manuel Ulloa participó de algunas reuniones del Cordón Vicuña Mackenna como representante de Cristalerías Chile, “yo me juntaba si con ellos, con los dirigentes, me acuerdo que en las últimas reuniones por aquí en unos locales, tuvimos algunas reuniones en Textil Progreso... también estuvimos en el local de Elecmetal, pero reuniones formales digamos del Cordón mismo, no. Excepto alguna que me recuerdo más y que hacíamos en el local nuestro, en Santa Elena. Yo creo que ahí en el local de Cristalerías Chile, era un local que siempre estaba ocupado porque era donde llegaban todos los sindicatos más chicos, te fijas, porque hubieron muchos sindicatos más chicos de aquí del Cordón que no tenían local, como el caso de Monarch, Textil Monarch... Ahí hay un laboratorio, se llama Laboratorios Geka, ahí había una compañera que era dirigente, que también intervino en la industria en el tiempo de los Cordones... tomaron la industria los trabajadores, me acuerdo que fuimos a verlos adentro nosotros, con la industrias tomadas”. Las formas de democracia directa también fueron incipientes. En los Cordones existían fábricas que tenían un mayor peso, aquellas con mayor concentración obrera, sindicatos más fuertes y organizados, que eran el referente de las empresas más pequeñas.

En opinión de Manuel Rojas, el objetivo del Cordón era “cuidar la producción... ¿Por qué se crearon? Por el miedo de los boicot, por el miedo de... ¡Para eso se crearon!”, también recuerda que “los problemas era muy parecidos pues, muy parecidos, entonces había que reforzar esto, había

que hacer tal cosa en tal, había que ayudar a tal empresa a buscarle la materia prima, había que presionar a la Corfo para que importara esa materia prima... ¡Todo ese tipo de situaciones, había que hacerlas todos los días, pero todos los días!". En cambio Aliro analiza las tareas del Cordón "entre otras cosas, para cosas de abastecimiento, para todas esas cosas". Una de las dificultades que enfrentó el gobierno de la Unidad Popular era el bloqueo económico internacional, los efectos del paro patronal, el desabastecimiento y falta de materias primas. Los Cordones fueron afectados, obligando a los trabajadores a generar estrategias para suplir la falta de materiales para trabajar y lograr que se mantuviera la producción, lo que significaba relacionarse con los funcionarios de gobierno o solicitar la ayuda directa de otras fábricas del Cordón para conseguir materia prima, también debieron solucionar la distribución de sus productos, coordinándose para ello con otros sectores sociales, como los pobladores.

Manuel Rojas recuerda que el Cordón Macul tenían reuniones con juntas de vecinos del sector "porque muchas veces se entregaba la casa y se ocupaban", eran viviendas sociales que no contaban con todo el equipamiento, como Rittig producía artículos eléctricos "el mismo dueño de la casa, trabajador, empezaba a hacer cosas para tener luz. Entonces por ahí existía la coordinación", como empresa "lo único que nosotros le pedíamos, es que fuera la organización a conversar para que no fuera una cosa individual: que viniera Pedro, que viniera Luis, entonces la cosa ya se prestaba para el mercado negro. ¿Verdad? En cambio sí va la junta de vecinos e iba más o menos preparada... nosotros de repente conversábamos con alguien de la fábrica, un poquito técnico y lo mandábamos a ver, a visualizar si la cosa se cumplió, justamente con el propósito de seguir ayudando y que la ayuda fuera bien, fuera conducente a la solución".

Guillermo Orrego recuerda que en Standard Electric, ubicada en el Cordón Vicuña Mackenna, muchos trabajadores "era gente aledaña, del Pinar, del barrio, digamos eran vecinos, y ahí uno tenía oportunidad de conocer actividades dentro de la junta de vecinos, de la JAP, que se constituyeron en un momento". Así, los diferentes organismos que expresaban la participación obrera y popular se coordinaban, cumpliendo los Cordones un papel fundamental para asegurar esa relación, considerando la producción, abastecimiento y distribución⁶⁷. Una experiencia interesante fue la población Nueva La Habana, donde se formó un Almacén Popular

67 La Revista *Qué Pasa* realizó en Marzo de 1973 un análisis de estos organismos señalando que "si las organizaciones 'comunitarias' han adquirido una influencia decisiva también empiezan a hacerse presentes nuevas agrupaciones de 'concientización' que se han venido fortaleciendo especialmente a partir del paro de octubre" criticando que están bajo el control de la ultraizquierda. "La lucha por el poder de las bases". Revista *Qué Pasa*, N° 99, 8 de marzo de 1973. P. 11.

se delegados por manzana, "cuando llega la mercadería, se reúnen los delegados y se discute el contenido que llevará en esa oportunidad y su precio"⁶⁸; los Cordones estaban en estrecha relación con los campamentos siendo integrados por "los trabajadores de industrias o empresas de un sector determinado".

Para los trabajadores y dirigentes sindicales, la experiencia de decidir sobre la producción era relevante porque permitía romper con la lógica de producir para el mercado y la ganancia, orientándose a las necesidades de la población. Un caso emblemático fue Sumar, donde Joaquín recuerda que discutieron producir telas más baratas porque "hay que preferir mayor volumen pero una tela, que se beneficiara al pueblo", esa tela era el cotelé y la mezclilla. En el contexto del paro, los trabajadores de Sumar comenzaron "a desarrollar una gestión obrera más combativa digamos, ahí se toma la decisión de vender nuestra telas, directamente al pueblo" señala Joaquín y comenta que "nos poníamos de acuerdo con la juntas de vecinos, con los campamentos, porque en eso años habían muchos campamentos... entonces nosotros tomábamos contacto con los dirigentes poblacionales, de las poblaciones pa' las juntas de vecinos o a su vez con los campamentos y comenzamos a abastecer directamente a los campamentos", los mismos camiones que usaban para conseguir la materia prima o trasladar a las y los trabajadores del hogar al trabajo, los usaban para ir a las poblaciones "llenábamos con telas, llegábamos al campamento y vendíamos directamente a los pobladores y en el caso de otros sindicatos, hacíamos el sistema de trueque, en la cual en caso de Famasol, que era industria de línea blanca, Madeco, Mademsa, y otras, ellos nos entregaban cocinas, lavadoras, refrigeradores y nosotros les entregábamos tela, hacíamos un sistema de trueque".

Este sistema de trueque era una forma de solucionar la falta de productos o la dificultad para su distribución, pero también permitía soldar lazos de solidaridad entre diferentes sectores sociales. Más allá de la dificultad para lograr que este sistema se mantuviera en el tiempo, es una clara expresión de la iniciativa que surgía entre los trabajadores y sectores populares y era expresiva también de una subjetividad que se extendía sobre el rol de los trabajadores en la producción y dirección de las fábricas.

La experiencia de apropiarse del control de la producción, a partir de la toma de fábrica para impedir el lockout patronal o el desabastecimiento, permitió desarrollar en algunos sectores obreros la certeza de que los em-

⁶⁸ Ídem. P. 13.

presarios no eran necesarios. Para conseguir materia primera, producir o hacer trueque, había que reforzar los lazos de confianza entre sí y con el entorno, comprometerse con tiempo y energías.

Ismael señala ante la amenaza de la derecha y Patria y Libertad “se nombraban comisiones de vigilancia en las noches sobretodo, y por supuesto que esas comisiones las formaban trabajadores que estaban en otro turno, o sea los que trabajaban en el turno de día, hacían vigilancia en el turno de noche, y así”. Si bien la CUT había llamado a formar los “Comités de Vigilancia de la Producción”⁶⁹, fue en el contexto de la crisis donde la participación y control de la producción se extendió.

La toma de empresas también era una experiencia fundamental, “abrimos las empresas paralizadas, las tomamos, las hicimos funcionar, elevamos la producción. Comprobamos que los patronos no son necesarios en el proceso conductivo. Comprobamos que son simplemente parásitos”⁷⁰. La acción defensiva ante el paro patronal obligó a enfrentar problemáticas nuevas, generando una reapropiación del espacio de trabajo, de la producción, del funcionamiento de la empresa. Para ello fue también necesario cimentar relaciones de solidaridad y confianza, relaciones más horizontales y participativas, no cruzadas por el disciplinamiento del capital y la verticalidad del mando tradicional. Era necesaria esta cohesión para sostener los Cordones, cohesión que se basaba también en la identificación con el proceso en curso, con su propia clase, con las ideas de izquierda y con otros sectores considerados como aliados. Los Cordones eran un espacio de recuperación de relaciones sociales, de cultura, de solidaridad, desde el cual se movilizaba la acción y participación individual y colectiva, potenciando prácticas como el trueque. Javier Bertin señala que “el Cordón se caracteriza por tener la unión de dirigentes sindicales cada vez que se presentaba un conflicto, por lo general la presentación de estos

69 En 1971 la CUT señalaba que los Comités de Vigilancia “Es un cuerpo constituido por los trabajadores, dependiente del sindicato u organización gremial, que tiene como objeto vigilar que la producción no disminuya, mantenga su ritmo normal y planificar su crecimiento en conformidad a los programas porcentuales de abastecimiento que fijen los organismos gubernamentales”. “Ganar la batalla de la producción es tarea de honor de la clase trabajadora chilena”. Consejo Directivo Nacional, Central Única de Trabajadores, Mayo de 1971, http://www.salvador-allende.cl/otros/CUT_mayo71.pdf. Allende se refería a la batalla de la producción el 1° de mayo de 1971 “Hay que producir más. Y para aumentar la producción a largo plazo necesitamos también aumentar las inversiones, los excedentes, óiganlo bien, los excedentes de las empresas. Las utilidades de las empresas servirán en parte, para mejorar los sueldos y salarios de los que allí trabajan, pero el más alto porcentaje de esas utilidades y esos excedentes deben ser invertidos para crear nuevas fuentes de trabajo, nuevas empresas, para movilizar la capacidad ociosa de muchas de ellas”. En: <http://www.salvador-allende.cl/Discursos/1971/1deMayo.pdf>

70 Trabajadores: NO DEVOLVER NADA. La Aurora de Chile, Año 1, N° 4, 9 de noviembre de 1972. Portada.

conflictos era por la intervención de una nueva empresa, entonces cuando había una petición, había asamblea, que sé yo y el Cordón acordaba movilizar en solidaridad de los trabajadores de esta nueva empresa que pedía la intervención". Según Claudio "a veces esa fábrica de la chascona que era una fábrica de 20 personas, después tú lo miras en perspectiva, eso no tenía ningún sentido, pero claro, cuál era el razonamiento nuestros, si los trabajadores de la fábrica que estaban en la lista de las 91, se sienten liberados y se sienten otra cosa, ¿por qué no tienen derechos los otros de esa fabriquita que está al lado?, obviamente es lógico, es así, pero por otro lado, la correlación de fuerzas a nivel nacional, es evidentemente que tu estás echando a perder las relaciones de clase, es decir, las aglutinaciones de sectores sociales, que al tu tomarte una fábrica de 20 personas, que es una fabriquita, que se yo, y en la medida que tu sumas, tú vas perdiendo sectores de capas medias, que son las que se pasan para el fascismo, como ocurrió". Las interpretaciones difieren, las posturas y evaluaciones también, pero la clave es lo que señala Claudio, los trabajadores sentían que eran capaces de tomar cada fábrica y empresa, de hacerla funcionar, de liberarse. Esa unión y solidaridad era central para que los trabajadores de otras empresas se sintieran apoyados en sus demandas y así también emprendieran el camino de la toma y la lucha por el paso al área social.

Marco recuerda el caso de Luchetti en una reunión discutieron pasar al área de propiedad social. Si bien no era una industria estratégica, era fundamental en el área de las alimenticias "la asamblea votó en síntesis que tenían que pasar al área social", pero "del Ministerio de Economía dijeron que estábamos locos, que como se nos ocurría, que qué pasaba con Luchetti, pero los trabajadores quieren pasar al área social, la industria no", entonces la solución fue que "los trabajadores se tomaban la industria, ya armaban un escándalo ahí con bombos y platillos y obligaban a que fuesen la gente del Ministerio de Economía, a ver qué pasaba". También los Cordones potenciaban la relación con sus aliados naturales, los pobladores, aprovechando la distribución territorial que incentivaba estos lazos de solidaridad y pertenencia, ya que las fábricas estaban rodeadas de viviendas obreras, habitadas muchas veces por los mismos trabajadores. Rafael Kries reflexiona sobre este proceso, diciendo que muchas veces "se creaba una comisión y se veía que tipos se inscribían y esos iban al campo o iban a crear un mercado popular, porque obviamente a medida que avanzaba este conflicto, las cosas ya no estaban reducidas al ámbito de la fábrica, necesariamente se expandían, primero a la zona más restringida del cordón a las ocho o diez manzanas dónde están esas fábricas y después se ampliaban a las poblaciones alrededor, porque algunas de ellas podían

proveer algo o se estaba produciendo algún conflicto y entonces había que protegerlas de otro tipo de situaciones, pero aunque digamos, todavía era un poco localizado, había una natural expansión”.

Fueron estas condiciones las que permitieron hacer experiencias como el trueque. En Cristalerías Chile hicieron trueque con una fábrica de aceite, Ismael señala que “en ese tiempo el aceite era a granel... y había una fábrica que hacía el aceite que se llamaba Coprona, que es la misma que hoy día se llama Unilever... y con estos compañeros llegamos a un trueque, porque estaba intervenida la industria, ellos echaban botellas en aceite y nosotros hacíamos la botella aceitera en Cristalerías Chile”, la solución fue que “nosotros dijimos ya po’, nosotros le decimos acá que les manden las botellas a ustedes y ustedes nos dan aceite. Y así que el trueque po’... Y con esto le distribuíamos a la gente el aceite a la gente en Cristalerías Chile”; otra experiencia fue con una fábrica de conservas del norte del país, Ismael no recuerda el nombre exacto “se llamaba Coloso creo”, enviaron “compañeros pa’ allá y volvieron con cualquier cantidad de tarros, sardinas y todo eso y nosotros les mandábamos botellas pa’ allá y así el trueque”. En el sur se coordinaron con una fábrica de lana, mientras ellos les enviaban la loza cremopal, incluso en convenios que armaron con Madeco “me acuerdo que nos conseguimos algunos refrigeradores, unas cosas de ese tipo”.

En el Cordón Santa Rosa, estaba la aceitera San Fernando donde trabajaba Guillermo Arroyo, en el paradero seis. También ellos hicieron trueque con las empresas cercanas “de alguna otra forma a nosotros no nos sobraba el aceite, pero teníamos aceite”, se organizaron con otras industrias “para conseguir los pollos por ejemplo, Codipra si no me equivoco era, y eso lo conseguíamos: tantos pollos, tanto kilos, tanto aceite pa’ su personal también, y a precio costo”, igual lo hacía ellos para entregar productos como mantequilla “la Dorina, Banda Azul que había en ese tiempo”, las cosas que necesitaban “se conseguían de la misma forma, y ahí no nos desabastecían”. Este sistema tuvo muchos límites, ya que dependía de las redes propias, las relaciones entre sindicatos y partidos o la solidaridad obrera, pero fue fundamental para paliar los efectos del paro, el desabastecimiento y el mercado negro.

Para Guillermo Orrego, el mercado negro fue una manera de “preparar el golpe, un golpe muy bien organizado, empezó a socavar la actividad económica acaparando las cosas, acaparamiento, habían colas claro, pero para conseguir productos de primera necesidad con precios oficiales.

Entonces como la gente, los empresarios, los boliches, etc., hasta los más ricos escondieron las cosas, hubo que hacer las colas para poder tener acceso a comprar pollo, azúcar, aceite, etc.", por eso los Cordones "tuvieron una participación muy activa, porque por ejemplo los sindicatos que producían los productos, textiles, jabones, shampoo, pasta de dientes, etc. que escaseaban en el mercado, los Cordones Industriales activaron a través de los sindicatos un sistema de intercambio o ventas así populares de productos, paquetes que tenemos shampoo, jabón, pasta de diente, etc. Entonces la dirección sindical nuestra que tomaba contacto con la dirección central de Cordón avisaba que se iban a vender ciertos productos, ahora hoy se van a vender lanas por ejemplo, chalecos, hoy se van a vender a precio de costo y digamos racionalmente, pero con una distribución ordenada, cocinas, telas, etc., digamos esas formas fundamentales, resumida muy groseramente la actividad que fundamentalmente tiene el Cordón". Además de estas experiencias, también se llamaba a la organización de base contra el desabastecimiento, impulsando la participación y acción directa⁷¹ "creando nuestros propios mecanismos de distribución y racionamiento que permitan un abastecimiento equitativo y justo" y castigando a aquellos que acaparan o se enriquecen⁷².

También en Cerrillos se llevaron adelante estas experiencias, Javier comenta que "en general hubo una solidaridad de trueques de sindicato a sindicato y que en algunos casos transcendía al Cordón, porque me acuerdo que Perlak tomó contacto con empresas con otras comunas, no de Cerrillos-Maipú e hizo ese trueque, intercambio con empresa de otros lados, entonces eso era una solidaridad de trabajadores a trabajadores". La potencialidad del Cordón no residía solo en el propio territorio sino también en la coordinación que se daba entre diferentes Cordones. De todos modos, la extensión nacional de los Cordones fue precaria, ya que muchos estaban recién comenzando a levantarse cuando vino el golpe, Rafael Kries señala que en muchos casos "lo máximo que hicimos fueron dos o tres reuniones iniciales, una suerte de declaración, un manifiesto, y eso fue todo lo que alcanzamos a hacer". Faltó tiempo.

71 La Aurora de Chile comentaba el caso de la población Lo Hermida-Nueva La Habana, donde se impulsó "la distribución y abastecimiento popular", coordinándose con los trabajadores de Supermercados Montserrat, traspasado al área de propiedad social, generando canastas populares a precios accesibles, donde la distribución se organizaba con los propios pobladores. Ver: "Lo Hermida-Nueva La Habana. Un gran salto adelante en la distribución y abastecimiento popular". N° 5, 11 de enero de 1973. P. 5.

72 "Patrones desabastecen". La Aurora de Chile N° 5, 11 de enero de 1973. P. 2.

La experiencia de los Cordones potenció una perspectiva de liberación, el desarrollo de una conciencia crítica, la acción transformadora y creadora, un ejercicio de desalienación en la que se reencuentra el ser humano con sus pares, consigo mismo e incluso con aquello que produce. Marx señala que en el capitalismo el mundo humano se desvaloriza en la medida en que se valoriza el mundo de las cosas y que la clase trabajadora se transforma en una mercancía. La vivencia de estos años, de los Cordones y otras experiencias de auto organización y participación, fueron una forma de romper esta deshumanización. Ismael Ulloa lo explicaba muy bien en esos años “nosotros no vamos a devolver esta industria, porque los sinvergüenzas de los capitalistas nos pagaban apenas 38 escudos diarios ¿Se da cuenta? ¡38 escudos por reventarse los pulmones, por achicharrarse el año entero y para hacer más ricos a esta gente que hoy día quiere hundir al país! Mire compañero, antes, cuando estaban los capitalistas, el obrero era un número, ni siquiera se nos llamaba por el nombre. ¡No señor!, ellos decían: ‘que venga el 20, o el 18 o el 52’. Eso éramos, números y piezas de una maquinaria destinada a fabricar billetes para unos pocos. Eso se terminó. Los patronos no entran más a esta fábrica. Nunca más ¡Se lo juro, compañero!”⁷³. Guillermo Orrego lo ejemplifica de la siguiente manera “los obreros, los trabajadores en esa época se sentían los dueños del mundo, en el sentido de que ellos era la clase que generaba la riqueza, por lo tanto todo lo que existía era fruto de su trabajo, por lo tanto como clases sabían que la única forma de hacer crecer Chile era bajo la gestión de los trabajadores, que todo lo que se producía quedara en Chile, por eso se logró nacionalizar el cobre también, porque había una conciencia de que esto es nuestro, por lo tanto esto lo defendemos, y pero eso hubo, mucha industria del área social que fueron tomadas y también una gran cantidad de fundos que fueron tomados a través de la Reforma Agraria. Entonces eso fue fruto de la conciencia del trabajador”.

73

“Se lo juro, compañero: ¡Con los patronos, nunca más! La Nación, Santiago, jueves 29 de marzo de 1973. P. 4.

FORMAS NUEVAS DE DEMOCRATIZACIÓN

Los Cordones emergieron en un contexto vertiginoso de la historia de Chile, donde el tiempo corría de manera acelerada. No todos los Cordones alcanzaron el mismo grado de desarrollo o unidad, expresando así una gran diversidad de experiencias, que en algunos casos abarcaba reuniones de los dirigentes sindicales, en otras asambleas en las empresas o abiertas a trabajadores de un sector, en otras con la participación también de organizaciones vecinales. Fue en Santiago y en sectores como Vicuña Mackenna, Cerrillos Maipú, San Joaquín o Santa Rosa, donde más impulso alcanzaron. Durante el paro e inmediatamente después, el clima de agitación y organización se mantuvo, llevando a roces con el gobierno y la CUT por su intento de retornar a la normalidad y devolver las empresas tomadas. Una declaración de los dirigentes sindicales de los Cordones Industriales de Santiago señalaba, en enero de 1973, que la clase trabajadora debía estar alerta ante la amenaza de la derecha, llamando a controlar la producción y distribución, además de incluir “de manera inmediata en el Área Social de las empresas intervenidas durante el último paro patro-

Estos organismos impulsaron formas más democráticas de relación, aun cuando no llegaron a tener una estructura estable de trabajo, funcionaban con reuniones de dirigentes, asambleas y movilizaciones, con grados de participación variables dependiendo del contexto y los objetivos. Guillermo Orrego recuerda que “estas reuniones de Cordón Industrial se realizaban no adentro de las empresas, se realizaban en otro lado. Entonces los representantes que teníamos en el Cordón, que muchas veces lograban ser dirigentes sindicales, participaban en la reunión del Cordón y comunicaban a las bases y sobre todo a las dirigencias sindicales, porque había como una mancomunidad ahí, no obstante tener siempre cierta independencia, también era vistoso observar que se trabajaba en conjunto, que no era una cosa contra la otra”. En ese sentido los Cordones superaban problemas como el aislamiento o la dispersión o las formas más tradicionales de organización de la CUT; según Franck Gaudichaud, la CUT era débil y no representaba al conjunto de los trabajadores, sobre todo a los sectores más dinámicos de la industria manufacturera, además tenía un “carácter superestructural y burocrático”⁷⁵, dependiendo así de los partidos y canalizando las luchas dentro del programa de la UP. Esta tensión se fue

⁷⁴ “Declaración de los Cordones”. La Aurora de Chile, N° 5, 11 de enero de 1973. P. 6.

⁷⁵ Gaudichaud, Franck. La Central Única de Trabajadores, las luchas obreras y los Cordones Industriales en el periodo de la Unidad Popular en Chile (1970-1973). Análisis histórico crítico y Perspectiva. Santiago, 2003. <http://www.rebellion.org/docs/13779.pdf>, P. 6

haciendo cada vez más evidente entre los Cordones con la CUT y el gobierno. Rafael Kries cuenta como los Cordones aprovechaban la legalidad impulsada por la Unidad Popular, los Consejos de Administración “entonces nosotros obviamente, las fábricas que nos tomábamos, hacíamos el giro a un Consejo de Administración y ese Consejo se reunía en términos de sus delegados con los ingenieros o gerentes y se planteaban conflictos, como resolver conflictos, de producción de suministro, etc. Pero ellos a su vez se subordinaban a la dirección sindical que estaba coordinada con la coordinación del Cordón y a su vez había algo que funcionaba en casi forma permanente, cualquier momento se convocaba y había mucha convocatoria, que era la asamblea general, de cada fábrica y en la asamblea general todo era por votación como abierta, pública”. Estas asambleas podían ser de una par de decenas o cientos de trabajadores. Marco Viaux cuenta que las “reuniones sindicales que la hacían permanentemente, a cualquier hora, de acuerdo a sus necesidades... y la gente participaba en su conjunto porque todas las decisiones se tomaban así”.

Guillermo Orrego recuerda que “nunca los Cordones Industriales pretendieron, por lo menos hasta donde yo sé, desplazar a los sindicatos, no era otra cosa, otra instancia, distinta... porque los sindicatos lo que hacían era una cuestión interna, del propio quehacer de los trabajadores, el pliego de peticiones, que la niña embarazada no se le haya quitado su fuero, que las horas extras, hasta el deporte para que la gerencia otorgara más presupuesto para ciertas cosas, en eso; en cambio los Cordones Industriales estuvieron dedicados a la cosa más masiva, a un gobierno chico, diría local, comunal, por decirte algo, porque la estructura que tenía y las órdenes que emanaban del Cordón industrial Vicuña Mackenna, no eran las mismas que hacía el Cordón Cerrillos... yo digo, como un gobierno chico porque se preocupaban del quehacer de las empresas en general, a nivel mayor. No cotidiana, no tan específica, no tan pequeña como la cosa del sindicato, como la cosa doméstica”. Las palabras de Guillermo son decidoras de la experiencia de organización y control que poseían los Cordones, aunque alcanzaron a ejercer por poco tiempo. Se trata de gérmenes muy embrionarios de poder local, territorial, de articulación social, de organización y solución de problemas, de coordinación y de participación, lo que implica también el impacto que generó en los medios, los partidos de gobierno y oposición, la CUT y los propios trabajadores.

Un aspecto interesante fue el despliegue de iniciativas de gestión obrera. Marco recuerda que Cristalerías producía vidrio, botellas y envases: “por ahí alguien dijo que por qué no hacemos tazas y platos, vidrios que

se pueden hacer, salen más barato y la gente los necesita... Entonces se empezó no solamente a producir botellas, sino también vasos y tazas que no eran de muy buena calidad, pero resolvían un problema, no había que importar por último". A diferencia de lo que pasa en la economía capitalista, en la que se trata de la búsqueda de ganancia y generación de más capital, los trabajadores que hicieron una experiencia, aunque sea inicial, de gestión obrera de la producción, pudieron plantear alternativas pensadas para solucionar los problemas de los sectores populares. Aliro estuvo en la preparación del plan de 1973 de Cristalerías Chile, "que fue participativo" donde hicieron "la cosa gruesa del plan y después hacíamos reuniones con todas las secciones de la empresa, para que ellos hicieran sus aportes" donde se explicaba en qué consistía el plan, como llevarlo adelante, etc., "ellos no habían participado nunca en nada, ellos entraban a trabajar y le decían 'tienes que hacer esto' y tenían que hacerlo no más. Y ahora ellos tenían que ver si lo que íbamos a producir el próximo año iban a ser 50 toneladas de vidrio o podíamos hacer 52 y ellos decían, aportaban. Y segundo, si esas cosas que íbamos a hacer eran ese vaso o eran otro vaso que en realidad es un vaso mucho menos, que tiene menos vidrio, que es más rústico, pero que se pueden hacer más unidades y por lo tanto puede servir para más gente ya, y ahí habían discusiones y ese vaso era para los ricos y nosotros hagamos vasos para los otros... y cómo podemos aumentar la producción y cómo podemos gastar menos, interesante".

También la gestión obrera se preocupaba de la situación de los trabajadores, humanizando el trabajo y también la producción. Ismael Ulloa señala que, en la coyuntura de desabastecimiento y mercado negro que afectaba al país, los trabajadores estaban faltos de mercadería, por eso el trabajo de las JAP era fundamental "De hecho aquí, mi compañera que iba al almacén dice que jamás escaseó aquí, mal que mal, aunque sea una vez a la semana había un pollo y cuando más dos pollos", pero también los sindicatos se preocupaban de colaborar en esta tarea. En Cristalerías, se votó habilitar una bodega de la fábrica de Vicuña Mackenna "la intervención le pasó todo ese primer piso para que se trasladara el supermercado ahí y de ahí empezaba a distribuirle a la gente el alimento, que se yo, arroz, fideos, harina, todo, aceite, todas esas cosas, leche, todo eso. Y nosotros le hacíamos un paquete a cada viejo y se lo descontábamos por planilla, acá con su paquete pa' la casa".

En otros casos la intervención se veía de manera crítica, Ismael recuerda que muchos trabajadores querían intervenir sus empresas, pero "no es necesario intervenir una industria tan chica, pa' que le íbamos a hacer un

problema más al gobierno por una industria tan chiquitita, que no era, no era una industria que tuviera que ver con las necesidades más importantes de país, porque cuando Allende le busca las noventa industrias que tenían que ver con la economía del país, alguna importancia”, justificando de alguna manera la política de no avanzar en la requisición.

Lamentablemente estas potencialidades no fueron aprovechadas por el gobierno, que se concentró en la búsqueda de un acuerdo con la DC, a diferencia de la unidad y solidaridad con los diferentes sectores sociales que potenciaba alianzas entre clase obrera y pueblo. Marco Viaux menciona que estas relaciones se establecían con naturalidad “fueron también los trabajadores los que decidieron conectarse y reordenarse. O sea, que no pueden vivir solos, o pueden estar aislados, entonces fijate, se va a contactar de la fábrica con la gente que son campesinos... entonces bueno, se contacta un representante, alguien que se elige para que lo haga o alguien que se designa para que lo haga, y entonces busca a su par que es campesino, a su par que es poblador, a su par que es funcionario del Estado” esto también permitía que surgieran nuevos dirigentes.

No se trata de idealizar esta experiencia, por supuesto existían problemas, contradicciones, discusiones, diferentes entre los trabajadores, rivalidades, etc., por ejemplo algunos entrevistados señalan que en los Cordones desaparecieron prácticas tradicionales como el robo o trabajo a desgano, sin embargo otros indican que esto existió, y seguramente fue así. Joaquín recuerda que en Sumar “después que lo trabajadores comenzaron a dirigir su industria el robo se transformó en cero, nadie más robo, entonces ese tipo de experiencia fue producto de la conciencia de los trabajadores, de los obreros, porque en esos años sí había conciencia de clase”.

Lo cierto es que en una situación de bloqueo económico y desabastecimiento, del caos creado por la derecha y la paralización del transporte y otros gremios, los Cordones fueron uno de los pilares para que el país siguiera funcionando, que los trabajadores hicieran nuevas prácticas de organización y resistencia, que comenzaran a decidir y definir sobre la producción, solucionar problemas concretos con la acción directa. Marco cree que la fuerza de los Cordones “era como en forma táctil de palpar, que tienen realmente la capacidad de organizar el país, de mover el país, de impulsar el país hacia donde quieren, son los trabajadores”. Además la fábrica se recuperó como un espacio de encuentro y de comunidad, que potenció nuevas formas de acción colectiva y de organización local y comunal.

También a nivel cultural los Cordones impulsaron iniciativas, como Guillermo Orrego recuerda "la cosa literaria, los conjuntos folklóricos, los torneos de deportes, promovidos muy fuertemente y apoyados por el Cerdón que no eran solamente actividad política, que naturalmente eso era muy importante, porque estábamos en una coyuntura importante en el país, pero también esa otra parte así". Ismael también recuerda que en Cristalerías Chile se buscó mejorar las condiciones de trabajo y el espacio de la empresa, creando por ejemplo salas de bienestar para descansar con libros de Quimantú. "Nunca leyó tanto la gente, libros, cuentos, poesías, de todos lados". También Gloria señala que tenían mayor acceso a la lectura y la cultura "la música, el teatro, eran cosas que estaban, que se daban todos los días, que había en los sindicatos. A veces después de las reuniones había guitarreo, había cultura de otro tipo, había muchos libros, estaba la Quimantú, había mucho libro, mucho que leer y la gente quería interiorizarse de las cosas, era cosa de agarrar un libro y leer. La Quimantú tenía una cantidad de libros... cosas que después se terminaron, y los libros se fueron a las nubes, el pueblo que es culto no está fácil engañarlo". Manuel señala que "entonces en esos años la cultura fue a la calle, tú ibas a la población y estaba el ballet del Municipal. ¡Ibas a la población y estaba la orquesta sinfónica juvenil de tal municipalidad! ¡Y lo tenías aquí, y vieras tú cómo la gente de la población gozaba y se interesaba! ¡Se interesaba por el ballet! ¡El ballet!...! ¡Íbamos con el Lago de los Cisnes, con el ballet, y todo el mundo, todos los chicos, todos los pobladores, así, así! Y decían: "Oh! qué hermoso es!" y esa era su exclamación. Imagínate el pueblo culto".

Los convenios con editoriales como Quimantú permitían acceder a libros a precios módicos. Salvador cuenta que "llegaban los tipos, los vendedores de Quimantú o sea, no eran vendedores, eran los compañeros, llegaban a las fábricas, te descontaban por planilla, un atao' de libros grandes", eran muy económicos "yo no puedo cuantificar la plata pero suponte tú, esa colección que se llamaba 'Nosotros los chilenos', que hablaba de los mineros, de los pescadores, con todas esas ilustraciones... de autores rusos o libros de marxismo, había colecciones de otros mini libros, muy buenos de cuentito, no una colección tres colecciones, por decir algo, te salía con plata de hoy día, de 10 a 50 lucas, a cinco lucas mensuales. Entonces todo el mundo andaba con libros".

En algunas empresas intervenidas se creaban departamentos de cultura, como en Textil Progreso. Su encargado señalaba que "la batalla de la cul-

tura es tan importante como la batalla de la producción”⁷⁶ y se creó un grupo de teatro, una revista, el programa de radio ‘Producir Cantando’, un conjunto folclórico, aunque con muchas dificultades. Una de las obras que se representaron fue ‘Un día de mayo’, que se trataba de la estatización de la fábrica. Además de apoyar la enseñanza de los trabajadores se firmó un convenio con la Universidad Técnica del Estado y otro con Inacap. A lo largo del paro de octubre, “los conjuntos artísticos realizaron una gira a la zona salitrera”; solicitaban a la Unidad Popular crear un Instituto Nacional de la Cultura. Guillermo Orrego también rescata el compromiso del Cordón con “la cosa literaria, los conjuntos folklóricos, los campeonatos de deportes, promovidos muy fuertemente y apoyados por el Cordón que no eran solamente actividad política, que naturalmente que era muy importante, porque estábamos en una coyuntura importante en el país, pero también esa otra parte así”, también recuerda “grupos de teatro con participación de las mujeres, de los hombres, una cosa maravillosa”.

También existieron convenios con universidades para que los trabajadores estudiar; en Sumar, tenían “un convenio que hacíamos directamente con la UTEM, lo que es la USACH, otros estudiaban en la Chile” cuenta Joaquín. También se hicieron festivales de música “un Festival de la Canción de los Obreros, en conjunto y con apoyo de los pobladores, entonces venían cantantes de diferentes industrias del Cordón más cantantes de los pobladores y se hizo un festival muy hermoso”.

La organización de los Cordones impulsó la participación activa de los trabajadores, en aquellas fábricas que estaban intervenidas o tomadas. Se participó del proceso de producción, se ayudó en la gestión y creación de productos, se promovió una serie de beneficios y mejoras sociales y culturales, como la creación de casinos, salas de descanso, jardines infantiles para las mujeres con niños pequeños, convenios con editoriales, actividades culturales. Se trató de una mejora en las condiciones de vida en el sentido material, social y subjetivo, de una rehumanización del trabajo y de las relaciones sociales de producción, como señalaban los trabajadores de Cristalerías Chile “Esta industria, compañero, es del Área Social, nos pertenece a todos, a usted, a mí, a los campesinos, a los mineros, a los pescadores, a las mujeres y a los pobladores. Eso es lo cierto y es lo único que cuenta”⁷⁷.

76 “La Cultura Cuesta”. En: Revista Quinta Rueda. La Quinta Rueda N° 9, Quimantú, Santiago, Agosto de 1973. P. 6. En: www.memoriachilena.cl

77 “Se lo juro, compañero: ¡Con los patrones, nunca más! La nación, Santiago, jueves 29 de marzo de 1973. P. 4



V. "Y AHORA ¿QUIÉN NOS VA A CONVENCER DE DEVOLVER LAS FÁBRICAS?"

La relación de los Cordones con el gobierno de la Unidad Popular, y de los trabajadores con los partidos políticos es uno de los temas que aparecen en los relatos de nuestros entrevistados. La formación de los Cordones no dejó a nadie indiferente, generando debates en la izquierda sobre el papel que éstos tenían que cumplir, como también en la CUT y el gobierno.

Los partidos de izquierda, como el Socialista y Comunista, tenían una fuerte influencia en el movimiento obrero y dirigían sindicatos y federaciones. También otros grupos como el MIR, el MAPU o la Izquierda Cristiana realizaban trabajo sindical y político en las fábricas. En algunos casos, estas organizaciones reivindicaban una tradición de organización obrera similar a lo que fueron los *soviet* en Rusia, luego de la revolución, organismos de democracia obrera, que fueron la base del estado soviético. Otras organizaciones como el PC estaban convencidas de que el camino a seguir era la revolución por etapas, paso a paso, en la vía pacífica y la conquista electoral hasta alcanzar el socialismo. Estas diferencias se manifestaron en los Cordones Industriales, como también la relación que

Los obreros rechazan devolución de empresas

El gobierno de la ASBA
... fuente al Ha-
... proyecto Mi-
... inmediata. Cuen-
... donde por
... de la Com-
... paralizaron la
... de Malpa.
... barreras
... de la sector y
... la respuesta era
... empresas re-
... devoluciones no
... devoluciones.
... el
... pero esta
... de la Construc-
... Industrial Vi-
... el Cuzcón
... de San Miguel
... una nueva movi-
... el centro de
... las plazas
... de Armas. El
... de devo-
... de las empresas era
... de Malpa al re-
... de las empresas
... de esta in-
... más fuer-

... reformis-
... no se rechaza-
... Y el rechazo
... se siente.
... una base común
... Brochet LEIDA,
... militantes revo-
... partido en una
... a sus dirigentes
... saber se rechaza
... de devolución
... calificándolo de
... y el ingreso de
... las del Movim-
... izquierda Revolu-
... Después, vino el
... de en el Estadi-
... lunes 5, donde
... res entrevistado
... FINAL rechazar
... dicho proyecto.
... Ese día, en
... cancha, un grup-
... sobrecilla de la
... un gran lema:
... "Pueblo desarma-
... derretada". Era
... población del
... "T Canchar", que
... a las preg-
... "oficialmente", es decir, co-
... mo campamento. Sus res-
... puestas son otra muestra de
... lo que sucede "allá abajo",
... donde muy pocas "se atreven
... a ir, pero que lo
... presentar".



Interior de la industria ALUSA, recientemente requisada

POBLO DE POBLO DE

«La verdad es
... Si es verdad
... que el pueblo
... debidamente es-
... las burguesas es
... desde que nacieron
... amenazan. El pu-
... armado en este
... que el reformis-
... tado que se afirma
... sus conviccio-
... través de su pro-
... no cambia nada
... de nuestra clase. Ellos están porque se-
... ron sus políticas
... para los sindi-
... ra los campamen-
... te que el pueblo

... Interior de la industria ALUSA, recientemente requisada
... proyecto del gobierno de-
... 107
... Bueno, al proyecto del re-
... merno, qué han hecho asie-
... des en concreto para apenan-
... se a él?

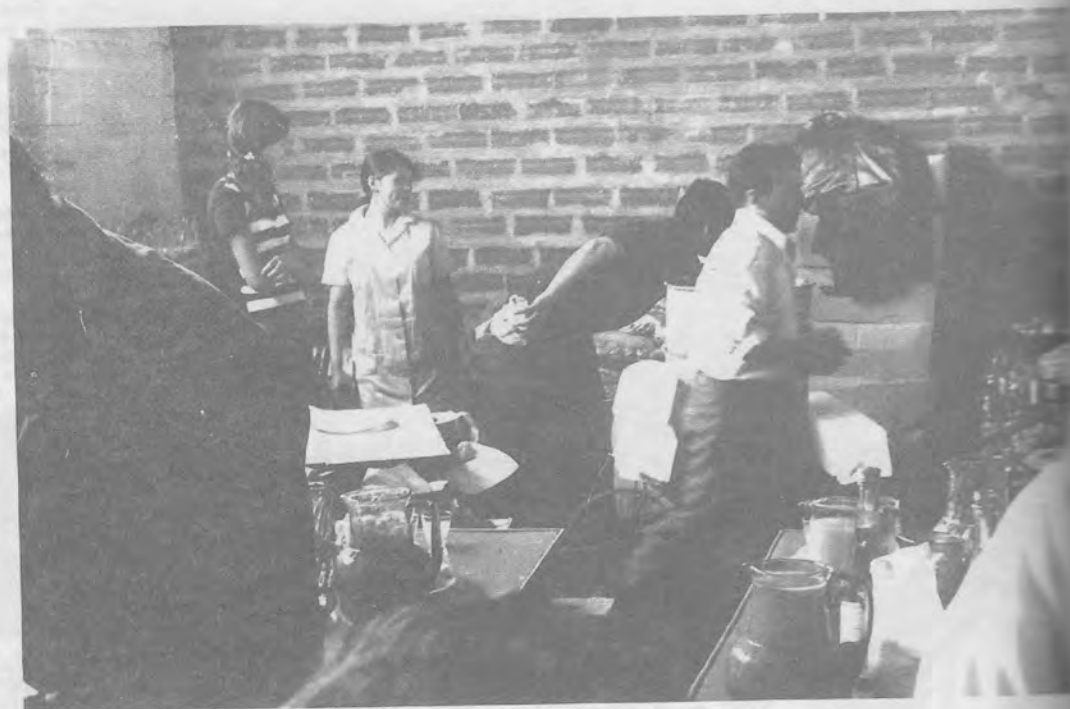
... (viene de la página 32)
... recibimos, como
... miento en una revoluc-
... Habría que
... soperar esas cuestiones y debe ser decisión de
... los trabajadores devolverlas o no, porque si
... las empresas están tomadas es porque los tra-
... bajadores así lo decidieron.

Ch. H.: ¿Qué opinan los trabajadores de-
... mocratacristianos de la empresa? aquí el
... E.: Ellos están conscientes de que este pro-
... ceso no tiene vuelta, que es irreversible. Han
... estado con nosotros, y ayer en "El Siglo" lo
... dijeron públicamente. La lucha de clases, com-
... pañero, produce estas cosas. Ellos se integran
... como clase, para lograr eso, tenemos que ac-
... tuar sin ningún sectarismo, dándoles respos-
... sabilidades, haciéndoles participar. Coinciden
... mucho con nuestros puntos de vista, porque
... son de nuestra clase. Ellos están porque se-
... mantenga nuestra fuente de trabajo, la esta-
... bilidad, la institucionalidad en el país. Esto
... que decimos debería darse también en estas
... empresas. Que los compañeros de la Unidad
... Popular, dialoguen con los compañeros democ-
... ratocristianos. Así vamos adquiriendo una
... fuerza cada vez mayor.

... que es la dirección del sindicato profesio-

... cristianos se han vis-
... se obrera a aceptar
... dones y la exigencia
... área social de much-
... Y a propósito de
... cristianos, en Mangu
... resón requisada, en
... un grupo de trabajo
... Striones, militante de
... E.: Estamos juntos
... cilla, debido a la exp-
... otros.
... Ch. H.: ¿Y usted e
... quisición de esta, ins-
... E.: Mire, yo no mu-
... Ch. H.: ¿Cómo en-
... traciones?
... E.: La relación e
... que tenemos suel-
... taban para nada. ¡
... explotarnos, más en-
... mos que hacer este
... otro, y si no lo h-
... problema de que s-
... dábamos el contra-
... sus derechos a socia-





debían tener con la CUT o con el gobierno, la posición de los Cordones ante la política de la devolución de empresas tomadas o la ley de control de armas.

Marco Viaux integró el Departamento Nacional Sindical del PS y señala que ahí "empezamos a desarrollar la idea del Cordón Industrial. La idea de los Cordones Industriales es un reflejo de lo que fueron los soviets, por lo tanto, el hecho de que en Chile pudiese desarrollarse y que fuera posible el desarrollo de poder obrero, que fuera real, era algo realmente al principio como una utopía. ¿Sería posible? ¿Somos nosotros una organización social que pueda desarrollar un soviets?". No se trata de que el Partido Socialista o sus militantes hicieron el Cordón, sino más bien de la articulación entre un sector de ese partido, que estaba volcado al trabajo sindical, con la experiencia y la práctica que estaban desarrollando los propios trabajadores. El Partido Socialista señalaba, respecto del Cordón Cerrillos, que "es una fuerza proletaria real no institucionalizada. Mostró sus biceps en un momento en que en el Gobierno predominaba la vacilación, producto de la lucha de los sectores reformistas y revolucionarios en su seno"⁷⁸. Sin embargo también al interior de los socialistas existían discrepancias y no todos estaban de acuerdo con impulsar propiamente tal a los Cordones. Según Hugo Cancino los Cordones se desarrollaron "con los trabajadores de las empresas textiles, influenciados por el ala izquierda del Partido Socialista y el MIR, y cuyas movilizaciones por la ampliación del área social, tendían a desbordar el encuadramiento sindical tradicional"⁷⁹. En el caso de Marco, él considera que el propio desarrollo de los Cordones obligó a todos los partidos a integrarse a este proceso "los Cordones Industriales por menor estaban logrando una organización a nivel general... Ya estaban no solamente el Partido Socialista, estaba trabajando el MAPU, estaba trabajando el MIR, estaba trabajando la Izquierda Cristiana, estaba trabajando el Partido Radical y buena parte del Partido Comunista estaba trabajando en los Cordones. O estaban, o no estaban. Tenían que estar, tenían que participar o sino los mismos trabajadores lo iban a dejar afuera. Entonces tiene que integrarse y se estaban integrando la gente del Partido Comunista como organizados. Poniendo sus cuadros. Apoyando a sus trabajadores para que fueran elegidos dentro de las distintas organizaciones de los cordones. A participar en ese, de lo contrario como te digo iban a quedar fuera, por lo tanto un poco más adelante era lógico que se tuviera que salir el gobierno".

⁷⁸ "El Cordón Cerrillos". Trinchera, N°1, Segunda Época, 29 de noviembre de 1972. P. 4.

⁷⁹ Cancino, Hugo. La problemática del poder popular en el proceso de la vía chilena al socialismo". Aarhus University Press, Dinamarca, 1988. P. 230.

Como ya señalamos, en la coyuntura del paro patronal de octubre los Cordones cobraron un fuerte impulso, se extendieron las tomas de fábricas y la gestión obrera de la producción. Sin embargo cuando el gobierno acordó con los empresarios para bajar el paro, se llamó a los trabajadores a devolver las fábricas; esto se conoció como el Plan Prats-Millas⁸⁰, que además limitaba el Área Social y hacía concesiones a la DC, con el argumento de evitar la polarización del país; lo que generó la oposición de los Cordones Industriales y de sectores del PS y otros partidos de izquierda. "El proyecto Millas enumeraba 123 empresas que 'no pertenecían al área social' y en las declaraciones del compañero Millas se decía textualmente: 'El gobierno ha resuelto, además, apresurar la solución de los problemas suscitados en otras empresas que no corresponden al área social de la economía y que por diversos asuntos y conflictos, se encuentran intervenidas o requisadas'⁸¹. Pero no fue el único desencuentro, también existieron tensiones en relación a la CUT, la ley de control de armas y la represión selectiva que estaban realizando los militares y carabineros. Se trataba de un debate sobre las estrategias y caminos a seguir, las alianzas que había que construir y cuál era el objetivo a alcanzar.

Mientras Allende incluía a los militares en el gobierno, se reprimía a los pobladores de Lo Hermida. Los dirigentes denunciaban que fuerzas policiales atacaron y asesinaron a varios pobladores, deteniendo y torturando a otros con la excusa de detener a un delincuente "nadie puede aceptar que para detener a una sola persona se tenga que movilizar a más de doscientos policías armados y apoyados por 32 camionetas de Investigaciones, cuatro micros de Carabineros, dos tanques y dos camiones que transportaban bombas, balas y otros pertrechos de guerra"⁸². Estos hechos obligaron a Salvador Allende a trasladarse a la población a dialogar con los pobladores, los que exigían fin de la represión, ser parte de la comisión investigadora, libertad de los detenidos, destitución y cárcel a los responsables⁸³; Allende insistía en señalar que "Chile no es la Unión Soviética, ni Cuba, ni China Popular... No podemos cerrar el Congreso, como ustedes lo desean, porque nos comprometimos a caminar en el proceso revolucionario en pluralismo, democracia y libertad"⁸⁴, dejando clara su política de

80 Por los nombres de los Ministros Orlando Millas y Carlos Prats.

81 "No se devolverá nada". La Aurora de Chile, N° 8, 1° de febrero de 1973. P. 8.

82 El Mercurio, 7 de agosto de 1972. Portada y P. 25.

83 "Allende con Pobladores de Lo Hermida". El Mercurio, 8 de agosto de 1972. Portada y P.

8. Entre los pobladores se encontraba el futuro torturador y entonces dirigente poblacional 'Guatón' Romo. El diario indica una discusión que se dio entre los pobladores, que denunciaban la tortura a los detenidos exigiendo su inmediata libertad y Allende, que señalaba que éstos serían puestos a disposición del Ministerio.

84 Idem.

una pacífica y respeto a las reglas del juego institucional.

La prensa de izquierda también denunciaba la represión a la sede de la CUT en Osorno, "ante una nueva e infame denuncia de sectores fascistas. Los militares que llegaron en gran número procedieron a un exhaustivo registro del local sin encontrar nada"⁸⁵. El mismo periódico informaba de un confuso incidente entre militares y trabajadores del Cordón, los que habrían levantado barricadas. Según el Ministro del Interior Carlos Briones "la situación en los cordones industriales está controlada. Los hechos se debieron a la mala información de los trabajadores en materia de política del Gobierno frente a las industrias", según el diario del PC, el Intendente de Santiago declaró que los hechos tenían como objetivo romper la natural "simpatía que la clase obrera chilena y la ciudadanía en general siente por nuestras Fuerzas Armadas"⁸⁶. La cita de *El Siglo* dice mucho de la concepción del PC sobre las fuerzas armadas y como también esto ayudó a confiar en el supuesto constitucionalismo y respeto a la democracia de aquellas.

La CUT era la principal organización del movimiento obrero y estaba hegemónizada por el Partido Comunista⁸⁷, que defendía la línea moderada del gobierno, señalando que la vía pacífica al socialismo se alcanzaba gradualmente y en acuerdo con los sectores empresariales medianos y pequeños, en una amplia alianza de clase en la que si se reconocía un papel fundamental a la clase trabajadora. Sin embargo la CUT era una estructura tradicional que representaba sobre todo a grandes industrias y sectores estatales, por lo que el desarrollo y extensión de los Cordones y su estructura democrática de organización, vino a desafiar su poder.

Marco Viaux señala que la CUT no estaba de acuerdo con los Cordones "porque los consideraban en ese momento que era contrario a la política general de desarrollo de la organización de los trabajadores y quería formar una división" y reflexiona que los Cordones "no era una organización sindical de trabajadores. Los Cordones eran objetivamente un

⁸⁵ "Allanaron sede de la CUT en Osorno: no encontraron nada". *El Siglo*, 21 de julio de 1973. P. 26.

⁸⁶ "La situación en los Cordones Industriales está controlada". *El Siglo*, 21 de julio de 1973. P. 26.

⁸⁷ En las conflictivas elecciones de la CUT, de julio de 1972, por denuncias de manipulación de votos, triunfó el Partido Comunista, con 118.028 votos, seguido del Partido Socialista, con 92.294 votos y la Democracia Cristiana, con 78.914 votos. Más atrás se ubicaba el MAPU, con 17 mil votos, Partido Radical, con 15.113 sufragios, MIR (Frente de Trabajadores Revolucionarios) con 6.258 votos y otros grupos. Ver: "Comunistas Primera Mayoría en Elección de la CUT". *El Mercurio*, Santiago de Chile, 14 de julio de 1972. Portada.

embrión de organización, de una estructura política de país, donde se discutía la parte económica, donde se producía la parte productiva, donde se discutía la parte social, donde se discutía el tema de la seguridad de las propias empresas. O sea, era un embrión de estado, de un tipo de estado". No se trataba de que los Cordones desconocieran a la CUT, al contrario, en algunos periódicos de izquierda se señalaba la necesidad de articular al Cordón con la CUT. Es cierto que los Cordones desafiaban a la CUT en representación, en poder de organización y, sobre todo, en plantearse una alternativa de poder real ante la amenaza cada vez más abierta de la derecha y los empresarios, porque estaban enfrentando nuevos problemas políticos, sociales y económicos. A su vez, la CUT tenía el prestigio de su discurso clasista y de sus luchas sociales históricas, desde su fundación en 1953, además del peso que tenían las organizaciones de izquierda en su interior y la organización tradicional de los sindicatos. El problema era como enfrentar la amenaza de la derecha y los empresarios, si la confianza en la DC, los militares y pequeños y medianos empresarios, como señalaba el gobierno o, el camino que planteaban los Cordones de organización independiente de los empresarios, de confianza en las fuerzas obreras y populares.

Otros trabajadores veían la relación entre la CUT y los Cordones como lejana. Es la opinión de Guillermo Orrego quien recuerda que al parecer había un delegado de la CUT en el Cordón, sin embargo "no había mucho en que aportar, en la participación, en la fluidez para las cosas que pretendía el Cordón", en el fondo nos dice que "no estoy muy enterado de la cercanía de la CUT con el Cordón", aunque si señala que "hubo tirantez, porque los Cordones Industriales tuvieron importancia, con cierta preponderancia, entonces la CUT, entonces yo siempre vi que los Cordones no querían reemplazar a la CUT, por lo menos donde yo participé, no existía ese propósito, pero si existía como que el Cordón era más, o sea no diría el más revolucionario, pero como que ponía las cosas más en la pelea cotidiana, como que quería respuestas más rápidas, cierta independencia de la CUT para participar, poder realizar y levantar ciertas cosas. Esa es la impresión que yo tengo". Mientras la CUT⁸⁸ insistía en la batalla de la producción, sospechando de la acción y organización que surgía a partir de los Cordones, a los que calificaba de 'paralelistas', según señalan los periódicos de la época, sobre todo los ligados al Partido Comunista.

88 Si bien la CUT era la organización representativa del movimiento obrero desde 1953, muchos pequeños sindicatos industriales de pequeñas y medianas industrias no estaban afiliados, teniendo menor peso entre estos sectores que en muchos casos eran la base de los Cordones. Su política oficial respondía más bien a la línea de PC.

Joaquín comenta que existían discrepancias con la CUT "tiene que ver con los dos caminos, el presidente de la CUT era de apellido Figueroa, que era del PC, y el Secretario General era Rolando Calderón que era PS"; según Joaquín el PC planteaba "aquí hay que respetar la legalidad, llegar a acuerdo con la derecha, con la Democracia Cristiana, ya, después de este Gobierno tenemos que tratar de que llegue a cumplir los seis años y una nueva elección y otro gobierno más de la Unidad Popular y así sucesivamente" Joaquín señala que creían "que la burguesía y el imperialismo nos iban a dar el espacio para terminar el Gobierno de los seis años, nosotros sabíamos que ya a esas alturas era imposible". Por lo tanto la disyuntiva era clara "o nos íbamos pa' la casa todos o nos preparábamos pa enfrentar el Golpe, de hecho el PC se fue pa' la casa", dice, aclarando que no tuvo una línea para enfrentar o resistir el golpe como partido. La política trazada por la UP señalaba la necesidad de acumular fuerzas para ganar las próximas elecciones parlamentarias y más adelante las presidenciales, sin embargo ni la derecha, ni los empresarios ni el imperialismo iban a permitirlo, ya que se sentían amenazados en las bases mismas de su poder, la propiedad privada. Aliro reconoce que "el Partido Comunista no participaba mucho" y que los Cordones "estaban tirado más por los sectores más radicalizados, eso mismo hacía que algunos participaran y otros no".

Sin embargo la línea del partido Comunista, de distancia con los Cordones, no siempre era respetada por sus bases. Elena reconoce que en Antofagasta muchos militantes del PC se acercaban para ser parte del Cordón "somos militantes del PC, pero queremos ser parte de esto, ni un problema, nosotros necesitábamos obreros, este es un problema sindical, este es una problema de los trabajadores". Elena cree que la CUT era muy importante, porque expresaba un discurso clasista, una conciencia obrera, pero los Cordones "permitía enfrentar mucho más, mirar la realidad con otros ojos" se trataba de entender que "estaba dispuesto a emprender las acciones que significaba poder quitarle terreno y espacio a la burguesía, e instalar todo el poder para la clase obrera".

Ismael Ulloa comparte la opinión de que la CUT "no vio con buenos ojos esto de los Cordones Industriales", nos cuenta que "hay documentos políticos en que la CUT piensa que los trabajadores tienen que tener una sola organización, que es la de ellos, que es la CUT, la Central Única", pero también recuerda que "los trabajadores acá le dijeron que no po', que ellos no estaban en contra de la CUT, que ellos, esta era una coordinación de sindicatos que estaban defendiendo sus industrias, que eran industria del Estado y que eran industrias de los trabajadores, porque ellos habían acor-

dato intervenirla. Porque estas industrias de los Cordones Industriales estuvieron intervenidas, no se intervinieron porque se le ocurrió al gobierno por decreto y se intervinieron. Si bien es cierto estaban las noventa⁸⁹ ahí, pero esto se hizo previo a consulta de los propios trabajadores en forma democrática, o sea para intervenir Cristalerías Chile, tuvimos que hacer una asamblea acá grande, donde estaban todos, hasta los técnicos ahí y preguntarle si estaban de acuerdo de intervenir la industria”, recién después el gobierno dijo si a la requisición. Lo sucedido en Cristalerías también pasó en otras fábricas, donde los trabajadores decidían tomarlas y luchar por su paso al área social, sin encontrar siempre una buena recepción del gobierno. Salvador también señala la distancia que tenían los Cordones con la CUT y con el PC, “el Partido Comunista no participaba en los Cordones, más bien se oponía a los Cordones, porque los Cordones nacieron como instituciones paralelas, junto a la organización que existía en el Gobierno en ese tiempo, en el fondo, a la orgánica que existía del Gobierno de ese tiempo que era la CUT y el Gobierno, esa era como la orgánica de los trabajadores, entonces los Cordones nacieron como una fuerza paralela precisamente porque la debilidad que tenía el Gobierno y la CUT en los sectores industriales, eran precisamente la organización propia de los trabajadores, entonces ellos querían que los trabajadores obedecieran sus propias instrucciones frente a las cosas que estaban pasando, entonces los trabajadores empezaron a ver que la cosa no iba por ahí, sino que había que tener como una dinámica propia, siempre apoyando al Gobierno durante el proceso, pero una dinámica como un poco más puntúa que la que tenía el Gobierno en ese minuto, entonces a raíz de eso nacen los Cordones”, más bien señala que quiénes participaban en los Cordones eran el MIR, grupos trotskistas o el Partido Comunista Revolucionario, aunque también recuerda que había muchas discusiones y disensos entre las organizaciones políticas que integraban el Cordón, que también generaba, para él, división y peleas. Nos cuenta una ocasión en que se tomaron la fábrica “yo tenía dos compañeros de trabajo que eran pareja, los dos eran militantes de las Juventudes Comunistas y pasó que cuando ellos empezaron a participar en el Cordón y cuando nos tomábamos la fábrica, porque en ese tiempo no era bien visto, yo no diría por el gobierno, porque en realidad no teníamos mucha relación con el gobierno, sino que todo era a través de los partidos, entonces específicamente no era bien visto por el Partido Comunista que nos tomáramos la fábrica”.

En *El Siglo*, periódico del Partido Comunista, se señalaba sobre los Cordones que “la derecha como la ultraizquierda han tratado de crear una

89

Se refiere a las 91 empresas que formarían parte del Área Social.

imagen falsa" de estos organismos, señalando que debían ser "organismos de base de la CUT", que "no pueden pertenecer a los Cordones las Juntas de Vecinos, las JAP, los Comités de Pobladores, los Centros de Estudiantes, los Centros de Madres y otras organizaciones", con esto se cercenaba una de las potencialidades centrales del Cordón, como era la unión y articulación con otros sectores sociales. El periódico señalaba además que los dirigentes "deben ser designados por la asamblea de los dirigentes sindicales de todas las organizaciones de bases del Cordón" y, por último, que "la organización de un Cordón Industrial, como toda organización de la clase trabajadora, es incompatible con el paralelismo sindical. En consecuencia, reiteramos que estas organizaciones deben pertenecer a la Central Única de Trabajadores de Chile como organismos de base". El problema de esta posición es que se buscaba subordinar a los Cordones a la política de la CUT, dirigida por el PC, en lugar de potenciarlos.

Mientras el Cordón avanzaba en la organización de base de los trabajadores, se coordinaba para enfrentar a la derecha y los empresarios, luchaba por el control de los trabajadores del espacio productivo, por desarrollar su fuerza creadora y por unificarse con los pobladores, campesinos y estudiantes, el gobierno insistía en la línea de acuerdos con la Democracia Cristiana y en los gabinetes cívico-militares. Rafael Kries recuerda que la estrategia del Partido Comunista era "la dirección que pudiera dar el gobierno de la Unidad Popular, que ellos pensaban como dar y trataban de llevar al ritmo de una interpretación de alianzas de reformas y acuerdos con la Democracia Cristiana" por eso miraban con desconfianza los Cordones y "ellos desfachatadamente los declaraban, inicialmente, agentes de la CIA, traidores del movimiento sindical, cesionista, rupturista, etc.". Rafael considera que la CUT "era una organización fuerte, legítima, pero que aparte su problema burocrático, que hacía en realidad fuera relativamente poco controlada por su base, poco transparente en mucha de sus decisiones, yo creo que se auto castró de sus posibilidades cuando aceptó la salida al paro, de fines de octubre- noviembre en que ahí se mete en el Gobierno, eso fue recibido con profundo malestar a nivel de la base, porque la clase trabajadora venía de una tradición, que aunque reconocía la autoridad de los partidos políticos, a su vez consideraba que su estructura sindical era directamente propia" y continúa "si de repente ve que los dirigentes tuyos no son propios, sino que le obedecen a los partidos, al partido y que se convierten en dirigentes políticos del Congreso o Ministros, entonces dice 'me siento traicionado'".

Ese sentimiento de malestar con la CUT se debía al cuestionamiento de

su política, por haber sido parte del gabinete cívico-militar, por haber apoyado la devolución de las empresas, en resumen, por su línea conciliadora. Rafael considera además que el Partido Comunista “mete el famoso proyecto Millas de devolución de las industrias y así que eso fue ‘patear la vaca’, era enfrentar al Gobierno con los Cordones”, las consecuencias de este proyecto fueron enormes “efectivamente se entregaron doscientas fábricas, los Cordones bajaron radicalmente de trescientas o cuatrocientas fábricas ocupadas a nivel del país, pasaron a ser cien serían” por eso cree que esta política significó “que le habías clavado en cuchillo en el corazón a los Cordones Industriales, tú le habías dicho ‘ni la CUT, ni la dirección política está a la altura de los acontecimientos’”, esto significó que se desarmó a los Cordones, porque se coartó la fuerza que ellos tenían, que era la toma de las fábricas, la gestión obrera, la puesta a producir y la participación de los trabajadores, el control territorial gracias a la articulación entre fábricas y con las organizaciones vecinales y comunales. El debate que plantea Rafael Kries tiene que ver con la relación entre lo social y lo político, con la articulación entre el movimiento obrero y sus organizaciones, con las políticas que planteaban los partidos que eran parte de la clase trabajadora, por eso señala “claro uno puede pensar ‘oye, había que construir otro tipo de dirección, había que generar otro tipo de relación’, todas esas cosas se pueden pensar”, pero faltó tiempo, ya era tarde. Elena también señala que la devolución de empresas fue problemática “viene en un momento dado, una toma, tomas de fábricas y esas fábricas los obreros no quieren devolverlas”. El problema de la devolución de empresas se reflejaba también en la prensa de izquierda “El compañero Presidente, cuando denunció el paro patronal, nos llamó a tomar las empresas paralizadas, a ponerlas en marcha para bien del país. Los trabajadores respondimos. Abrimos las empresas paralizadas, las tomamos, las hicimos funcionar, elevamos la producción. Comprobamos que los patrones no son necesarios en el proceso productivo. Comprobamos que son simplemente parásitos. ¿Y ahora? ¿Quién nos va a convencer que hay que devolver las fábricas? Porque los trabajadores de todas las empresas requisadas e intervenidas hemos dicho que NO SE DEVOLVERÁ NADA”⁹⁰.

Las tensiones entre la CUT y los Cordones también se planteaban con el gobierno de Allende, de manera más abierta o en la misma práctica. Joaquín analiza las dificultades del gobierno de la Unidad Popular “cuando yo digo que el aparato del Estado, no era un Estado revolucionario, era un Estado Burgués, con un parlamento que había una mayoría de la Demo-

90 Trabajadores: No Devolver Nada y seguir avanzando. La Aurora de Chile, Año 1, N° 4, 9 de noviembre de 1972. Portada.

cracia Cristiana y la derecha, por lo tanto las leyes no la hacía el gobierno, las hacía ese parlamento, y la ley de control de armas fue una ley que le obligaron a aprobar al Gobierno, Allende no estaba de acuerdo con eso, en el fondo o desobedecía eso o se ponía inmediatamente contra el poder burgués, y eso significaba un Golpe Militar directo, en cualquier momento o ganar tiempo para prepararse para enfrentar el Golpe, si nosotros sabíamos que venía el Golpe". Ismael Ulloa considera que la diferencia entre la percepción que tenían los Cordones y Allende se debe a que "lo que Allende en su programa hablaba, que el socialismo democrático y todo esto que se llevaba, y la gente del Cordón no estaba de acuerdo. La gente del Cordón gran parte pensaba que iba a ver una lucha armada, y que había que prepararse para eso".

Sin embargo, la aprobación de la ley de control de armas en realidad le dio tiempo a la derecha y los militares para allanar fábricas de los Cordones, asentamientos campesinos o las mismas poblaciones. Joaquín recuerda "las fuerzas armadas de acuerdo a la ley, tenían autorización en cualquier momento de allanar cualquier empresa o allanar cualquier población buscando armas". Así, llegaron a Sumar, de acuerdo a la información que ellos tenían que pensaban que había armamento" sin bien "no alcanzaron a entrar, claro quedaron varios obreros heridos, se llevaron a otros presos". Ese allanamiento a Sumar se produjo unos días antes del golpe de Estado, cuando patrullas militares entraron a la fábrica para buscar armas "me tocó ver todo eso, balas pa' allá, balas pa' acá, pero eran momentos muy duros, muy fuertes, momentos de bastante incertidumbre, además hay que considerar digamos que, no se po', el ochenta o noventa por ciento de los obreros eran jóvenes po', si el presidente del sindicato tenía veintitrés años" dice Joaquín; el tenía apenas 21 años "todos éramos muy jóvenes, si yo pal' golpe tenía veintiún años y me tocó enfrentarme a la muerte con veintiún años". Joaquín considera que Allende "tampoco podía enfrentarse abiertamente a un Estado que fue construido por la burguesía, o sea un Estado burgués, la fuerzas armadas tenían una doctrina si bien es cierto constitucionalista, pero no eran todos, habían sectores muy grandes de las fuerzas armadas que eran golpistas, que las relaciones que tenían las fuerzas armadas a nivel de oficiales ligadas a Estados Unidos eran muy fuertes, a través de la Escuela de las Américas, habían muchos que habían sido formados y que seguían siendo formados por la Escuela de las Américas, entonces esas relaciones, Allende las tenía claritas, ahora el punto era como poder traerse sectores de las fuerzas armadas a las posiciones de clase de los trabajadores, de la revolución, del cambio social y como entrar a un momento determinado a que esos sectores no solamente se vinieran

los generales, sino que también algunos militares, con soldados y con armamento para entregárselos a los obreros". La realidad es que nunca se preparó esa alianza entre obreros y sectores de las fuerzas armadas, por el contrario se depositó la confianza en los altos mandos, como Prats y otros generales y en su supuesto constitucionalismo. Como ya señalamos, la ley de control de armas allanó el camino a los militares para entrar a las fábricas y reprimir a los trabajadores.

Por otra parte, la ley Prats-Millas debilitó la organización y fuerza obrera al obligar a devolver las empresas tomadas y la lucha por el traspaso al área social. Joaquín reconoce que existían las tensiones "es cierto había discrepancias con Allende, pero nunca se vio al Gobierno como el enemigo digamos de los trabajadores, todo lo contrario, eran complemento" y cree que las diferencias estaban en "cómo enfrentar las crisis y como enfrentar a la burguesía y a Estados Unidos, esa era la discrepancia". Esto se hizo evidente aún más después del tanquetazo o tancazo de Junio de 1973, un intento de sublevación militar encabezada por el Teniente Roberto Souper, que fue la antesala del golpe. Los Cordones y otros organismos populares nuevamente respondieron de manera masiva, movilizandando a cientos de miles de personas. Joaquín señala además las diferencias entre los partidos de gobierno "los dos partidos principales de la Unidad Popular eran el Partido Comunista y el Partido Socialista" y "se plantearon dos caminos y cada camino, uno era encabezado por el Partido Comunista y el otro era encabezado por el Partido Socialista. Lo que plantea el Partido Comunista se veía reflejado a través de dos consignas, uno que decía 'elevar la producción, también es revolución' y la otra era 'no a la guerra civil' y por el Partido Socialista estaba 'avanzar sin transar' y 'trabajadores al poder', entonces toda la izquierda se vio enfrentada a esa situación o sea, a esos dos caminos y obviamente que por parte de los trabajadores también se dio la misma situación, porque aquí los trabajadores no eran digamos apolíticos, dentro de los trabajadores y dentro de los obreros todos tenían la camiseta puesta y los partidos, los mayores eran Partido Comunista o Partido Socialista, los menores eran algunos MIR, otros Izquierda Cristiana, otros MAPU, pero las dos vigas maestras de la izquierda eran el Partido Comunista y el Partido Socialista, entonces los obreros también se plantean esas mismas formas".

La reflexión de Joaquín refleja muy bien la relación entre la política y los trabajadores, en una época donde la militancia era parte del sentido común y de la práctica cotidiana en las fábricas, poblaciones, universidades y liceos. Fue la dictadura la que buscó fracturar la relación entre partidos

y clase trabajadora, generando la idea de que la política era algo negativo.

Un ejemplo de las políticas que impulsaban los partidos se vio en la toma de CIC en Cerrillos, donde los trabajadores ocuparon la fábrica y votaron la huelga para exigir un pliego de peticiones y "la intervención de la empresa como meta final del conflicto"⁹¹. En Punto Final, periódico ligado al MIR, se expresaba el debate interno en la fábrica: mientras las demandas señaladas eran defendidas por los sectores socialista y mirista, los dirigentes y trabajadores que pertenecían a los partidos comunista y demócratacristiano planteaban que la lucha era solo por cuestiones económicas y que no había que "apresurar" de manera irresponsable el paso de CIC al área de propiedad social". Como en otros conflictos, la Ministra de Trabajo Mireya Baltra se acercó a conversar con los trabajadores e intentar que bajaran sus demandas, siguiendo la línea oficial del PC y el gobierno.

En el caso del MIR, este partido impulsaba los Comandos Comunales, subordinando incluso los Cordones a esta organización, lo que llevaba a menoscabar la fuerza que tenían estos organismos y el peso de la clase trabajadora; por otro lado los periódicos de los Cordones señalaban que era necesario que los Comandos Comunales o las JAP participaran en los Cordones o se coordinaran con ellos, desde una mirada que planteaba la necesidad de la hegemonía obrera.

Guillermo señala que los Cordones se formaron fundamentalmente para apoyar al gobierno, pero que existió confrontación "el poder popular era para apoyar y ayudar al Gobierno, que no retrocediera lo que había que... para hincarle más el diente frente al alza evidente, que todos supimos después como venía, de alguna manera vislumbrábamos que no íbamos a tener un final feliz, siempre supusimos que no se llegaba a los seis años, la confrontación que era bastante virulenta en algún periodo, sobre todo en el paro de octubre y después nos hacía suponer que no llegábamos a término, y que había que prepararlo o acelerar el proceso, o sea que o había que pararlo o acelerar el proceso, o sea esa era una gran discusión, eso se tradujo en el Cerdón Industrial". También nos explica que muchos trabajadores eran 'allendistas' o 'allenderos' pero que sentían una debilidad del gobierno "era ser demasiado apegado a la Constitución frente a los problemas que teníamos. Había apuro por decirle al gobierno que se percutiera. El Partido Comunista tenía ciertas actitudes de mantener la legalidad vigente pero sabíamos que había cosas que apurar, hoy sabemos que habían cosas que apurar, la gente lo sentía, en cierta forma y querían

⁹¹ "La 'consolidación' en la fábrica CIC". Punto Final N° 161. 4 de julio de 1972. P. 5.

el poder popular no solamente para tener armas, no, querían tener, digamos más preponderancia en algunas decisiones del gobierno". Se trataba entonces de quién tenía y como se ejercía el poder, de si se avanzaba en la posición conquistada por los trabajadores o se cedía a las presiones de los empresarios, la Democracia Cristiana y la derecha Y eso se percibía "el pueblo que apoyaba al presidente Allende empezó a observar que el gobierno tenía debilidades en ese sentido, que se transaba mucho y obviamente que ese 'transamiento' le hacía el juego a la Democracia Cristiana, al Partido Nacional, porque ellos se coludían, el Partido Nacional con la Democracia Cristiana formaron el CODE⁹² para combatir al gobierno popular en las elecciones, en el Congreso, en todas partes, y nosotros que ya teníamos un conglomerado que era la Unidad Popular con todos los partidos de izquierda digamos, donde no se incluía el MIR, pero participaba con nosotros, o sea yo creo que necesitábamos otra cosa, que nos representara y esa era yo diría el poder popular, esas ansias de expresar de alguna manera, de decirle al gobierno, a los organismos superiores, que las cosas se apuraran, digamos, no sé si es el término, el término que ocupó, apurar, apurar el proceso o como consolidarlo, porque siempre estuvimos conscientes que teníamos parte del poder, parte del poder político que ni siquiera lo tuvimos, porque teníamos el cuarenta y tanto por ciento del poder en algunas elecciones, el cincuenta como a ocho en algunas elecciones, pero seguíamos siendo minoría para hacer los cambios que el país necesitaba. Entonces frente a esa arremetida y esa consolidación cada vez más fuerte de la oposición, o sea que contrarrestáramos nosotros como te digo, pienso yo, que era así, con el poder popular, con la masa expresada en otras instancias, con otra categoría". Los dirigentes del Cordón también percibían que estos organismos eran vistos como una amenaza, como indica Ismael "porque fue sobrepasado el gobierno, los trabajadores de los Cordones Industriales y todo sobrepasamos po".

Manuel, militante comunista, tiene una visión más crítica "por ejemplo, se tomaron una empresa de quince trabajadores. ¿Por qué? ¡Porque hay que tomarla! ¿Pero por qué? ¡Porque hay que tomarlas! ¿Pero por qué? ¡Porque hay que tomarlas! No había más argumentos ¿Te fijas?". Es cierto que los trabajadores se apropiaron del programa de la Unidad Popular y en ese camino avanzaron mucho más de lo que el gobierno pensaba. Manuel cree que "en el programa de las cuarenta medidas hay como noventa empresas que sí, que eran para sostener este país, pero en un momento determinado fue una cantidad, pero que no podíamos sostener" y señala que se trató de no haber podido dar "una madurez política a tanto

luchador joven", también sostiene que se exageró en las movilizaciones "¿Qué día no habían movilizaciones? ¡Todos los días! Entonces ¡Hay una movilización! y partían por ejemplo, cuarenta, cincuenta trabajadores de las fábricas a esa movilización"...Y me dejaban la fábrica sin cuarenta, cincuenta trabajadores. Fue una lucha muy ardua, política, de batalla de ideas. De un montón de cosas". El problema, cree Manuel, fue que no se llegó a acuerdo con la Democracia Cristiana "yo digo, a los años ya, a los años, el haber llegado a un acuerdo y el haber transado un poco con la Democracia Cristiana, yo soy un convencido que el Golpe no se habría dado". La política de avanzar sin transar no era la línea de Allende "él siempre dijo que era una revolución en libertad, que era una revolución democrática, quiero llegar al socialismo derrotando las estructuras burguesas, pero derrotándolas mediante el voto, mediante un plebiscito, que el pueblo esté involucrado". Por lo tanto considera que faltó mayor diálogo y concesiones a la Democracia Cristiana, para haber evitado la fractura.

Como ya hemos señalado, la clase trabajadora se sintió identificada con el gobierno de Allende; para Salvador esa fue "la experiencia democrática y libertaria más grande de este país, no hay otra comparación con ningún otro Gobierno, yo creo que va a pasar mucho tiempo antes que vuelva a suceder una situación de ese tipo", esa identificación se notó en el tremendo apoyo a las políticas que impulsó el gobierno y a la figura del presidente. Pero también es cierto que con el paso del tiempo se comenzó a cuestionar la política del gobierno. Para Salvador en ese tiempo "son todos revolucionarios y claro, todo el mundo estaba embalado, pero no todo el mundo estaba comprometido" cree que esto se debió a que "veían la facilidad de que podían tomarse las fábricas, que había defensa, la gente empezó a envalentonarse y a participar, pero no, lamentablemente desde mi punto de vista, por lo menos no significó un compromiso profundo, real, político, de una conciencia política acabada", cree también que la gente fue más crítica con el gobierno que con su presidente "Allende quedaba un poco excluido porque, porque era como el líder, o sea tenía la simpatía" del pueblo. Rafael considera que no hay que mirar a Allende como un líder pacifista, recuerda una anécdota cuando fue el tanquetazo, en la que el presidente había esperado una reacción distinta de los partidos y el pueblo "Allende estaba muy nervioso y se paseaba como un león de un lado a otro y ahí en un rincón estaba Prats con Pinochet y con otros generales" estaba esperando algo y luego dijo 'cómo es posible que estos hijos de puta se hayan sublevado y que no haya habido uno solo de esos aparatos militares de mierda, que haya quemado al menos El Mercurio',

entonces cree que "no podía ser Allende el que fuera a tomarse El Mercurio o que lo quemara, no era Allende el que tenía que, digamos, no era el que tenía que decirle al aparato militar del PS, del MIR o el PC 'tómense el regimiento tanto', eran ellos los que tenían que hacer eso, él tenía que seguir jugando el juego, me entiende, entonces, después de decirnos eso, desesperado, salió por fin a la ventana y empezó el discurso diciendo 'los grandes triunfadores o los que han impedido este golpe militar, son el general Prats, Pinochet y no sé cuánto, que han defendido la institucionalidad'". Lo contradictorio de esta anécdota es justamente que minimiza el rol de la principal figura del gobierno, en el que confiaban los trabajadores, campesinos y pobladores. El mismo presidente que 'jugaba el juego' fue el que entronizó a las fuerzas armadas como baluartes del gobierno. Joaquín también manifiesta que "Allende, probablemente como Presidente no daba un respaldo abierto hacia los Cordones pero por debajo si lo estaba haciendo". El problema es que no se trataba de dar un respaldo 'por abajo' ya que la realidad era que las fábricas se estaban devolviendo y siendo allanadas violentamente. Para Manuel, el camino trazado por Allende era claro "él siempre dijo que era una revolución en libertad, que era una revolución democrática, quiero llegar al socialismo derrotando las estructuras burguesas, pero derrotándolas mediante el voto, mediante un plebiscito, que el pueblo esté involucrado. Siempre, él nunca estuvo por la vía armada, nunca, nunca. Por eso es que yo lo respeto y es uno de mis referentes".

En opinión de Javier Bertin "la relación entre los cordones y el gobierno fue de una convivencia con conflictos frecuentes, o sea obviamente los Cordones se movilizaban en contra la derecha, contra el paro patronal, contra el lock out, en contra de la subversión y la sedición, naturalmente, pero también se movilizaban para presionar al gobierno para tomar medidas más ofensivas contra la derecha, eso naturalmente al gobierno le incomodaban". Como ya señalamos Allende y el gobierno se vio presionado por su base social que le exigía por ejemplo profundizar sus medidas u oponerse más activamente a la derecha y los empresarios por eso nos indica "yo diría que los cordones eran una espina incomodas para al menos una parte del gobierno y respecto de eso, ya lo hemos conversado las miradas políticas que habían en el Cordon, desde el Partido Comunista apoyaba incondicionalmente al gobierno en todas las medidas que éste tomara, y por lo tanto el Partido Comunista, cuando se incorporó al Cordon intentaba evitar al máximo el conflicto con el gobierno y justificaba ante el Cordon las acciones del gobierno... Gente del partido Socialista, que tenía una posición intermedia... o sea una visión intermedia, ∞

quería de avanzar en el proceso, pero sin cuestionar el rol de Allende y del Gobierno. Y la postura más radical, de sectores del Partido Socialista, sectores de MAPU y de MIR, era presionar para la radicalización del proceso, cuestionando lo que podíamos entender, que al final nunca se dio, un acuerdo de conciliación con la Democracia Cristiana” y concluye “bueno, mas tres miradas: la incondicionalidad al gobierno, la conciliadora y la radical, un camino que mostraba un camino alternativo y popular”.

Para Rafael “había una suerte de tendencia, de inercia que se expresó en Allende, pero que es la expresión de lo que es el Partido Comunista y Partido Socialista, que son estructuras que, en cierto sentido, no solo están participando en el juego, sino que hay un fuerte segmento de ellos que se lo cree... no es todo el Partido Comunista, es probablemente su dirección, su línea política, no es todo el Partido Socialista, pero hay un segmento muy importante de su dirección que se lo cree, no es los aparatos militares, pero la mayor parte de los aparatos militares también se cree ese cuento, porque no están aceptando de que la confrontación de clases conduce a un conflicto de poder real y como no lo están aceptando, creen que esta cosa, solo siempre van a permanecer en un plano de negociaciones, en un plano racional de distribución de fuerzas, cuando esos aparatos militares ven al ejército, no lo ven como la tarea de conquistarse al ejército, sino como la tarea de enfrentar al ejército y como el ejército es tan poderoso, siempre dentro de esos partidos juegan a favor de la extrema derecha de los partidos, no son proclives, ni a desarrollar el poder popular, ni a favorecer la organización, el trabajo sindical, ni las posiciones más de lucha callejera, porque siempre eso puede desatar que los milicos salgan a la calle y si salen a la calle salen a matar, entonces uno dice 'oye pero es que es obvio que el Estado y el ejército son organismos creados por la burguesía y creados por la estructura del para mantener esto', pero si tú crees que el Estado no se va a quebrar, si tú crees que el ejército no se puede quebrar, si tú crees que no pueden haber no solo un Prats, sino veinte mil Prats, a nivel de la base, que la inmensa mayoría de la base en realidad, se pasa de un lado o para otro, dependiendo de quién es el oficial que los manda y si no estás dispuesto a su vez de enfrentarse a ese nivel, estas jodido porque tienes la pelea perdida, estás en una pelea que no es social, sino o de ideales o de técnicas y en eso dos niveles no hay nada que hacer, estamos perdidos, entonces yo creo de que no había un camino ineluctable en este proceso chileno, ni nada inevitable, pero a medida de que se iban construyendo ciertas fuerzas y procesos, eso se iban obviamente, se iban haciendo posibles y casi inevitable, hasta que al final el golpe era inevitable, si no era ese día era al día siguiente”.

La oposición también era consciente de las tensiones al interior de la UP. La revista *Qué Pasa* señalaba por ejemplo que, ante el desarrollo de organismos como los Cordones, los Comandos Coordinadores Comunales o las JAP, Allende "llama la atención sobre el peligro de crear un poder paralelo al del Gobierno (Conferencia de prensa del 19 de febrero)"⁹³. Las fábricas que pertenecían a los Cordones sin duda tenían una fuerte presencia de la izquierda, sin embargo los núcleos militantes eran relativamente pequeños, algunas decenas agrupados en células de obreros o empleados, era el proceso que se estaba desarrollando el que explica la participación de miles de trabajadores en estos organismos, que estaban llevando adelante sus primeras experiencias de solidaridad, de clasismo, de unión contra la patronal y contra el capitalismo.

VI. 'LA BURGUESÍA, LA DERECHA YA ESTABA DECIDIDA QUE TENÍA QUE BARRER CON TODO ESO...'

El año 1973 continuó convulsionado y la amenaza de golpe resonaba fuertemente. También aparecían nuevos problemas como el paro de los mineros y la crisis económica. En marzo, los militares se retiraron del gabinete y, aunque Allende volvió a convocarlos, éstos no aceptaron volver.

El 29 de junio Coronel Souper "encabezó una unidad de seis tanques, dos jeeps y numerosos camiones, que enfiló hacia La Moneda a las 8,40 A.M. A las 9,05, esta unidad abre fuego contra el Palacio de la Moneda, siendo resistida- desde el interior del edificio - por Carabineros e Investigaciones"⁹⁴. El levantamiento fue sofocado, pero era un pequeño aviso de lo que vendría pocos meses después. Los intentos del gobierno de volver a contar con los militares en el gabinete fueron infructuosos, éstas "habían solicitado la totalidad de las carteras; Intendencias, Gobernaciones, jefaturas de servicios y mandos medios claves"⁹⁵, además de una serie de medidas que la UP no estaba dispuesta a conceder; tampoco Prats contaba con el apoyo del resto de los generales.

Los Cordones se movilizaron para frenar el Tanquetazo, con tomas de fábricas y marchas al centro de la ciudad que terminaron con fuertes enfrentamientos en el centro de Santiago. *Qué Pasa* denunciaba la toma de 700 nuevas fábricas; aunque seguramente el dato fue exagerado, si existieron nuevas tomas de industrias. Joaquín señala que "hubo una gran

93 "La lucha por el poder en las bases". Revista *Qué Pasa*, n° 99, 8 de marzo de 1973.

94 "Tercer Round". Revista *Qué Pasa*, N° 116, 5 de julio de 1973. P. 7.

95 "Complot, Golpe, Gabinete... Y las Fuerzas Armadas". Revista *Qué Pasa*, N° 117, 12 de julio de 1973. P. 6.



marcha después de que se frenó el Tanquetazo, a la calle con una gran cantidad de trabajadores movilizados en torno a La Moneda, y los trabajadores algunos llegaban a pie, otros llegaban en camiones otros en carretones, bueno, cualquier tipo de vehículo que se movilizara llegaban a la marcha". Guillermo también recuerda que hubo movilización del Cordón Vicuña "los Cordones son llamados y nosotros estuvimos todos los trabajadores de la izquierda, mucho más amplia la asistencia el 29 de junio que el 11 de septiembre en la empresa, y la participación de la gente igual, hubo camiones que recorrieron Vicuña Mackenna, golpeando las empresas con la presencia del Cordón". Esta movilización masiva fue, según él, espontánea "nosotros llenábamos, partíamos de Savory y de Vicuña con el Pinar y a pie, por Vicuña Mackenna Avenida Matta, íbamos recogiendo gente y llegábamos a pata a la Alameda, de bote en bote, así con una generosidad... y el corazón grande, con necesidad de mostrarle al presidente Allende no estaba solo. Ese poder popular que se pedía tan insistentemente se expresaba en esto".

Marco Viaux también recuerda que "la gente ese día hizo asambleas, se planteó si estaba o no de acuerdo con el tanquetazo, algunos dijeron que sí, otros dijeron no. La mayoría dijo que no estaba de acuerdo con el tanquetazo y tomaron la decisión como trabajadores de parar la producción y marchar, apoyar al gobierno y se hizo una marcha y pararon y todo el mundo se encontraba alrededor de La Moneda, copaban la Alameda, todo lleno, Vicuña Mackenna lleno de trabajadores por todas partes. Y llegaron y le plantearon su apoyo al gobierno 'nosotros estamos aquí y no queremos golpe de estado', todos, una enorme, pero enorme, enorme cantidad de trabajadores, entonces el gobierno tuvo el impulso como para seguir desarrollándose". La intentona golpista encontró respuesta en los trabajadores y el pueblo, que salieron a defender al que consideraban su gobierno y sus conquistas. Hubo empresas tomadas, marchas espontáneas, enfrentamientos con sectores de derecha y provocadores de Patria y Libertad. Pero también fue un comprobación de que los Cordones no tenían poder de fuego. Marco también rememora la discusión de la asamblea, donde se decide participar "primer turno obligatorio porque esta industria tiene que funcionar las veinticuatro horas al día, no puedes parar... Lo mínimo que se necesita de una industria para que siga funcionando, y el resto puede ir a la marcha que se decidió, después en la tarde". En su opinión, la amplia participación demostró una vez más "que había una conciencia enorme de la gente y tenía su camiseta puesta en como chileno, pero primero que nada como parte de esa industria".

En el Cordón Cerrillos Maipú también se movilizaron. Javier Bertin señala que "a lo mejor la CUT hizo un llamado, yo no me acuerdo, pero espontáneamente, sin esperar llamado, los trabajadores se toman las empresas. Los que estaban en empresas intervenidas hacen sus guardias, es decir se colocan en estado de alerta, pero espontáneamente también los trabajadores de las empresas no intervenidas se toman las empresas, y en el caso del Cordón Cerrillos... al final del día 29 se toman las empresas y amanecen tomadas en manos de los trabajadores". En la tarde del mismo día se citó a una reunión del Cordón, donde se discutió como responder a la amenaza golpista, formas de organización, encargados, la defensa y también el armamento. Algunas propuestas que recuerda Javier fuer fabricar armas en las empresas metalmecánicas del Cordón y generar grupos de inteligencia en los que participaran los partidos de izquierda, bajo la dirección de los dirigentes sindicales. Pero, con el correr de los días, estas propuestas fueron diluyéndose y partidos como el Comunista comenzaron a bajarse. Aun así, se mantuvo la idea de instruirse en defensa "lo que había acuerdo era que se entregara instrucción, lo que se llamaba paramilitar, de uso de bastones, linchacos, palos, piedras... y como mostrarse en un enfrentamiento con una fuerza similar con Patria y Libertad, Rolando Matus, etc.", en algunos pocos casos existieron formas de entrenamiento con algunas armas "pero la instrucción a nivel general que se dio en ese entonces, era una instrucción de bastones largos, linchacos y lucha de enfrentamiento callejero". Sin embargo era apenas una defensa básica, que en su mayor parte apenas servía para enfrentar los grupos de provocares, nunca para enfrentar la amenaza militar de manera armada.

Esto lo corroboran también testimonios como el de Ismael Ulloa, quien considera el famoso 'armamento' e instrucción de los Cordones era solo un mito. Si bien algunos hablaban de prepararse para la lucha armada, se hacía defensa personal en los patios de las empresas con varas y linchacos, incluso recuerda que "creo que había como un revólver" para "tirarle a unas cosas, a unas botellas por ahí, para prepararse pa' una revolución", él pensaba "¿Pero con eso se preparan para la revolución los compañeros?". E insiste "siempre han dicho que los trabajadores tenían poco menos que polvorín aquí en los Cordones Industriales y era mentira, no había arma, no había nada". Incluso dise con razón que los militares y la derecha usaron la Ley de Control de Armas para ver la capacidad de resistencia y de armamento que tenían los Cordones "o sea anduvieron buscando armas por los Cordones Industriales y no encontraron armas. Entonces todo bueno, Pinochet diría no hay armas hueón', pongamos resistencia porque él les tenía miedo a los Cordones Industriales primero, pero cuan-

do vieron que no habían armas, es fácil el golpe". Claudio, empleado de Cristalerías Chile, indica que "los sectores más radicalizados, que se preparaban, efectivamente no tenían nada, yo asistí a un curso que nos explicaban cómo se disparaba, nos pasaban un revolver y nos explicaban 'que se cargan así' y para apuntar tení que poner la mano así'. ¡Nada, la nada misma!, 'puede llegar alguien con una camioneta con metralletas' ¿Y qué iba hacer con eso yo?, no saben manejarlas, eso requiere una pericia, requiere entrenamiento". La supuesta preparación o instrucción, no era más que algunas medidas defensivas básicas, preo ineficaces para enfrentar un golpe. Más allá de eso, se trataba de un problema de 'armas', sino de la política durante el gobierno de la UP de confianza en las fuerzas armadas y su posible división o en la posibilidad de llegar a acuerdos con la Democracia Cristiana. Según Rafael Kries, que desde el DENAS del PS estaba a cargo de la relación con el Cordón Vicuña Mackenna "en los Cordones nunca hubo armas, no porque no se discutiera, porque los grupos a nivel de esa comisión discutían eso y a veces lo planteaban en asamblea, pero como los partidos no apoyaban eso, ni había ningún nexo que permitiera que eso se le planteara al ejército o al regimiento tanto, se planteaba simplemente en forma tangencial".

Sin embargo el tema del armamento, la amenaza de grupos de derecha y la posibilidad de un golpe, generaba debates en los Cordones y los partidos de izquierda sobre qué estrategia seguir. Según los testimonios y documentos, los Cordones apenas realizaron algunas acciones de defensa e instrucción ante un posible golpe, lo que estaba muy lejos de la propaganda que instaló la dictadura sobre el Plan Zeta⁹⁶ y los supuestos 'guerrilleros cubanos' que le permitieron justificar la idea de 'guerra interna'. Rafael Kries señala que "hubo un momento donde el Cordón Vicuña Mackenna y no solo ahí si no que en varios Cordones, en que empezó a llegar alguna gente que buscaba aunque fuera en su casa lo que tuviera y se acercaba al Cordón y llegaron mineros con un par de camionetas cargadas con lo que tuvieran de explosivos, y entonces ya había una situación, como quien dice, que había que tomar las cosas como se podía por parte del Cordón, porque había una situación en general de respuesta o de ofensiva", sin embargo ese momento ya había pasado, "para los días del golpe, por el contrario, había un desplome general, una derrota política y había que simplemente por parte de los Cordones, mantener su estructura por si un segmento importante del ejército se inclinaba hacia al defensa de Allende y obviamente iba a pedir gente para pelear".

96 El Plan Zeta fue como se denominó a un supuesto plan de la Unidad Popular para organizar la lucha armada, asesinar a opositores políticos e instalar una dictadura marxista, esto fue inventando por los sectores de derecha y militares para justificar el golpe de Estado, para ello contaron con la colaboración de la CIA.

Salvador recuerda que "iban algunos compadres también del Cordón que nos iban a hacer instrucción, no paramilitar sino que más bien de defensa propia, entonces nos enseñaban karate, manejo de los palos, hacer bombas *molotov*", sobre todo por la amenaza de los grupos derecha que enviaban los empresarios "lo que si pasó es que los patrones, los dueños de empresas, cuando vieron que ya no podían doblegar al sindicato con los mecanismos tradicionales y en el caso mío, digamos, porque no podían ya tampoco hacer nada, entonces emplearon otros métodos y empezaron a contratar tipos que entraban a la fábrica, que eran guardias blancas, estaban contratados para pegarnos a nosotros y se notaba eran matones". A enseñar defensa al cordón fue "un compadre del MIR y nosotros nos poníamos en la sala de máquina que era el lugar más amplio y todos los que estábamos ahí participábamos, hombres y mujeres y nos enseñaban *karate*", también aprendían a pelear con "palos largos" y a hacer *molotovs*, pero incluso esto era "era bien complicado" porque "había varios problemas de abastecimiento en general, entonces uno no podía ir a la estación de servicio a comprar bencina, entonces hacíamos comisiones que salían en la noche a robarle bencina a los autos, con una manguera". También se dieron cuenta que estaba llegando gente nueva, infiltrada.

No todos los dirigentes sindicales ni los partidos estaban de acuerdo con esta preparación. German señala que "los camaradas socialistas decían que había que tener armas, nosotros decíamos que no. Podríamos haberlas tenido, pero nunca las tuvimos nosotros". En cambio Gloria relata que no hubo preparación "qué preparación, adónde, con qué, cuándo. Si estábamos metidos en la batalla de la producción, qué íbamos a estar preparando".

Después del taquetazo, Carabineros y las Fuerzas Armadas avanzaron en los allanamientos a empresas, fábricas y organismos estatales, entre ellos la DINAC (Dirección Nacional de Abastecimiento y Comercialización), la fábrica KPV y distintas poblaciones. El Ministro del Interior Carlos Briones (PS) indicaba que "todo lo relacionado con el control de armas está encargado por la ley, a las Fuerzas Armadas"⁹⁷, generando la impotencia de los trabajadores, "teníamos una capacidad combativa muy grande, muy alta, que solamente se disminuyó y eliminó cuando nos hicieron los allanamientos" dice Guillermo. También él recuerda que esa ley "jugó un papel de replegar a los sectores populares que de alguna manera estuvieran intentando organizarse para resistir".

La situación era cada vez más convulsionada y llena de rumores. Los partidos de oposición y los medios de comunicación reaccionarios insistían en deslegitimar al gobierno, las mujeres de clase alta iban a los cuarteles a tirar maíz a los militares. La salida violenta ya estaba preparada. La Revista *Qué Pasa* amenazaba con que los 'ultras' coparan Santiago "el copamiento, en verdad, ha sido ya planeado por la ultraizquierda- y se habla de él sin disimulos- como respuesta a una eventual 'aventura sediciosa' de la oposición, trátase de un golpe o de un nuevo paro"⁹⁸. Según la revista "las piezas claves de la ultraizquierda – o izquierda revolucionaria, como ella se autodenomina – son a ese efecto los grupos de choque organizados al interior de servicios básicos, los 'campamentos', los interventores y los 'cordones industriales'", identificando un mapa con once Cordones Industriales en Santiago⁹⁹. Según *Qué Pasa* "los 'cordones industriales' nacieron en junio de 1972 con el primero y más activo –hasta hoy- de ellos: el Cerrillos. Se formó para impulsar la intervención de las empresas Perlak (conservas), Polycron (textil), Fantuzzi (enlozados) y Aluminios 'El Mono'. Obtuvo su objetivo, doblando la mano del PC y de su Ministra del Trabajo, Mireya Baltra (cuyo único consuelo fue abofetear al dirigente socialista-extremista de Perlak, Santos Romeo, en la puerta de la fábrica"¹⁰⁰, indicando que si bien la Unidad Popular intentó cancelar esta experiencia, ésta se siguió desarrollando. "Con el paro de octubre se vio la utilidad de combate del organismo y éste continuó extendiéndose", mencionado que "hoy el cordón Cerrillos cuenta con un número de afiliados que los optimistas fijan en 100.000 y los pesimistas en 15.000". La revista señalaba las diferencias entre los partidos de gobierno "el PC los quiere formados exclusivamente por sindicatos e integrados en la CUT... Hoy la idea de los cordones... es oficial en la UP. Ha sido aceptada por el comunismo, a regañadientes–y todavía más a regañadientes–por la CUT. ¿Quién se resistiría? La respuesta es sencilla: solo las Fuerzas Armadas. Ni los equipos opositores ('Patria y Libertad', 'Comando Rolando Matus'), ni los organismos de defensa de barrio (tipo 'PROTECO') estarían a altura de la asonada de ultraizquierda"¹⁰¹. Si bien el temor de la derecha y los empresarios a los Cordones era real, se exageraba su importancia para apurar la intervención militar. El temor no era a la fuerza armada de los

98 Informe especial: ¿Pueden los ultras copar Santiago? Revista *Qué Pasa*, N° 104, 12 de abril de 1973. P. 7

99 Panamericana Norte, Conchalí, Barrancas-Quinta Normal, Mapocho-Cordillera, Estación Central, Parque O'Higgins, Cerrillos, San Miguel, Vicuña Mackenna, Macul-Nuñoa Cerrillos, San Bernardo.

100 Informe especial: ¿Pueden los ultras copar Santiago? Revista *Qué Pasa*, N° 104, 12 de abril de 1973. P. 8

101 Ídem. P. 10

Cordones, sino a que representaban una amenaza concreta a la propiedad privada y el capital.

En abril se declaró la huelga de los mineros en el norte, dirigidos por la Democracia Cristiana, que causó grandes pérdidas económicas y aún más dificultades al gobierno. Una marcha realizada en Santiago terminó con fuertes incidentes "los enemigos se batieron con distinto éxito y en numerosos puntos del centro de Santiago"¹⁰². El Partido Nacional y la DC acusaban a Allende de estar fuera de la legalidad y varios Ministros eran destituidos constitucionalmente por el parlamento, mientras la represión a los sectores populares continuaba e incluso se producían ataques a las sedes de la CUT y los partidos de izquierda. Joaquín recuerda que después del Tanquetazo hubo una asamblea en Sumar, en la que participaron dirigentes sindicales de otras industrias y representantes de la CUT, donde se discutió la posibilidad del golpe de Estado. A partir de este momento, aumentó la preparación, "estamos hablando de cincuenta, sesenta trabajadores" que aprendían a disparar.

Muchos sindicatos debatieron el riesgo del golpe y como defenderse, si era necesario recibir instrucción y preparación militar. Javier Bertin señala que la recepción de estas ideas "era variable", por ejemplo en Perlak "no había ningún problema, y nosotros cuando llegábamos a dar la instrucción no había ningún nivel de resistencia, no había ningún problema y dábamos la instrucción públicamente ahí en los patios de la empresa, delante de todos los trabajadores, era una cosa pública" que incluía el uso de bastones y palos "se inscribían voluntariamente a hacer partícipe de la brigada, y la instrucción se hacía en el patio de la fábrica, ahí frente a todo el mundo", en cambio en otra empresa del mismo Cordón "empiezo a darle la instrucción de brigadas que era desplazamientos verticales, horizontales, con movimiento pa' allá, pa' acá, con bastones largos, y en eso un... viene este mismo dirigente que me había dicho que si 'que le echara pa delante no más' y me dice que otros trabajadores le reclamaron de por qué estaba yo haciendo andar como soldado a los cabros", finalmente suspendieron la actividad.

Según German Tapia había muchas diferencias sobre cómo enfrentar un golpe, "los camaradas socialistas decían que había que tener armas, nosotros decíamos que no. Podríamos haberlas tenido, pero nunca las tuvimos nosotros". Gloria cree que "siempre se vio la posibilidad del Golpe, es decir lo veíamos venir, ahora, nunca pensamos... como mi abuelo era mi-

102

¿Qué se hizo el Presidente? Revista Qué Pasa, N° 114, 21 de Junio de 1973. P. 6

lico, nosotros siempre pensamos que los milicos eran constitucionalistas” y reafirma la tesis del PC sobre las fuerzas armadas y la necesidad de que se incorporaran al gobierno, “pensé que el ejército se podía dividir, es decir que parte del ejército iba a apoyar el gobierno contra la marina... yo siempre pensé que los milicos se iban a sublevar también. Yo siempre confié en los comunistas” e insiste en que no hubo ninguna preparación “qué preparación, adónde, con qué, cuándo. Si estábamos metidos en la batalla de la producción, qué íbamos a estar disparando”. Manuel Rojas lo resume de la siguiente manera “jamás en la vida yo vi otro tanque de otro ejército, otro avión de otro ejército, otro barco de otro ejército, tanquetas de otro ejército. No había nada”. Por el contrario, recuerda la precariedad de las condiciones “nosotros cuidábamos las fábricas con un coligüe po’, con un coligüe ahí parao ¡y con un casco de trabajador! ¡Con eso le hacíamos frente a los milicos!”. La misma opinión tenían militantes como Aliro, que habla de mucha ingenuidad o Claudio que señala que “existía una gran confianza en Allende, que la muñeca del Chicho resolvía cualquier cosa, todo el mundo estaba esperanzado de que él podía resolver esa situación”, para él, el Partido Comunista tenía clara la nula capacidad de resistencia, por eso “buscaban negociar a como diera de lugar alguna salida, que ya en la última etapa ya no habían posibilidad de negociar. La burguesía, la derecha ya estaba decidida que tenía que barrer con todo eso, construir su poder, se le había alborotado... no le servía una salida democrática”.

Una semana antes del golpe, muchos de nuestros entrevistados participaron de la marcha de conmemoración del triunfo de Allende, el 4 de septiembre, donde miles de personas se juntaron en La Moneda.

EL 11 DE SEPTIEMBRE DE 1973

Cuando abordamos el golpe de Estado y la dictadura, los relatos se vuelven más emotivos, con silencios y pausas que muchas veces expresan más de aquello que se dice.

El golpe de Estado se descargó particularmente contra los trabajadores y los Cordones Industriales, donde muchos fueron detenidos, torturados, prisioneros y asesinados. Nuestros entrevistados recuerdan esa experiencia particularmente dolorosa que significó un quiebre en sus vidas y en sus historias, tanto personales como familiares, de amigos y cercanos.

Ese 11 de septiembre la mayor parte de los trabajadores y los sindicatos

ciones tomadas en acuerdo de reuniones a Gerencia. Este operario fue pasado a empleado, por

Metropolitano, etc. Pedimos a las autoridades del Trabajo resuelvan nuestro problema.



“MASA”

Poema de César Vallejo

Al fin de la batalla,
y muerto el combatiente,
vino hacia él un hombre
y le dijo: “No te mueras; te
amo tanto!”
Pero el cadáver ¡ay! siguió
muriendo.

Se le acercaron dos y
repetieronle:
“No nos dejes! ¡Valor!
¡Vuelve a la vida!”
Pero el cadáver ¡ay! siguió
muriendo.

Acudieron a él veinte, cien,
mil, quinientos mil,
clamando: “Tanto amor, y
no poder nada contra la

muerte!”
Pero el cadáver ¡ay! siguió
muriendo.

Le rodearon millones de
individuos,
con un ruego común:
“¡Quédate, hermano!”
Pero el cadáver ¡ay! siguió
muriendo.

Entonces todos los
hombres de la tierra
le rodearon; les vio el ca-
dáver triste, emocionado;
incorporóse lentamente,
abrazó al primer hombre;
echóse a andar...

Don 2

siguió las instrucciones: ir a las fábricas y defenderlas.

Gloria recuerda que el martes 11 estaba con licencia y no fue a trabajar, cuando escuchó en la radio que había Golpe de Estado “y siento pasar los aviones que venían de allá de... pasando la cordillera, y vienen en picada... y ahí al frente, pasando Vicuña, estaba la planta de radio Corporación y vienen en bajada, ahí yo los vi un poquito más arriba de la altura del techo, los vimos pasar y bombardear ahí”, poco a poco todas las radios cercanas al gobierno fueron atacadas y silenciadas. Guillermo Arroyo estaba en el turno tarde ese día, rememora que “estábamos pegando ladrillos con mi señora en el baño y empiezan a pasar los bombardeos, y con el ruido que se yo, como pasaban tan bajo”, cuando se dio cuenta que era un golpe “no tan solo yo, si no todas las personas sentimos pena, amargura, rabia”. Recuerda haber escuchado una parte del discurso de Allende, esto lo marcó tanto que años después “hice varios folletos, los imprimí y se las repartí a varias personas... regalé ese folleto, o sea el último discurso”. Guillermo se dirigió a la aceitera pero no pudo ingresar “estaba rodeado de militares y estaba la matanza”. Por Policarpo Toro “que era una población al lado de la aceitera, esas eran canchas, peladeros, y en esa parte ehh, me acuerdo que todos, todos los funcionarios del hospital Barros Luco salían y los llevaban hombres y mujeres que se yo, los llevaban así por la calle Santa Rosa y los tendían ahí en la calle”.

Germán se enteró del golpe antes de llegar a la empresa “cuando llegamos allá o en la micro escuchamos”, también supo que en Valparaíso los marinos estaban rodeando las fábricas. Él se quedó junto a un grupo de trabajadores en Sumar Sedas, donde trabajaban cerca de ciento cincuenta personas, “la mayoría se quedó ahí” durante dos o tres días, hasta que llegaron los militares. En un momento unos jóvenes del MIR “fueron a hablar conmigo y me dijeron si podían quedarse ahí porque ellos estaban, a ellos ya los tenían identificados po’. Y llegaron allá con todas las armas, nosotros lo dejamos ahí”, no hubo resistencia en esa planta de Sumar, aunque si recuerda que “algunos compañeros empezaron a encender fogatas, había un pasillo largo ahí y ahí tenían la fogata. Y pasó el helicóptero y los ametrallaron”. El día jueves llegaron a la empresa para buscarlo a él y otros trabajadores “ahí llegan los carabineros y el paco, el oficial, me dice ‘Nosotros venimos a detener, quién es el que manda aquí’ dijo. ‘Yo soy el interventor’. Me dijo ‘mire, nosotros venimos a, tenemos orden de detener’. Claro, el traía una lista de tal y tales personas”. En esa lista había trabajadores con y sin militancia, fueron llevados a una pieza, con los brazos levantados y más tarde trasladados al Estadio Nacional, uno de

los más masivos e importantes centros de detención durante los primeros meses después del golpe. Germán calcula que fueron unas diecisiete personas detenidas, incluyendo a una mujer a la que carabineros manosearon en el camino. Gloria ya se había enterado de su detención y comenzó a buscarlo, "dos días después fui a darme una vuelta a la Moneda... con mi cuñada fuimos al Ministerio de Defensa a saber dónde estaba, hicimos una fila, estuvimos ahí, nos pegaron, con las culatas nos pegaron los pelados, nos tiraban para que hiciéramos colas, por preguntar por la gente que estaba afuera, que no estaba".

En el velódromo del Estadio Nacional Germán fue torturado. Ese era el lugar donde llamaban a los detenidos "a mí me tortura... me interrogaron como decían ellos, entre cuatro", simulaban que lo iban a tirar de altura "porque yo me iba para adelante, me pegaban un combo, me iba para atrás, me pegaban otro. Yo llevaba una camiseta, una camiseta gruesa ese día" y le pegaban "con una manopla con clavos me pegaron aquí en todo el estómago y yo tenía, parecía colador mi estómago" recuerda haber estado unos once días sin poder moverse, "claro, de los dolores no podía agacharme nada, porque me pegaron aquí mucho". Los torturadores lo increpaban por su militancia comunista y por ser interventor. Algunos de sus compañeros fueron enviados al centro de detención Chacabuco, allí terminaron muchos dirigentes y activistas de los Cordones, aunque Germán fue liberado tras dos meses de detención, poco antes del toque de queda "y yo voy caminando por Maratón, claro, voy caminando por Maratón solo, era solo y viene un camión y se para frente a mí, me dijo 'para donde va', 'no si no voy a ningún lado' le dije, 'voy aquí no más' le dije... 'y usted para donde va' me dijo, 'súbase no más... Y me abrió la puerta y me dijo 'voy solo no ve, nadie y atrás tampoco' me dijo, yo todos los días veo gente salir y la llevo' me dijo. Y ahí yo me subí al camión po', porque o si no me habría pillado el toque de queda, porque no había nada de movilización, nada. Nada. Nadie la iba a querer llevar a usted po'. Claro, todos tenían temor po'" Esa persona lo llevó hasta Vicuña Mackenna. Germán pasó varias semanas durmiendo en casas diferentes porque lo volvieron a buscar.

Mientras Germán seguía detenido en el Estadio Nacional, Gloria lo buscaba en diferentes lugares junto a su cuñada "salimos a buscarlo con la Emilia, pero supimos que estaba detenido, yo no pensé que lo iban a llevar. Cuando empezamos a ir a trabajar a la fábrica con mi cuñada pensábamos que... veíamos por el Puente Bulnes, pasábamos por el río Mapocho, la cantidad de gente muerta, ahí en el río, en el Puente Recoleta

y en el Puente Independencia, una vez vimos veintidós detenidos, otro día vimos 18, veíamos todos los días, y por ahí cuando debamos la vuelta, íbamos por Puente Bulnes, la cantidad de gente... gente con delantales blancos, la gente que sacaron del San Juan de Dios". Gloria no estuvo detenida, pero recuerda que en Hirmas se instaló una patrulla en el subterráneo, en una carnicería que tenía la fábrica "sentía cuando entrábamos a la fábrica, y era como que la fábrica era como un dragón que le ardía la boca y no sabíamos si salíamos, en el subterráneo había un grupo de destacamento militar que de repente llevaba gente, la interrogaba", no solo trabajadores de Hirmas sino también de otras fábricas.

Manuel Rojas señala que luego del golpe fueron denunciados por gente de la misma empresa, lo que lo lleva a deducir que estaban infiltrados, incluso había una lista "tenían un conocimiento de la fábrica bastante acabado, bastante acabado" y también de los Cordones. Ese martes 11 Manuel llegó a la fábrica y "primeramente yo mandé a los trabajadores para la casa, y a los que teníamos alguna responsabilidad política, muertos de susto, nos quedamos ahí. ¡Muertos de susto!". Con el correr de las horas otros compañeros de militancia les informaron que no había nada que hacer "nos dijeron que abandonáramos eso porque o si no nos iban a masacrar y esos primeros días, nos disparaban y después nos preguntaban. Así que tuvimos que dejar la fábrica", así que en la noche se fueron. Durante ese día se enteró de muchas cosas "empezamos a tener noticias de muchos enfrentamientos, de mucha muerte. Entonces bueno, había que irse, había que arrancar. Y tuvimos que dejar la fábrica". Esas primeras horas de incertidumbre fueron también de esperanza, sobre todo para quienes creían en la tesis de la división de las Fuerzas Armadas "yo creo que todos teníamos esa esperanza, que alguna parte también del ejército, el general Prats por ejemplo, que estaba vivo, siempre circuló un rumor: 'No se preocupe si el general Prats por el lado de Viña viene con un ejército'. Siempre se pensó eso. ¡Siempre, siempre!, siempre que iba a salir un bastión de la resistencia, más o menos con también, con el armamento propio para ser enfrentado a ese ejército. ¡Pero nunca! Entonces esa idea se fue desvaneciendo. Se fue desvaneciendo y hubo que arrancar, y ya las noticias eran 'pillaron a éste, mataron a éste, éste se asiló, este'... Se fue diluyendo esa idea, absolutamente, es lo que te digo, no teníamos un ejército. ¡Si no había, no había!" Manuel supo que tres días después del golpe llegaron los militares a intervenir la fábrica. Él fue detenido en una reunión clandestina del Partido Comunista en noviembre¹⁰³ y estuvo en el

103 Uno de los primeros bandos militares ilegalizó los partidos, el Congreso y otras instituciones.

regimiento Tacna y en un cuartel de investigaciones en General Mackenna, recuerda "un calabozo grande donde caben cuarenta personas, habian doscientas en ese entonces", donde pudo ver a muchas mujeres detenidas y golpeadas que estaban "cantando la Marsellesa de bienvenida, la Socialista. ¡Nosotros con el culo apretado, bajando así cagados de susto!". El temor fue uno de los mecanismos que usó la dictadura para desarticular la resistencia, junto con la tortura, la desaparición y el asesinato. El miedo actuaba como un mecanismo de control social y también como una forma de romper los lazos sociales. Emocionado, Manuel recuerda "es tan terrible lo que hicieron, ¡es tan terrible! Yo te puedo contar, y que no lo voy a hacer, lo que vi, lo que me hicieron, que yo te aseguro que vas a poner algo en duda, que vas a decir, 'esto no puede ser'".

Muchos militantes tenían información o sospechas sobre el golpe que venía, como Guillermo Orrego que participaba en la Jota "se vislumbraba también un enfrentamiento, pucha aquí se viene una cosa dura, y nosotros contamos con este... y hay que pensar a aclararse compañeros, porque aquí leales, el general Bonilla", eso llevó a muchos militantes a tener expectativas en un sector de los militares "yo todavía sigo esperando la camioneta verde" nos dice. El día del golpe había salido más temprano de su hogar, porque como había problemas con la locomoción no quería llegar tarde, estaba recién casado y vivía en la casa de su cuñada. Una vez en la empresa recuerda que el presidente del sindicato convocó a una reunión con los militantes de izquierda y los sindicatos de obreros y empleados, donde se enteraron de las noticias. La gerencia señaló que quienes quisieran se retiraran y que el sindicato se quedaría a cuidar la fábrica "una parte importante que se quedó, el MIR se quedó con nosotros, siempre mantuvimos excelente relaciones con el MIR, excelente relaciones y, valientemente, ellos se quedaron allí, dispuestos a combatir, como digo, lo que viniera y se organizaron, nos organizamos inmediatamente, teléfono, se distribuyeron grupos de vigilancia en la entrada principales, en recorrer la empresa para que no se haya quedado nadie, digamos, para hacer un sabotaje". También esperaban la llegada de las armas "se hicieron clases teóricas de bombas molotov, se quemaron los papeles después de ciertas prácticas, nos vamos atrincherar en tal parte, cuando lleguen los vamos a recibir así, algunos que sabían teóricamente" incluso discutían qué tipo de armas podían llegar "lo más probable que nos lleguen fusiles SIG y la AKA 47 Kalashnikov" algunos fueron al taller mecánico a hacer miguelitos. De pronto "después de las tres y media de la tarde, la balacera ya era incipiente, pero era importante, se había establecido ya algún grado de resistencia armada por parte de los compañeros en Sumar

en la tarde, entonces ya en la noche era, mucho mayor digamos, la cantidad de ruido, de armas, de balas, que corrían y nosotros quisimos ayudar, como no llegaba nada, entonces determinamos hacer un plan de guerra que consistió en baldear la calle, para que los buses que pasaran se cayeran... o que los tanques se cayeran y tomarlos por asalto, no ocurrió nada de eso, y los miguelitos que ayudaran a trabar el ingreso de, por el Pinar para abajo, hacia el poniente la entrada de vehículos militares, de pacos, etc., esa fue nuestra participación... lo que ocurrió prácticamente el 11". Recuerda incluso haber visto pasar una patrulla y "saludábamos, éramos muy hueones, porque de alguna manera, políticamente, el soldado que es el pueblo con uniforme, él mismo pueblo que después nos sacó la mierda en los campos de concentración". Durante ese día, Guillermo tuvo un arma en sus manos, "un revolver, todo chuñuño, con una bala... yo no hice nunca el servicio militar, ni tuve instrucción armada por parte del partido, ni nada", él considera que esta falta de preparación se debió a que "yo creo que nos cagamos enteros, las dirigencias se cagaron enteras. Responsablemente para que no hubiera una masacre, no sé", solo eran "militantes de base de un partido, no teníamos instrucción militar, cuando deberíamos haberla tenido, y donde alguna vez hubo un compañero que dijo, oye pucha necesitamos las armas, 'oye este gueon está loco', ah". Con la llegada de la noche permanecieron cerca de treinta personas, incluyendo a algunas mujeres. Al otro día llegaron los militares disparando a allanar la empresa, mientras el interventor gritaba que no hay armas ni resistencia, solo hombres, mujeres y niños "y cuando supieron que no había resistencia se pusieron más valientes todavía, por supuesto, esa era la tónica, ellos hicieron uso de su poder desde el primer minuto, sin haber gente que resistiera igual golpearon, maltrataron, humillaron". También rememora un hecho traumático que vio esos días "un estudiante universitario venezolano que trabajaba en una empresa del Cordón Industrial Vicuña Mackenna, y que yo diría que fue la primera víctima del Cordón industrial, Enrique Maza Carvajal¹⁰⁴, y los pacos lo venían golpeando desde Vicuña Mackenna digamos hacia el sur, de por ahí de las calles salió, lo golpeaban con unos libros grandes, que era un cubano hijo de la tal por cual, de la grandísima perra, un muchacho atlético, con barbita, morena, con pantalones blancos, bototos, con las manos amarradas, y al poco rato que lo golpeaban, 'corre, corre conchetumadre' pa', un balazo por la espalda, los pacos lo mataron por la espalda".

104. En septiembre de 2013 el gobierno venezolano anunció una investigación por la muerte del estudiante. Tenía 22 años al momento de su muerte. Varios testimonios indican el ensañamiento de los militares con él, acusándolo de ser cubano y siendo asesinado por la espalda.

Guillermo Orrego fue detenido el 12 de septiembre, trasladado al Estadio Chile y el 16 al Estadio Nacional, donde estuvo en la escotilla 7. Fue liberado unos días, pero en diciembre lo vuelven a detener y lo trasladan al campo Chacabuco, hasta octubre del año 1974. En el Estadio Chile los bajaron "por un callejón oscuro con las manos en la nuca, para ser distribuidos en las aposentaduras propias del Estadio". En este lugar pudo observar "la brutalidad que se nos venía, asesinatos por la espalda, a un cabro chico, alguien que se suicidó y se tiró desde una de las galerías, prácticamente el masacramiento craneano de una persona que se quiso afirmar y se apoyó en el fusil de alguien, y el milico pensó que lo quería quitar y puta', le hicieron tira la cara, y en uno de esos recorridos yo vi a Víctor Jara, que tenía un ojo así, una cuestión morada, con chaquetoncito azul". También vio a "uno de los cabros de la textil, se volvió loco, se trastornó y gritó 'Viva el Partido Comunista' y lo pescaron, alguien lo señaló, un paco o un milico" se lo llevaron al subterráneo y cuando volvió "era un baño de sangre, era horrible, horrible, horrible". En ese momento, Guillermo comenzó a entender lo que se venía, la brutalidad que había observado en los allanamientos de la ley de control de armas "las imágenes las tengo aquí" nos dice, señalando su cabeza. En la escotilla 7 del Estadio Nacional estuvo junto a más de doscientas personas, que se organizaron haciendo listas de los detenidos y tratando de comunicarse con sus familiares, mientras su esposa y una hermana estaban afuera para tener noticias. Guillermo fue interrogado cerca de la pista atlética, donde recibió "un puñetazo en la guata que me dobló, me llevaron ahí, me golpearon con las manos atrás, que se yo, que 'había sido un maricón', 'te vai' a comer la gorda por haber mentado, que se yo". Después de su liberación volvió al hogar, aunque en diciembre fue nuevamente detenido por una denuncia sobre unas supuestas armas. En esta nueva detención lo llevan a un cuartel, un lugar al que le decían 'la patilla' por el tiempo que se demoraban los 'viejos' en salir, donde les crecían las patillas, la barba, los bigotes, "un subterráneo que está en el cuartel de investigaciones General Mackenna", recuerda que "habían como 200 personas ahí metidas...y ese periodo fue bastante terrible, yo recuerdo que había una niña que tenía los labios rotos, que le habían puesto la electricidad... ella nos servía el almuerzo, con toda el hambre que había pasado, no fui capaz de comerme el plato de comida, uno de los pocos platos de comida, que eran unos fideos pero tan asquerosos, no me los pude comer, no pude comérmelos", terminó bajando casi la mitad de su peso, sufrió amenaza de ametrallamiento, tortura psicológica, falta de sueño, suciedad. Una de las cosas que lo ayudó a resistir fue la solidaridad entre los detenidos, compartir un

poco de comida o una palabra de aliento.

Finalmente fue trasladado a Chacabuco, "alguien mencionó Chacabuco, 'se van a Chacabuco' '¿y dónde queda Chacabuco?'... 'qué se yo, donde se hizo la película Salitre Sangriento', una oficina salitrera que está abandonada en Antofagasta". Llegó en avión hasta Antofagasta y luego en camión al centro de detención, en este lugar estuvo en "un régimen como prisioneros de guerra en Chacabuco, yo llegué el 10 de enero, el día del cumpleaños de mi mujer". Se reencontró con compañeros de militancia, de trabajo y de detención, muchos trabajadores del Cordón Vicuña Mackenna y Cerrillos Maipú, de fábricas como Textil Progreso o Fabrilana. Nos cuenta que no fue un campo de exterminio, pero sí "fuimos golpeados en alguna oportunidad, muy vejados las primeras personas que llegaron", el lugar estaba rodeado de minas y torres con ametralladoras, para evitar que alguien escapara. Aquí, lograron organizar un Consejo de Ancianos, una pulpería, un policlínico, club de fútbol, conjuntos de teatro y de música, en uno de ellos estaba Ángel Parra. Guillermo todavía guarda diplomas por haber participado en shows dominicales e incluso un periódico "Chacabuco 73" que era un periódico, un diario mural que daba a conocer los acontecimientos nacionales, del campo", también, "se hicieron concursos de poesía, tuvimos una universidad, no recuerdo el número exacto de compañeros que aprendieron a leer y escribir en Chacabuco". Sin embargo "la mayor problemática era la congoja psicológica, el no estar cerca, la incertidumbre", todos los días los hacían formar para contarlos y los obligaban a cantar el himno nacional "y con la estrofa esa de los valientes soldados". Cree que por este lugar pasaron cerca de dos mil personas. Finalmente, Guillermo fue liberado y pudo volver a su hogar.

De camino a Cristalerías Chile se enteró Ismael Ulloa del golpe. A pesar de saber que las cosas estaban mal, nos dice que igual fue una sorpresa. Tiene recuerdos borrosos de ese día, de haber ido a la planta de Cristalerías Chile en Padre Hurtado, también a Elecmetal en el Cordón Vicuña y de vuelta a la planta de Cristalerías de ese Cordón, donde hicieron una asamblea como a las 11 horas con la presencia de la diputada Carmen Lazo. Cerca del mediodía llegó un compañero del Partido Socialista con noticias del bombardeo de La Moneda. Algunos trabajadores estaban preocupados de la mercadería del almacén y propusieron guardarla en un subterráneo para poder 'resistir' durante más días. Si bien intentaron realizar alguna acción, estaban más bien esperando que llegara alguien o algo, "incluso cuando, como a las once de la mañana, vimos pasar un regimiento por

Gente de la fábrica y todos iban con un paño rojo aquí en el cuello, 'estos están del lado nuestro' pensamos y creíamos que iban a defender a Allende po', nuevamente, confiaban en la tesis de los partidos de la UP sobre los militares constitucionales. Durante el día llegó un grupo en camioneta con armas, pero no los dejaron entrar ya que tenía que ser aprobado por los dirigentes sindicales y el interventor, lo que fue rechazado "porque adentro de la fábrica no había gente que pudiera disparar". Señala que, de más de cuatrocientas personas, no más de quince sabían algo de armas, por eso "entrar armas ahí habría sido muy peligroso". Si hicieron algunas bombas molotov con botellas de pisco, "esas cosas, la gente, es-rupideces pa' un ejército de... Pero no, no se usaron por supuesto, no se usaron. Nada... Si cuando entraron los milicos lo único que encontraron fue una caja fuerte, creo que había una escopeta que había sido de algún jefe parece, era de un gerente antiguo que tenía, todo bonito". En la tarde decidieron retirarse y esconderse. Cuando llegaron los militares y allanaron la planta, lo primer oque hicieron fue "quemar los libros, quemaron todo, teníamos una biblioteca ahí adentro. Quemaron todo". Lo mismo recuerda Claudio, empleado de Cristalerías, "teníamos una biblioteca que la quemaron el mismo día del Golpe. Los libros Quimantú, hicimos una biblioteca en la Navidad del 72' debe haber sido, como parte de los regalo de navidad había un librito de Quimantú, que creo que eran como cinco, de esos chiquititos para cada uno y después siguió funcionando, y cuando llegó el Golpe todavía nos quedaban algunas cosas, y esa fue la que los milicos nos quemaron".

Durante los días siguientes, Ismael estuvo en distintas casas, hasta que volvió a trabajar a la semana porque "le escuché a un bando a los militares y decían ellos, escuché bien clarito que dijo 'Miren, nosotros no tenemos nada contra los dirigentes sindicales, nada, así que por lo tanto lo único que le pedimos es que vuelvan a su trabajo no más, que vayan a trabajar es lo que nos interesa a nosotros'. Y yo le creí po', no sé... Pero me vine, me vine caminando". A pesar de las advertencias de sus conocidos, volvió a trabajar a la fábrica. "Alcané a trabajar dos días y al tercer día me fue a buscar una patrulla militar de la FACH, con una punto cincuenta e llaman, una ametralladora arriba de la camioneta, pero era una camioneta larga... Y ahí me llevaron po', por lo menos había almorzado recién en el casino arriba y cuando bajé ya me estaban esperando". Nos cuenta que hizo un 'tour' por Santiago "estos caballeros me pasearon por Santiago, yo estaba boca abajo, con la vista vendada", lo llevaron al Bosque "yo saqué la cuenta que era ahí porque los árboles, o sea, sentía el ruido de los árboles. Yo como sabía que era de la FACH, saqué conclusiones que era

ahí, porque al otro día cuando me trasladaron al Estadio Nacional ya no andaba con la vista vendada. Y ahí vi que salí de ahí". Al Estadio Nacional llegó a fines de septiembre "estuve como cincuenta días" y "entre pascua y año nuevo nos llevaron a Chacabuco... fuimos en avión". Allí se reencontró con muchos trabajadores que conoció en los Cordones. Cuando fue liberado decidió volver a Cristalerías a pedir indemnización "afortunadamente me la pagaron, porque el gerente que había yo lo conocía, había sido gerente de la administración antigua".

Aliro, Enrique y Claudio también estuvieron esos primeros días en Cristalerías, hasta que decidieron retirarse, cada uno debía ir a una casa de seguridad. Aliro decidió ir a un sindicato, pero no pudo entrar por lo que terminó en una casa donde ya estaban otros trabajadores de Cristalerías, entre ellos Enrique, que recuerda "nosotros que nos conocíamos y que teníamos una amistad, digamos, nos encontramos todos allá, estaba Luis, el Lucho, Aliro, Claudio, yo, estaba, me acuerdo estaba Lagos del MIR, uno de ellos estaba, de esos del MIR estaba", estuvieron esa noche y al otro día partieron. Aliro volvió a la empresa sin saber que iba a pasar, pero el contralor le dijo "nosotros queremos que tú sigas trabajando". Al poco tiempo decidió renunciar, porque vio como maltrataban a quiénes habían sido parte del proceso anterior, "tenían a los dirigentes sindicales lavando la escalera que era del primero al segundo piso, cosa que no tenía nada que ver con la labor que ellos hacían, sino que era una cosa para humillarlos", en el fondo "me pareció indignante esto que hacían con los dirigentes sindicales, yo que vi que el Ulloa, con un cubo estaban limpiando, humillante y era para que la gente lo vieran que estaban haciendo eso no más". Después de renunciar volvió terminar sus estudios en la Universidad de Chile.

En Antofagasta la situación no fue diferente. Ese día, Elena estaba con algunos dirigentes sindicales cuando escuchó las noticias, "cuando llegue a la CORFO ya estaban las patrullas militares en la calle pero no habían entrado a ninguna parte". En ese lugar había mucha gente del Cordón reunida y militantes, ella consideró que lo mejor era irse "lo único que les puedo decir, no es momento de hacer actividades políticas, porque nosotros no estamos preparados para eso" e insiste "no había, no había pa' combate; mira, ni lo tuvieron el PC ni el PS, y tenían aparatos, aparatos". Ella y otros dirigentes comenzaron a ser buscados por lo que decidieron esconderse. Uno de los dirigentes del Cordón, de apellido Cuello, fue detenido "lo habían hecho pelota, me mandó a avisar que se iba a entregar... el Cuello se entregó, porque tenía una niña de dos años y amenazada la

mujer que le iban a quitar la niña, porque se la iban a llevar presa, lo hicieron pebre". Como a Elena la estaban buscando, se fue a Santiago y más tarde se escondió en una embajada, donde se asiló. Poco tiempo después logró también sacar a sus hijos.

Ese martes 11 Marco Viaux se enteró del golpe por un llamado de su mamá, ella "vivía en Villa Alemana, frente a un policlínico de la Marina. Como a las cinco, seis y media de la mañana me llama, 'Marco' me dice, 'hay golpe de estado'". Inmediatamente se comunicó con otros dirigentes y fueron a Luchetti, donde estaban unas doscientas personas que hicieron una asamblea. Ahí, se planteó que "ya era un golpe de estado, bombardearon La Moneda, habían matado a Allende, ya estaban los militares con su junta militar. ¿Entonces que se hizo? Bueno, voluntariamente un turno para que mantenga la industria funcionando". Casi todos se quedaron, incluyendo a Marco, que si bien no era de la empresa participaba mucho en ella por los Comités Paritarios. Decidieron vigilar la fábrica "para que nadie se metiera a la industria a asaltarla o hacer vandalismo, como nadie sabía lo que iba a pasar". Muchos militantes, sin ser trabajadores, se quedaron "el partido estuvo permanentemente, por lo menos nosotros nunca dejamos botados a los trabajadores, porque era una parte, era una responsabilidad colectiva, política, social y humana... O sea el barco se hunde con todo, o sea a flote. Y así lo hicimos todos, los jóvenes o militantes del partido que estábamos trabajando ahí. Por lo menos nosotros, todos, estábamos ahí, todos fuimos presos". Recuerda que el sentimiento más fuerte era el asombro "nos están atacando, realmente nos están atacando, o sea ahora si es un ataque frontal". Con el correr de las horas definieron que un grupo se quedara para mantener la fábrica funcionando y el resto se fuera a sus casas "si nadie sabía que pasaba con sus familias y el que quisiera quedarse, se quedaba". Los que se quedaron esperaban que, "en un momento dado se pudiese producir la llegada de gente del Ejército que estaba en contra del golpe, entonces iban a necesitar ayuda, comida, útiles, transporte". Muchos esperaban esta posible división entre las fuerzas armadas, si eso se lograba, Marco creía que "entonces quienes iban a hacer funcionar el país, eran los Cordones Industriales, ¿por qué? Porque en todo el país existían. Y era muy simple entonces generar una dirección nacional de los Cordones Industriales y el presidente de los Cordones Industriales iba a hacer el presidente del país en ese momento, más adelante, si hubiese habido una revolución ya, si era lógico, los únicos que podían a nivel global hacer funcionar el país".

Marco y sus compañeros estuvieron esperando durante todo el día y la

noche. La mañana del 12 llegaron los militares "uno o dos buses con militares y varios jeep con metralletas y empezaron a balear justo en toda la fábrica". Quiénes aún permanecían ahí se tiraron al piso, los militares entraron "y nos reunieron a todos en el patio donde se horneaban los sacos con trigo... Y ahí fueron seleccionando a la gente que necesitaban entrar a interrogar. Primero se llevaron a los dirigentes sindicales, el resto permaneció en el piso pero con la mano en la nuca", después empezaron a buscar a los militantes de izquierda "yo no era trabajador, y ningún trabajador dijo 'mira este perico no es trabajador'". A última hora de la tarde "nos subieron a los buses y nos trajeron al Chile", ellos fueron de los primeros en llegar a este recinto "fue el 12 como a las seis de la tarde, siete, por ahí debe haber sido, antes de que anocheciera", cree que estuvieron cerca de cuatro o cinco días "después nos cambiaron al Estadio Nacional. En el Nacional estuvimos como casi dos meses y de ahí nos trasladaban, a mí en particular a Chacabuco". No recuerda en qué escotilla estuvo "pero si me acuerdo que era septiembre y hacía un frío del demonio, entonces no teníamos frazadas, no teníamos nada, si andábamos cada uno con la ropa que teníamos en el día... Yo creo que andaba sin chaleco incluso". Para pasar el frío "lo que hicimos fue como ganado apiñarnos uno a otro y abrazarnos mientras", después les pasaron unas frazadas y también los sacaron a las graderías, donde vio "unos tipos encapuchados, ahí sí 'Marco ven para acá'", como Marco se hizo el desentendido, lo volvieron a llamar "ese que está con la camiseta rayadita de azules", también se llevaron a otras personas. Marco tiene grabada en su memoria un detalle "el tipo andaba con mocasines y con una chaqueta que se le veía la parte, la chaqueta aquí, al cuadrito tipo escocesa. Pero los mocasines eran unos mocasines de buena calidad digamos". Los llevaron al interior del estadio, a la zona de camarines, con las manos en la nuca contra la pared. Después de un breve silencio relata "uno escuchaba gritos, golpes, salir pericos arrastrando, qué se yo, una cosa horrorosa. Por lo tanto el miedo que yo tenía era espantoso, además del frío a media tarde a la sombra en pura camisa, yo no aguantaba de tiritar de frío y de miedo. Miedo, espantoso porque me estaba enfrentando realmente al monstruo por primera vez, ahí sí de verdad. Y además con nombre y apellido, ya no era masa". Lo llevaron al camarín y adentro vio una persona con los mismos mocasines y la misma chaqueta "entonces el tipo sale del baño y me queda mirando y me dice 'eh, sabes quién soy', 'sí, sé quién eres, 'y cómo me llamo', 'ni idea cómo te llamas', realmente no me acordaba", estaba bloqueado "si tú en ese momento me preguntabas el nombre de mi mamá, yo no sabía". Esa persona era un miembro del Partido Socialista, que trabajaba en la

juventud y en el área sindical, Marco lo había visto una vez, años antes. No sabe si era un infiltrado o "se dio vuelta". En ese momento recordaba lo que conocía sobre los procesos contra revolucionarios, también había hecho el servicio, solo tenía clara una cosa "yo no podía dar el nombre de nadie, de mi partido, de mis conocidos, de mis amigos... que yo transformarme en un delator, jamás". Cuando lo llevaron a interrogar se encontró "al hijo de Luis Corvalán, del Partido Comunista, que me tocó ir a acompañar, a rescatarlo y traerlo convertido en una bolsa. No lo conocía antes y nos conocimos ahí y nos hicimos bien amigos". Después del Estadio Nacional y como tantos otros detenidos, fue trasladado "de repente nos forman, en micro, y nos llevan aun local, estábamos en el aeropuerto y pa' donde, no tengo idea. En avión llegó a Antofagasta y luego a Chacabuco "nos enteramos al otro día que eso era una oficina salitrera, o sea nada te informaban, yo todavía no tenía ni cédula". Ahí estuvo hasta agosto de 1974, aproximadamente. Luego fue trasladado a Tres Álamos, donde fue liberado "nos metieron a la pieza y nos sacaron fotos, todo el cuento de las películas ahí, de frente, perfil, de lado, por atrás, por adelante, por arriba y por abajo. Y nos tomaron las huellas dactilares... Las huellas dactilares nunca las tomaron hasta ese momento, o sea nosotros podríamos haber desaparecido en un campo de concentración y nadie sabía nada". Finalmente, en noviembre, partió al exilio a Venezuela.

En el Cordón Macul también muchos trabajadores estaban a la expectativa de lo que pasaba, Salvador recuerda que "era todo una incertidumbre, era incertidumbre y rumores, y nos quedamos ahí, el toque de queda, hasta el día jueves... fueron tres días con la incertidumbre de no saber lo que pasaba, aparte la fábrica daba con una comisaria", había balacera. Había muchos rumores, un compañero que "era simpatizante del gobierno y nos comentaba que había escuchado por una radio que del norte venían fuerzas a combatir a los golpistas o que Allende iba a hablar a las cuatro de la mañana". Si bien se comentaba el suicidio del presidente "nadie creía eso, son mentiras, entonces era así, rumores, incertidumbre y dejar pasar las horas y levantara el toque de queda". Recién el viernes "llegaron los pacos, ahí como una tanqueta y echaron abajo la puerta", pero ellos ya se habían ido. Salvador pensaba que "todo el mundo se iba a tomar las fábricas y todas las fabricas tomadas, y se iba a paralizar el país, los milicos, leales al Gobierno, combate, jamás me imaginé que el resultado iba a ser ese, en tan poco rato". Incluso cuando llegó a su casa, Salvador creía que "se podría hacer algo, que había trabajadores que estaban armados, que eran milicos que eran leales, que no me creía la muerte de Salvador Allende", hasta que poco a poco empezó a "asumir que nos habían sacado la cresta,

que no había más que hacer". Fue a buscar otro trabajo, en un taller de mueblería, recuerda que vino una época muy dura, de crisis económica, aumentos de precios, devaluación, hambre y pobreza. En ese momento decidió hacer algo y comenzó a militar, en "octubre de 1973 hicimos un rayado en un muro, con aceite quemado 'No a la junta', también tiraban volantes contra la dictadura.

A diferencia de lo que pasó en otras fábricas, en Sumar hubo resistencia. Joaquín cuenta que "cuando supimos el día 11, los que pudieron llegar a las industrias llegaron y ahí nos reunimos, se hizo una gran asamblea, donde la mayoría de los que hablaron planteaban el tema de que había que defender el Gobierno, que era nuestro Gobierno", ellos esperaban armas que llegaron cerca del mediodía, pero no eran muchas. También llegaron algunos militantes socialistas y comunistas y, trabajadores de otras empresas como Indumet. Más tarde se enteraron del allanamiento a Madeco y a Mademsa y de la muerte de Allende. A Sumar llegó un helicóptero "el helicóptero, el famoso helicóptero Puma, que comienza a rodear la industria y empieza a disparar...", también hubo disparos desde la empresa. Cuando vieron que no tenía sentido seguir en la fábrica, algunos se fueron a la población La Legua como destacamento improvisado, otros se dispersaron. En la población hubo resistencia "hasta que llegó un momento que ya no se podía estar ahí po', uno por que se ponía en riesgo a toda la población si bombardeaban y eso era muy potente, o sea si llegaba a ocurrir no solamente era responsabilidad de la dictadura, sino que era responsabilidad nuestra, porque todavía estábamos ahí atrincherados, por lo tanto había que abandonar la trinchera e irse cada uno". Joaquín se dirigió a su casa "fue terrible pues, terrible, o sea en pocas horas se derrumba todo el mundo que tú tienes a tu alrededor, de la solidaridad, del compañerismo, de la mística, del hacer la revolución, de un Presidente". Las poblaciones populares comenzaron a ser allanadas, con detenciones masivas, golpes y asesinatos, dejando traumas que duraron muchos años. En la fábrica, después de esos primeros días, muchos trabajadores fueron detenidos y torturados. Joaquín no volvió a trabajar y se dirigió a una casa de seguridad, "estuve más o menos como un mes fondeado", nos cuenta que tuvo la posibilidad de salir al exilio pero decidió quedarse, "aquí está la pelea" se dijo.

En Cerrillos no fue muy distinta la situación, también había desconcierto, miedo e incertidumbre. Javier estaba en un departamento en el centro cuando escuchó del levantamiento de la Marina, se dirigió con su compañera a una universidad, donde escuchó el último discurso de Allende "y

cuando termina de hablar Allende me pego la palma en la frente y digo "aquí ya llegó el día, ya no hay más, ya no es otra alerta, ya no es otro aviso de posible golpe, se acabó". Se fue al Cordón Cerrillos-Maipú y en el camino pudo ver los camiones militares y los soldados con pañuelos "no me acuerdo si era amarillo o blanco o qué, era un cuello que los identificaba a los golpistas", también escuchó a algunas personas aplaudir y alentar a los militares. Una vez en el Cordón se dirigió a Perlak "ahí comenzamos a buscar poner en ejecución nuestro plan que teníamos preparados con meses de anticipación y ese plan pasaba por armar barricadas, se arma una barricada con los trabajadores de Perlak con los trabajadores de Fensa". Como a las tres de la tarde recibieron la orden de repliegarse, lo que generó mucho desconcierto "que es eso, en nuestra cabeza no cabía ningún repliegue, nosotros nos veníamos preparando por meses para combatir, entonces no cabía repliegue". Javier pensó que este repliegue era para seguir preparando la resistencia, conseguir algunas armas y volver a luchar. En ese momento ya sabían que "no se estaba dando una respuesta masiva al golpe, sino que habían unos focos de resistencia a en algunas partes", también que los partidos de la UP estaba divididos y desorientados. Durante la tarde se ofició una reunión del MIR donde discutieron que ya habían ganado los golpistas, por lo tanto ahora venía la resistencia. En la noche volvió a Fensa donde sólo había un viejo obrero que era de la CUT y le dijo "mire acá compañero no he sabido de nada, estoy esperando instrucciones". Junto a otro compañero del MIR decidieron ir a una casa de seguridad, pero en el camino se cruzaron con una patrulla que les disparó, su compañero cayó herido y Javier siguió arrancando hasta llegar a una casa, hasta que finalmente lo atraparon en un jardín, donde rodeado de militares intentó defenderse. Es herido en un brazo y una pierna "ya, ya, ya no dispare, no me voy a mover, no dispare más", les dice. Javier se 'salvó' porque lo entregaron a Carabineros y éstos lo llevan a un policlínico en Maipú, donde se encuentra con su compañero herido. Finalmente los trasladaron a la Posta Central, donde estuvo hasta el 26 de septiembre. Tuvo que enfrentar un Consejo de Guerra, donde le dieron cadena perpetua, que luego bajaron a 20 años. Más tarde le permitieron cambiar la pena por extrañamiento "te mandaban fuera del país por los años que durara la condena, y así salí yo, y al año siguiente fui amnistiado". En 1977 se fue a Inglaterra y quedó en una lista que personas que no podían volver al país. Javier cree que no lo asesinaron porque fue reconocido como prisionero de guerra, lo que "significaba que se tenían que someter a la Convención de Ginebra y por tanto, nos tuvieron que dar trato de acuerdo a los Tratados de Ginebra, y permitir el acceso a la Cruz Roja". Esos

primeros años en prisión, en la Penitenciaría, pudo contactarse con sus compañeros y comenzar a recibir información.

EL GOLPE Y LOS CORDONES

Rafael Kries reflexiona sobre porqué los Cordones no tuvieron una respuesta más activa frente al golpe de Estado, "el 4 de septiembre se convoca a una gran manifestación por parte de la Unidad Popular, que iba a ser la última gran manifestación. Nosotros en el Cordón habíamos tenido una serie de reuniones, intentos de coordinación que no cuajaban en una dirección; los acontecimientos se precipitaban, habíamos sacado un par de declaraciones, pero cada Cordón veía que ni los partidos, ni había un segmento del ejército, ni había capacidad de ellos como para articular nada, y cada uno se iba replegando sobre sí mismo para ver de alguna manera como lograba ser una parte de algo que otro resolviera, ya no estaba en su manos. De manera que cuando se convoca a esa manifestación del 4 de septiembre, nosotros hicimos la convocatoria a todos los sindicatos, se organizaron estos por grupos y se marcha a la Alameda, fue un largo recorrer por la ciudad. Y la primera cosa que nos sorprendió cuando llegamos allá, fue el Partido Comunista que estaba entregando grandes palomas de la paz de plumavit y de cartón a las personas, como expresión del sentido de la marcha, fue una concentración vigorosa, numerosa y llegamos a la fábrica, no, al Sindicato de Cristalerías Chile y entonces nos reunimos unas quince personas para hacer un balance de lo que había sido esa reunión". Esa reunión participó un trabajador, Oscar Mendoza "un obrero zapatero, había sido anarquista, socialista, había sido panadero, dirigente de los cueros y calzados, filósofo". Nos cuenta que esta asamblea Oscar levantó la mano "y sus palabras casi textuales fueron las siguientes 'en los próximos días, la mayoría de nosotros estaremos muertos, esa marcha no ha sido en lo más mínimo una marcha que demuestre fuerza, sino que es una marcha en la que le hemos pedido a nuestro enemigo que no nos asesine y si nosotros no vamos por ellos, ellos vendrán por nosotros, lo que tenemos que discutir, dijo él es quien nos va a reemplazar cuando nos maten, y quien va a reemplazar a esa segunda línea". En silencio y con emoción, Rafael termina de contar esta anécdota.

El Golpe de Estado tuvo un contenido político de clase, en palabras de Claudio, se trataba de que "la burguesía, la derecha ya estaba decidida que tenía que barrer con todo eso, construir su poder, se le había alborotado... no le servía una salida democrática". El golpe se preparó con tiempo, casi desde el día en que la Unidad Popular triunfó en las elecciones comen-

CHILE

**EL FIN
DE LA VIA
PACIFICA**

ANTENOR ALEXANDRE



Declaran que la Junta, en el ejercicio de su misión, garantizará la eficacia de las atribuciones del Poder Judicial y respetará la Constitución y las leyes de la República, en la medida en que la actuación del país lo permitan para el mejor cumplimiento de los fines que ella se propone.

Regístrase en la Contraloría General de la República, públíquese en el Boletín Oficial e incerteco en los Boletines Oficiales del Ejército, Fuerza Aérea, Carabineros e Investigaciones y en la recopilación oficial de dicha Contraloría.

Durante este periodo, la autocracia antes indicada a dictado los siguientes Decretos Leyes violatorios de los mas elementales derechos humanos: D.L.No.3 del 18 de septiembre de 1973. Declara Estado de Guerra en el territorio de la República.

D.L.No.5 del 22 de septiembre, declara que el estado de sitio se declara en el territorio interno, en las circunstancias que vive el país, para los efectos de lo dispuesto en el artículo 12 del Código de Justicia Militar y demás leyes que se refieren a tales casos por el Código de Justicia Militar y demás leyes: D.L.No.25 del 22 de septiembre. Declara la cesación de funciones de los alcaldes y regidores de las municipalidades del país y fija nuevas designaciones, remuneraciones y funciones de los alcaldes.

D.L.No.54 del 13 de octubre. Otorga una asignación especial al personal del Ministerio de Defensa Nacional, de las Fuerzas Armadas, Carabineros de Chile; aumenta y declara permanente la asignación especial en favor del personal del Servicio de Prisiones.

D.L.No.50 del 2 de octubre. Dispone la designación de Rectores de la Junta de Gobierno en las Universidades del país.

D.L.No.77 del 13 de octubre. Declara ilícitos y disueltos los partidos políticos. Estos Partidos son; Comunista, Socialista, Unión Socialista, Popular, Movimiento de Acción Popular Unitario, Radical, Izquierda Revolucionaria, Acción Popular Independiente.

D.L.No.78 del 17 de octubre. Declara en receso todos los partidos políticos y entidades, agrupaciones o movimientos políticos no comprendidos en el Decreto Ley 77.

D.L.No.82 del 31 de octubre. Suspende la aplicación del artículo 17.645 (que confirió a los funcionarios del Ministerio de Trabajo el derecho a sindicalizarse y las prerrogativas inherentes a dicho artículo 2 de este D.L.dice: "Congéllase, a contar de esta fecha, los fondos que el Sindicato Unico de Trabajadores de la Banca posea en cualquiera institución bancaria y a cualquier título en cuentas corrientes, depósitos a plazo, etc.

D.L.No.98 del 26 de octubre. Declara en reorganización todos los organismos de la Administración Pública y demás organismo e instituciones de la Administración Pública y Contraloría General de la República, con excepción del Poder Judicial y Contraloría General de la República.

D.L.No.130 del 19 de noviembre. Declara la caducidad de todos los comicios electorales del país.

D.L.No.12 del 24 de septiembre. Cancela la personalidad jurídica de la Central Unica de Trabajadores de Chile y prohíbe su existencia, organización o funcionamiento.

D.L.No.133 del 20 de noviembre. Declara disuelta y nombre liquidadora a los bienes de la Central Unica de Trabajadores de Chile (CUT) el derecho que tenía ese organismo para exigir en su favor los bienes que indica.

D.L.No.369 del 29 de diciembre. Modifica substancialmente las disposiciones del Código del Trabajo, privando de hecho, las elecciones libres de los trabajadores en sus organizaciones sindicales y gremiales. El artículo 4, establece que "Durante la vigencia del estado de guerra, el Poder Judicial quedará suspendido de sus funciones."

3 VERSIONES DISTINTAS UN SOLO MARXISMO NO MAS

El durante la... y (distri... contra... de

Almuerzo de Allende Con Jefes Militares

El jefe del Estado, Salvador Allende, se reunió con los jefes militares y el general Director de la Armada, José María Sepúlveda, en la sede del Comando en Jefe de la Armada, ubicada en la calle de la Alameda, número 840, el día 11 de mayo de 1973.

Pilotos de LAN-Chile

Acordaron un Paro

Los pilotos de LAN-Chile acordaron un paro de 24 horas el día 12 de mayo de 1973, en protesta por la decisión del gobierno de nacionalizar la línea aérea.

La irresponsabilidad del Gobierno ante su deber de tratar lo ha hecho socorrido el pueblo democrático con la cual se aplica la admiración del mundo

Una vez más, que el marxismo es incompatible con la libertad, porque necesita ocultar sus propósitos y procedimientos, el Gobierno pretende suprimir la libre expresión consagrada en las leyes y en la tradición chilenas. Las tres opiniones aquí reproducidas revelan una clara destina que el marxismo tiene decidido que quienes no se sometan a su dictadura.

El Partido Nacional llama a los chilenos a luchar todos los días y en todos los frentes, defendiendo su libertad y su dignidad.



AUTO SIN CHOFER

El automóvil y como suya por días,
semanales, mensuales, Quince días, un mes, tres meses.
Teléfono: 235253 - 495283
General Washington 1973



zaron las conspiraciones y reuniones, también tuvo sus ensayos como el tanquetazo. El problema no fue que la Unidad Popular no tuvo tiempo o no vio esta posibilidad sino, como bien cuentan nuestros entrevistados, que su concepción concebía que las fuerzas armadas, o al menos una parte, respetarían el orden constitucional y apoyarían al gobierno, o que finalmente se lograría algún acuerdo con la Democracia Cristiana. Por otra parte, la fuerza de los Cordones Industriales había sido coartada en el momento en que comenzó la devolución de las empresas tomadas y se permitió el allanamiento a las fábricas. Fueron las diferencias en cómo comprender el desarrollo del proceso y de la revolución chilena, las que coartaron la potencialidad de los Cordones, que no alcanzaron a desplegar toda su fuerza e iniciativa sino que se vieron limitadas por el propio gobierno al que apoyaban.

VII: 'EN EL AIRE HABÍA UNA MÍSTICA...'

La experiencia de los años de la Unidad Popular y los Cordones Industriales marcó la vida de nuestros protagonistas. Fue una época intensa, de lucha y compromiso, de ideales y mucho esfuerzo, donde la posibilidad de tomar el cielo por asalto era una realidad visible, donde las energías e iniciativas se desplegaban, como también el compañerismo, la amistad y el entusiasmo.

Es difícil explicar la derrota, la sensación de que se pudo haber hecho más, que se estuvo cerca, pero no se alcanzó a concretar el sueño. Javier Bertin cree que uno de los factores centrales para entender como terminó el proceso fue "una indecisión, indefinición de los partidos de actuar, por temor, no sé, siguiendo lo que decía Allende, de sacrificarse, algo así, quizás un poco eso, una indefinición, en definitiva no hubo decisión, definición, de los partidos de responder efectivamente en ese momento", aunque más de fondo también cree que no existieron preparativos concretos "los golpistas prepararon bien su golpe, para evitar el quiebre y lo lograron, entonces, fuera de la responsabilidad de los partidos, creo que también está el hecho de que los golpistas prepararon bien su terreno de operaciones, además recuerden lo que habían hecho, ocupando la Ley de Control de Armas, publicada por la propia Unidad Popular, allanaban fábricas, les metían miedo a los trabajadores, entonces por un lado, el enemigo se movió eficientemente y en contra partida las fuerzas populares no se prepararon adecuadamente para la eventualidad del enfrentamiento".

Analizando los objetivos del golpe, Joaquín Murieta señala que "la mayor cantidad de detenidos desaparecidos y ejecutados y que sufrían tortura eran obreros, eran trabajadores o pobladores, entonces lo que hicieron fue simplemente tratar de borrar de la memoria colectiva lo que eran sesenta, setenta años de lucha de la clase trabajadora, eso es lo que quisieron hacer y el Código Laboral de este país es resultado de eso... Y todo lo que, todos los cambios que hizo la dictadura, el hecho de que existan la AFP, las Isapres, todo eso, la entrega del cobre a los gringos y todas las riquezas naturales, es fruto de eso, entonces en el fondo hicieron una contra revolución dirigida a borrar todo tipo de manifestación popular, todo tipo de lucha popular, lucha social, lucha estudiantil, lucha campesina, cualquier hecho, lo borraron, para crear un nuevo Chile, un Chile digamos, al servicio de los grupos económicos, al servicio de las transnacionales", por eso plantea que "el golpe fue sobre todo contra los trabajadores, o sea, si había un enemigo que querían destruir, eran los trabajadores, o sea obviamente sí a los estudiantes, los pobladores y todo, pero sobre todo como, ese contenido de clase que tuvo el golpe, porque los milicos no se mandaban solos tampoco". Marco Viaux reflexiona que el golpe quiso "cortar de raíz cualquier posibilidad de que pudiese desarrollar un gobierno socialista... Y entonces el golpe está desarrollado exactamente en el instante que debía hacerse, fue bien planificado".

Que el golpe y la dictadura transformaran tan profundamente el país se debió también a la fuerza que tenía la clase trabajadora, a la experiencia de haber constituido estas formas de poder, de asociación, de solidaridad, de producción social, que era necesario quebrantar. Joaquín lo señala con claridad "los trabajadores en esa época se sentían los dueños del mundo, en el sentido de que ellos era la clase que generaba la riqueza, por lo tanto todo lo que existía, era fruto de su trabajo, por lo tanto como clase sabían que la única forma de hacer crecer Chile, era bajo la gestión de los trabajadores, que todo lo que se producía quedara en Chile, por eso se logró nacionalizar el cobre también, porque había una conciencia de que esto es nuestro, por lo tanto esto lo defendemos, y pero eso hubo mucha industria del área social que fueron tomadas y también una gran cantidad de fundos que fueron tomados a través de la Reforma Agraria... Entonces eso fue fruto de la conciencia del trabajador". Era a esa conciencia y a esa organización la que temían los empresarios y la derecha. Esa conciencia, solidaridad y organización, representaban la amenaza para el poder, de ahí la brutalidad del golpe, de la represión y de la modificación estructural que se realizó en el país con el neoliberalismo

Guillermo Orrego se pregunta "¿qué fue el golpe en definitiva? El triunfo de la representación de una clase, la lucha de clases triunfó en ese período el poder para instaurar esto que hoy día tenemos, un modelo económico que lo único que ha significado son penurias", se trató solo de "retroceso, retroceso de las conquistas... fue todo para hacer trizas todo lo que habíamos conquistado, todo lo produjo el golpe de estado, para instalar lo que hoy existe: las AFP, las Isapres, el modelo económico". Por eso es tan importante rescatar esta historia, no porque sea un pasado muerto si no para que sirva de tradición y lección a las generaciones actuales y futuras.

EL PASADO VIVE EN EL PRESENTE

Para Salvador aquellos años fueron de mucha participación "igual había tiempo para todo, uno pololeaba harto, paseaba harto, harto bailes, habían carretes, se pasaba bien a pesar de todo, era un tema de energía. Si ahora me preguntai', después del trabajo, después irte pa' una reunión yo diría que no po', pero en ese tiempo uno estaba con la misma, porque en el aire había una mística, subido por el chorro todo el día". Joaquín señala que "todos nos emocionamos como con esa historia, fue, fue grande"; recuerda a amigos y compañeros de lucha, especialmente que "en julio¹⁰⁵ murió un compañero, que empezamos casi juntos a funcionar, este compañero era, le tocó vivir la experiencia de Villa Grimaldi, él fue uno de los sobrevivientes de Villa Grimaldi, y cuando cayó, cayó él con tres hermanos más, uno de los hermanos murió a los pocos días después de la tortura, te estoy hablando que eran cabros que tenían diecisiete, dieciséis años, y este compañero que murió era el hermano mayor, entonces siempre estuvo muy complicado, porque como que se echaba un poco la culpa con la experiencia de vivir en la Villa Grimaldi y murió en Julio".

Como señalamos en un inicio, muchos de estos trabajadores eran jóvenes que estaban comenzando sus vidas, sus experiencias de organización, su lucha social "uno es joven, tiene muchas ganas de vivir, estábamos recién comenzado a vivir la juventud, pero a eso, había que ponerle eso en contra, pero a favor estaba el hecho de tener la conciencia de obrero y la conciencia de hacer de Chile otro país po', una revolución, el compromiso con nuestro pueblo, con los cambios sociales, con la revolución" dice Joaquín. También Marco rememora aquellos tiempos como algo "maravilloso, un sueño, un sueño que no se llevó a la, que no culminó digamos, que no cuajó. Pero fue una época preciosa, una época de entrega total de todos los días levantase con una claridad de lo que había que hacer, de

aportar. Y tú lo entregabas todo sin pedir nada a cambio, todo lo hacíamos con ningún interés. Y de haber conocido a tanta gente, y haberla conocido trabajando codo a codo, cuerpo a cuerpo, peleando con, discutiendo, compartiendo, produciendo. De haber visto las transformaciones que se iban logrando y la reacción que provocaba en la gente, como es posible tener tantas cosas con tan poco... Es como si te abrieran los ojos a un país de maravilla, de ilusión, una cosa que es tuya" y describe cómo los obreros o campesinos, después de años de explotación ahora miraban a los ojos y de frente, cómo en las fábricas los trabajadores perdían el temor al patrón, o la 'competencia' entre las empresas intervenidas y tomadas para saber en qué casino se almorzaba mejor, los cambios culturales "adentro de las empresas los viejos permitieron que se hicieran murales, ¡murales!, llegaban y pintaban la pared una semana de cualquier cosa espectacular... Eh, se hacía cine, se llevó cine a las industrias para que la gente viera la película de la revolución vietnamita, de los rusos, de la Revolución Mexicana, de la revolución cubana, los discursos del Che, en fin... El cine se llevó a la industria para que la gente viera, y no solamente el cine de izquierda, sino también cine internacionalmente reconocido como con calidad, se hicieron exposiciones de pintura, ya". Por eso concluye emocionado "si tú me dices si nacieras de nuevo lo volverías a hacer, ¿por supuesto que sí, inmediatamente, a ojos cerrados!".

Para Claudio el recuerdo de aquellos años en los que fue interventor, teniendo solo 22 años, significa "la época más rica que uno haya tenido, en el caso personal mío, eso me sirvió en el resto de mi vida, me dio después una confianza en mí mismo, sí se puede salir adelante, yo soy capaz de hacer cualquier cosa... digamos fue una experiencia riquísima" y continúa "te marcó la vida, eso sí que indudablemente que marcó la vida". Para Aliro, que era un joven estudiante que se fue a trabajar al Cordón igual que Claudio, aquellos años fueron de "cosas lindas y cosas malas. Cosas malas en el sentido de que yo siento que una oportunidad tan grande, yo siento que la dirigencia fue... de la dirigencia del país y de ahí para abajo cierto, fue tremendamente irresponsable y yo siento este sesgo de rabia, digo yo, en el sentido, creo yo, que si la dirección política hubiese sido más acertada, quizás no hubiéramos tenido el costo tan tremendo que pagamos, y de farrearnos la oportunidad de lo que estábamos haciendo, pero sin perjuicio de eso, yo creo que la experiencia que yo viví en la Cristalería fue hermosa, creo que si alguien me pregunta, para qué estudie yo, o estudie lo que estudie, para hacer lo que estaba haciendo en Cristalería, y después tuve la oportunidad de trabajar y de hacer hartas cosas... pero lo que viví en ese rato... la oportunidad es única y hermosa, hermoso,

no tiene precio. Fue entusiasmo, entrega total, solidaridad. Hermoso, y compartir con la gente, y la gente en buena, tratando de hacer una cosa mejor... la verdad fue una época que valió la pena haberla vivido, después de todo, feliz". Ese sentimiento de felicidad, de entrega, de entusiasmo y alegría también es compartida por Enrique, que señala "sentía, como dice Aliro, una cosa hermosa, grande, yo lo miraba como estar viviendo, me sentía un poco como 'los 10 días que estremecieron al mundo'¹⁰⁶. Yo pensaba un poco como eso, me sentía como que estaba viviendo momentos fundacionales del país, realmente era eso, muy grande". El tiempo transcurría de manera vertiginosa, "cuando tu vivías en esa época tu vivías el momento, la verdad es que yo diría... no había momento para pararse, era como que los acontecimientos te llevaban de una, entonces, esos días de la Cristalería, vivir allí un proceso de intervención, era una vorágine, en que iban ocurriendo cosas todos los días, y tu reaccionabas y actuabas según el tino que pudieras tener".

Guillermo Orrego recuerda esta época como "un crecimiento personal, partiendo de la base de que conseguir la conquista del poder político, instalando al Presidente Allende en un gobierno popular... junto con él entramos a La Moneda". Siente que fue un período muy prolífico, donde "fuimos capaces primero de instalar un gobierno, que era difícil, y por el voto popular, lo que no había ocurrido en ninguna otra parte". Es evidente que la mirada histórica pesa, pero Guillermo siente que en esos años eran conscientes de que "estábamos viviendo, y éramos expectantes, porque éramos los primeros protagonistas de algo histórico. Nosotros veíamos, mirábamos para atrás y decíamos que el sueño de Recabarren, de Lafertte, dos grandes próceres del sindicalismo en Chile, debían estar ellos contentos, que ojalá nos mandaran señales para hacer lo mejor posible". Siente que era una generación "llenos de mística, que se trasuntaba en los trabajos voluntarios, en manifestarle al Presidente Allende a través de la labor cotidiana, la producción", que existía "una responsabilidad con el Estado chileno, y con el gobierno, entonces teníamos que hacer la producción... Nos esmerábamos". Esa 'mística' se debía al sentimiento de ser protagonistas "las JAP, los Cordones Industriales, los sindicatos, tenían una gran preponderancia e importancia. Yo era joven, tenía 24 o 25 años y andaba con los ojos así de grandes. Logré entrar por un convenio de la CUT con la UTE, a la Universidad, era un sueño para mi padre, para mí, mis hijos futuros. Era un mundo tan lindo, lleno de sueños, el sueño lo estábamos construyendo día a día, con hartos problemas, con equivo-

¹⁰⁶ Se refiere al libro del periodista norteamericano John Reed, 10 días que estremecieron al mundo, sobre la historia de la Revolución Rusa.

aciones, con errores, pero no con mala fe... Entonces esta emancipación que tenían los trabajadores, de constituirse con sus propias fuentes de organización, es muy importante”, una época donde también había respeto “contrariamente de lo que pensaban los patrones, porque la parte patronal pensaba: ‘estos rotos de mierda, este gobierno de porquería, ha permitido que los rotos de mierda se nos suban arriba de la mesa’”. Porque los ‘rotos de mierda’ habían perdido el miedo y se rebelaron contra todo.

Manuel recuerda estos años con una sensación de orgullo “¡Sí!, imagínate participar en un sueño tan noble... que el sueño te diga: ‘sabe, se va a acabar la inequidad’ señala Manuel y continúa ‘El Estado se va a preocupar de la educación, vas a tener salud solamente por haber nacido en este pueblo, vas a tener vivienda solamente por haber nacido acá’. Entonces, haber participado de esos sueños...”. Para Germán aquella época fue de gozo, una época bonita “era una buena época claro, uno la pasó bien, a pesar de todo el trabajo que teníamos, pero era interesante ver como todo en la gente... Hermoso de ver cómo la gente participaba, eso era lo importante, participaba en todo, en la producción, y eso fue bonito. La visión de Gloria en cambio es más pesimista, si bien considera que “fueron años increíbles, porque nos sentíamos dueños del destino” duraron muy poco “nos cortaron de un golpe no más”, ese golpe tuvo el objetivo de decirle a los trabajadores que “de sueños no se vive... porque cuando estamos en lo mejor del momento, y vamos despegando, difícil esta que nos dejen hacerlo”.

Manuel se pregunta hoy cómo alcanzaron a hacer tantas cosas “es un desgaste que tú no lo sientes porque tú eres joven, entonces no hallabas la hora de despertar para llegar allá ¿verdad? ¡No hallaba la hora! Pero ahora uno dice “¡Ufff por Dios! Cómo lo hacíamos. ¡Cómo lo hacíamos! Y la lucha en la calle, y la lucha en la calle, y la lucha. Y el enfrentamiento y un entendimiento”. Para Salvador “todo lo que pasaba era muy loco, entendí, era muy fuera de lo común, todo el mundo andaba sublevado, aparte de eso, toda la cosa cultural, de que había cultura por todos lados, o sea había mucha muchas cosas, entonces pero fue muy poco tiempo, pa que la gente alcanzara a decantar todo eso y tomara conciencia efectivamente”.

‘HUBIERA CAMBIADO LA HISTORIA DEL MUNDO’

Marco Viaux nos cuenta que, cuando lo llamamos para entrevistarlo, se preguntó qué era lo que tenía para contar “bueno, pero porque yo, quien soy yo. Pero bueno si, como soy parte de la historia viviente que que-

da por lo tanto tengo que entregar mi testimonio. Lo siento como una responsabilidad social. Y además, para rescatar la memoria de miles de personas que son absolutamente anónimas y participaron de esos procesos porque fue posible gracias a esa gente, a ellos, y muchos de ellos no están. Muchos de ellos jamás se sabrá que participaron con su gotita de arena, colocando su esfuerzo, su dedicación, su curiosidad, su malicie, su inteligencia en aportar. Porque nosotros como te digo teníamos veintidós años, veinte años”.

La película de Ken Loach ‘Tierra y Libertad’, sobre el proceso y la guerra civil española, termina con una reflexión de su protagonista, que después de haber participado en las milicias y luchado contra el fascismo, debe escapar ilegalmente por la represión interna que está aplastando la revolución. El personaje de David, escribe a una amiga en el exterior “pero si recibes esta carta, quiero que entiendas que no me arrepiento de nada. Las revoluciones son contagiosas y si hubiésemos triunfado aquí, quizás hubiéramos podido cambiar el mundo. No pasa nada, ya llegará nuestro día”. Salvador, uno de los protagonistas de esta historia, que fue dirigente sindical, activista del Cordón Macul y luchador incansable contra la dictadura, coincide con el sentir del revolucionario español: “si hubiera resultado, hubiera cambiado la historia del mundo”, por eso el golpe de Estado y la necesidad de “abortar esta experiencia”.

La reflexión de Rafael es interesante para pensar la historia reciente de nuestro país y de los Cordones Industriales “hubo un momento en que en 1972, las clases sociales estaban gruñéndose y habría que haber acentuado los rasgos de participación, de presencia, de autonomía de la clase trabajadora, yo en eso, no solo no me arrepiento, sino que lo acentúo, creo que el momento culminante del proceso chileno, fue la respuesta de los Cordones en octubre-noviembre y que ahí, obviamente, debería haber habido y debería, fue un momento de inflexión, los sindicatos supuestamente de izquierda como la CUT, no actuaron como un sindicato de clase, y los Cordones fueron debilitados y después cuando se recuperaron y en la medida que podían hacerlo, ya con cierto escenario, sin partido, sin estructura, llegaron atrasados al momento de la definición. Pero, alguien me podrá decir ‘bueno pero si eso está escrito en principio’, no, no, yo no creo que la historia está escrita, yo creo que la historia se va diciendo, se va articulando como creación o como reiteración en múltiples escenarios”. Ni la historia de los Cordones ni la de la clase trabajadora está escrita de antemano, y las tradiciones del pasado son necesariamente lecciones para el presente y el futuro.

Este libro es un aporte para conocer esa experiencia.



ALTAMIRANO: LA ALTERNATIVA RE

NADA NI NADIE

¡Nada ni nadie sería capaz de hacer retornar a la historia de Chile al pasado!

¡Nada ni nadie sería capaz de devolver el cobre, el hierro y el salitre a los monopolios norteamericanos!

¡Nada ni nadie sería capaz de devolver los bancos y las industrias que pasaron al área social!

¡Nada ni nadie sería capaz de devolver los 3.200 latifundios expropiados!

¡Nada ni nadie sería capaz de suprimir los comandos comunales de ciudades, los cordones

industriales y los consejos comunales en el campo!

¡Nada ni nadie podría eliminar la creciente participación de los trabajadores en el control y gestión de la producción!

En

La

pu

d

LA BURGUESIA RE

Sin embargo, el terreno perdido por la burguesía ante el empuje combativo de las masas trabajadoras, lo está recuperando a través de ciertas medidas burocráticas y administrativas

La burguesía recupera cuando obtiene que el Radio Agrario les

La
cu

• LA BATALLA

¡La Batalla de Octubre ganó el pueblo!

Durante los 26 días de insurrección de un orquestado imperialismo norteamericano demostró una vez más la fuerza y la mejor gestión que está en los trabajadores. La batalla de octubre de nuestro partido tuvo

idad de...
zadas...
ora...
ción comu

UCIO

rganiza...
llamos...
estar con...
cesos...
an a estar con...
simples reformas...
reformas consistentes...
si son simples reformas...
propia nacionalización...
ortante que sea, la Reforma...
a estatización de la...
olpos si solo tuviera...
medidas...
medidas...



UCIONARIA

LIBRE

... caso a su participación
... a todos los niveles y
...
... elementos de que el
... mantenimiento del pro-
... en la fuerza de las
...
... masas organizadas es-
... pese a todas las
... en la misma medida
... políticas asegu-
... proceso será realmente
...
... revolucionario del pro-
... garantía de la estabili-
... popular.

REFORMISTAS

... y control de la nueva
...
... de estrategia general es lo
... a un revolucionario. Se un
...
... aspira a producir meras
... que en la práctica significa
... de la sociedad capitalista.
... de octubre, que tuvo un
... la burguesía patronal
... y aterrada, que las
... pueden marchar perfecta-
...
... esta fue una lección dura e
...
... octubre significó en fin un nue-
... en esta guerra de clases
... reconciliables.

LAS MASAS

... seguros de que
... las batallas que enfren-
... un símbolo de victo-
... de nuevos triunfos
... terreno.
... cuando esta
... le puesto en mar-
... vanguardias revolucio-
... la importancia de
... orgánico e ideológi-
...
... Comunales,
... Campesinos,
... Industriales,
...
...
... Protección y Vigila
... Madres,
... Niños.

LECCIONES DE LA BURGUESIA

Durante la huelga insurreccional de octubre, la burguesía dio una lección al saber convertir cada coyuntura en una arma de batalla en favor de sus intereses contrarrevolucionarios.

A cada suceso, por secundario que sea, le otorga un carácter político nacional.

Un problema de reglamento, como era el caso de la Radio Agricultura de Los Angeles, lo convirtió en una lucha por la libre expresión.

Un problema de control de la burguesía...

LA...
... bur-
... del...
... gía...
... de...
... orga...
... hech...
... forma...
... nes in...
... comun...
... días...

ra, lo convirtió en una lucha por la libertad de prensa

Un problema local, como fue el caso del transporte colectivo de pasajeros en Ay-sen, lo convirtió en un problema nacional, y presuntamente gremialista de los empresarios de camiones.

En cambio, nosotros no hemos sabido hacer lo mismo

En el caso del Canal 9 de... que existe no... tentado... repre-... ata-... a...



UN COMBATIVO CORDON INDUSTRIAL PARA MACUL

Fa tenemos el nombre que dice Comandante General NÚRSI PUNO PRO EL FASCISMO solo nos falta crear el mundo pero para crear el mundo necesitamos un combativo y combativos Cordón Industrial en Macul, que lleva de desarrollo a una organización más grandiosa será el Comandante General.

El Cordon Rojo de Macul debe ser un combate como respuesta al "gato nacional" y con alguna exhortación anterior puesto que el año 60 se creó COCOMA, Comandante Coordinador de Macul el cual nació por la numerosa asistencia de estudiantes y la presencia de docentes. Después de la convulsión de octubre el Cordon Rojo de Macul y para reorganizarse los dirigentes tuvieron que luchar mucho para el desarrollo de los trabajadores a causa del gabinete de facto. En este sector de Nueva Austria cerca de 80 fábricas, en su mayoría chicas y medianas, existen las más importantes: Pusa, Continental, Ring, Superes. Hasta hace poco solo participaban en el cordon de 8 a 15 representantes sindicados, ahora hasta de 15 a 23 representantes sindicales de las diferentes industrias. Pero y de todo esto sacan algo las bases en las fábricas? lamentablemente NO. Por eso es que se está en el problema fundamental del Cordon. Será importante que el Cordon "nacional" y los trabajadores de esta industria cuando no se tiene día de su existencia y se le da la zona de su industria alterista que no se le va no se le ve, en la práctica nos sirve para nada, y se está en el punto más importante que tenemos que hacer es más.

CORDOES Y PODER POPULAR

Hemos visto tantas veces que los Cordones y los Comités son germinales de Poder Popular y en las organizaciones no podemos dejar de tener "Poder Popular". Pero en un nivel de entender que el Comite de Poder Popular sean 10 o 20 representantes que el trabajo sea que las bases los sigan y que las bases se enteren de lo que pasa y tanto las cosas son de los

dirigentes también nos enteramos y entonces que nosotros no les damos importancia porque sabemos los unos, trabajos prometidos es decir Federación de Pastores, Federación Textil o la CUT, y esto es verdad porque nadie nos explica en concreto para que sirve el Cordon Industrial. Es que se reúnan 10 o 20 representantes de todas maneras es un gran paso adelante, seguro que todos mucho mejor a los dirigentes sindicados, pero ahora necesitamos preparar una fuerte organización para lo que pueda venir parte patronal y otras cosas que se nos ocurren. Necesitamos un Cordon de los Trabajadores de Macul no de los dirigentes sindicados de Macul. Para lograr esto, la actual dirección del Cordon, es que reconozca lo anteriormente dicho, a algunos comités organizados, detiene a todas las fábricas del sector y haga reuniones donde se explique por que necesitamos tener un combativo Cordon Industrial.

CORDON Y DEMOCRACIA POPULAR

Bueno, después de años atrás todas estas cosas debíamos llegar los representantes de nuestra industria no del sindicato al Cordon. Sería que nuestra fábrica es más grande, una representante 2 o 3 delegados, si que se obtiene elegidos por número de obreros y no por fábrica, ya que sería injusto que una fábrica con 100 obreros mande 1 representante y a nuestra que tiene 500 también 1, lo justo sería, por ejemplo, cada 100 obreros un delegado. Hay que hacer parte de los sindicatos y nuestras delegados que sean reunidos que sean reunidos, y en sus propias columnas que no atornillan a otros.

El voz trabajador de esta forma son los dirigentes del Cordon Rojo interpretan a los bases, y al interpretarlos nos fortalecen y a los movimientos empoderamos a crear el PODER POPULAR.

Corresponsal Popular "Paul Capulín"



JAP COMUNAL RANCAGUA

El Jap Comunal de Rancagua ha articulado sus bases de trabajo...

personal del Maseval. El representante...

Distribución de...

FIRME EL CORDON OBRIGADOS

El Cordon Rojo de Rancagua... (Text describing the formation and goals of the Rancagua Red Cord, mentioning its role in organizing workers and demanding better conditions.)



FORMA LOS COMITES DE PROTECCION

son paralizados en los puertos y las importaciones de alimentos a Chile serán interrumpidas. Se pretende impedir por hambre a los trabajadores y al pueblo. Pero en este conflicto, que puede ser mucho más grave que la huelga del trabajador o la huelga de El Temple, los trabajadores deberán jugar un papel mucho más importante para defender sus intereses. Comenzaremos a lo que se va para que los trabajadores estén preparados para superar cualquier tarea por muy difícil que esta sea.

CORRESPONSAL POPULAR

Ahora más que nunca deben darse a la tarea de vida a los COMITES DE PROTECCION DE LAS POBLACIONES, COMités de SERVICIOS, entre los que se encuentran la acción que promueve la llamada al Area Social, el llamado de Chile a alimentar a la clase obrera. La formación de estos comités deberá unirse a las acciones por el organismo...

LOS TRABAJADORES DE PUEBLO NUEVO, TEMUCO, DICEN PRESENTE!

Manifiesto del Segundo Congreso de la Región de Temuco...

EL CORDON BERNABO O BIGNINS... (Text describing the formation and goals of the Bernabo or Bignins Red Cord, mentioning its role in organizing workers and demanding better conditions.)



LA GUERRA SE LA TENEMOS QUE HACER

La guerra se la tenemos que hacer del modo que podamos: sino tenemos dinero, carne y un pedazo de tabaco no nos tiene que faltar. Cuando sé acaben los vestuarios, nos vestiremos con la bayetilla que nos trabajen nuestras mujeres, y si no andaremos en pelota como nuestros paisanos los indios: seamos libres, y lo demás no importa. Como compañeros, juremos no dejar las armas de la mano, hasta ver el país enteramente libre, o morir con ellas como hombres de coraje

ORDEN GENERAL.

DEL

27 de Julio de 1819.

Compañeros del ejército de los Andes:

La guerra se la tenemos que hacer del modo que podamos: sino tenemos carne y un pedazo de tabaco no nos tiene que faltar. Cuando se acaben los vestuarios, nos vestiremos con la bayetilla que nos trabajen nuestras mujeres, y si no andaremos en pelota como nuestros paisanos los indios: seamos libres, y lo demás no importa nada.

Como compañeros, juremos no dejar las armas de la mano, hasta ver el país enteramente libre, o morir con ellas como hombres de coraje

San Martín.

Es copul.

Orden General del 27 de Julio de 1819. Orden de San Martín a los pueblos de nuestra América moribunda, orden para movilizarse contra el enemigo, orden para obtener la primera independencia. Y a ese orden, el orden que dio el Che, la orden que dio el Camilo, se alzaron y se alzarán los pueblos. En Asia, Africa y América Latina, se alzarán los pueblos por su segunda independencia, la definitiva, la que no tiene vuelta. Y ni las amenazas del fascista, ni el bloqueo de los imperialistas ni las privaciones, ni el sabotaje, ni nada, podrá detener nuestro avance. Sin viveres, quizás sin vestimentas, quizás descalzos y a medio comer, contra viento y marea, este proceso seguirá adelante, porque los pueblos han aprendido, porque los pueblos saben lo que hay más allá de la larga marcha por su liberación. Porque los pueblos saben que, más allá del patrón, más allá del amo nacional e internacional, se encuentra al alcance de la mano una sociedad por la que vale la pena luchar.

Y esta verdad la sabía San Martín. Esta verdad la conocían aquellos que lograron nuestra primera independencia. Y también conocen esta verdad los que en otras latitudes han logrado conquistar la segunda independencia. Y esa verdad es que los pueblos no sólo deciden con el astmago, que los pueblos no sólo juegan por el rancho de hoy, sino que juegan por el futuro, por lo que les espera, por la dignidad que les espera, por la justicia que les espera. Y lo que se dio ayer se dará hoy día. Los descalzos, los armados a

medias, los vestidos a jirones que combatieron en Junín, en Ayacucho, en Chacabuco, en Maipú, son los mismos que combatirán, que combatieron y que seguirán combatiendo en las tierras de América: los que quieren la segunda independencia, los humildes, los desheredados, los que han dicho basta y se han echado a andar.

Lo dijo Allende en el Estadio. "El proceso revolucionario avanza y avanzará, pero hay quienes quieren paralizarlo política y económicamente. Acárgan, especulan... se tratan de desbordar este marco institucional, la gran marea del pueblo organizado, consciente, demostrará que está dispuesto a defender su revolución".

Y estamos dispuestos. Los hombres y mujeres que el lunes se reunieron en el Estadio, los hombres y mujeres que repletamos aquellas gradenas, estamos dispuestos a defender nuestra revolución, con el mismo espíritu de nuestros antepasados, con el espíritu de Ayacucho, con el espíritu de Maipú, con el espíritu de la ordenanza de 1819. Estamos dispuestos, descalzos, quizás, a medio comer quizás, armados como lo que podamos y combatiendo como lo que podamos. Ya habrá tiempo de vestirnos mejor, ya habrá tiempo de alimentarnos mejor, ya habrá tiempo de albergarnos mejor, cuando hayamos resuelto nuestra segunda batalla de Maipú. Ahora "la guerra se la tenemos que hacer como podamos. Seamos libres, y lo demás no importa nada".

JUEVES 15 EN EL CAUPOLICAN

Los de "La Aurora de Chile" nos reunimos. Los que sacamos la voz de Octubre nos reuniremos El 15, a las 6, en el Caupolicán. Hablarán los candida-

tos socialistas, y hablará la voz de "La Aurora de Chile". Por nuestra segunda independencia, todos al Caupolicán. Por la consigna "Mano firme y al ataque", todos al Caupolicán.



Foto de Naid Oestre

CONSTRUCTORA HURTADO

Por orden de los Tribunales de Justicia serán desalojados los trabajadores de la Empresa Constructora **IGNACIO HURTADO ECHENIQUE S. A.** En esta Empresa trabajan **45 trabajadores**, de los cuales **18** trabajan acá en Santiago y el resto en Concepción. Lo grave de este desalojo es que **estos compañeros tienen sus viviendas en el interior de la Empresa** por lo cual al realizarse este acto se va a hacer una violación de domicilio. Lo más raro de todo es que los trabajadores se encuentran en huelga y no en la zona de la Empresa. Además nunca se le ha prohibido la entrada al patrón y lo que es más, **estos trabajadores ni lo conocen** ya que éste se hace representar por un Sr. llamado Guillermo Aierit, el cual a un simple administrativo de la Empresa.

Estos trabajadores se encuentran en huelga desde el 12 de julio y esto se debe a incumplimiento de acta de avenimiento, su pago de imposiciones desde hace unos tres años por lo más no ha pago de gratificaciones, más por no aduccionar de planillas de pagados tributarios, hay salarios 11500 mensuales llegando a trabajar 12 horas cuando piden la requisición de la Empresa.

Ante esta orden de desalojo el compañero **Hugo Rivera** alista un

empresario dice "hacemos un llamado a las autoridades de Gobierno para que tomen cartas en el asunto ya que si nos desalojan nos quedaremos en la calle con nuestras familias, ya que yo personalmente vivo aquí con mi esposa, mi hijo y mi madre y si nos echan no tenemos dónde irnos a vivir."

El problema grave de estos compañeros es que el patrón al operatario les daba vivienda ahí mismo en la empresa, las cuales parecían cualquier cosa menos vivienda ya que estas cuentan solamente con 7 camas para los 17 trabajadores, por lo cual tienen que dormir de 2 y algunos hasta de 3 en cada cama. Fuera de eso no les tienen ropa de cama, como ser lo más importante que son sábanas. Además no tienen ni un casaca para poder abrigarse sus

alientos.

Estos trabajadores hicieron una dura crítica a los Dirigentes de la U. P. de la zona (CONCHA), ya que ninguno se acerca para prestarles su ayuda, por lo cual llaman a todos los Dirigentes de las empresas ubicadas en el sector **VIVACETA-INDEPENDENCIA** para formar el Córdon respectivo. Entre estas empresas se cuentan Molino La Estampa, Alambros Wiener, Carrocerías 4 Ases, Rufino Matero etc

Corresponsal Popular

CRISTALERIAS TORO

El traspaso de Cristalerías Toro al Área Social fue publicado en el Diario Oficial el viernes de la semana pasada. Su intervención, sin apelación, había sido solicitada el seis de julio, fecha en que los trabajadores, después de adoptar las medidas de resguardo ordenadas por la CUT, se tomaron la empresa definitivamente.

Las razones sobaban Cristalerías Toro fabrica envases para laboratorios, cuya falta en el mercado promovió una fuerte campaña para reunir con urgencia este producto por la gran demanda de medicamentos. El Señor Toro, sin embargo, se dedicaba a boicotear la producción de este elemento.

Además pretendió desmantelar la industria, pero sólo alcanzó a sacar una máquina inyectora de plástico y a poner los vehículos a nombre de la "Sociedad de Transporte Cerrillos" otra industria creada con los capitales de la cristalería.

Pretendió desmantelar también la Sección Matricerías de la industria, con lo cual habría paralizado las actividades pero esto no pudo hacerse porque fue mismo de los trabajadores y lo notificaron al juez que la industria, además, cuando ese momento bajó el precio de los obreros.

Con respecto a los trabajadores, el propietario quería la producción reducida, luego la capacidad instalada, pero los trabajadores produjeron más de lo que el patrón quería.

El patrón quería que los trabajadores se fueran a trabajar a otros lugares, pero los trabajadores se negaron a ello. El patrón quería que los trabajadores se fueran a trabajar a otros lugares, pero los trabajadores se negaron a ello.

El patrón quería que los trabajadores se fueran a trabajar a otros lugares, pero los trabajadores se negaron a ello. El patrón quería que los trabajadores se fueran a trabajar a otros lugares, pero los trabajadores se negaron a ello.

El patrón quería que los trabajadores se fueran a trabajar a otros lugares, pero los trabajadores se negaron a ello. El patrón quería que los trabajadores se fueran a trabajar a otros lugares, pero los trabajadores se negaron a ello.

señalaron que estaban dispuestos a defenderla hasta sus últimos recursos.

Interrogados los trabajadores acerca de los distintos criterios de la conformación del Área de Unidad Social señaló Héctor Carrasco: "Que la burocracia no permita a los trabajadores saber si siguen o no soneros de Gobierno están los trabajadores o estaban los trabajadores. Que no era justo demandar soluciones de empresas que se están de materias primas y de tecnología a los dueños de las empresas. Por ello se les otorgó un plazo de 48 horas para solucionar los conflictos pendientes. La resolución de ellos significará tomar las medidas."

Agregó Carrasco: "algunos trabajadores al parecer tienen miedo en cuidar sus puestos que se tomen medidas que beneficien a los trabajadores. La destrucción de una empresa tiene ninguna importancia, pero esto se beneficiará más de los trabajadores."

Finalmente agregó: "el juez ordenó que se desaloje a los trabajadores después de un plazo de 48 horas, pero los trabajadores se negaron a ello."

Así, el fin de la huelga de los trabajadores de la Empresa Constructora Hurtado Echenique S. A. se ha consumado.



CONMEMORACION DEL 26 DE JULIO DE 1953

EJEMPLO REVOLUCIONARIO PARA LOS REVOLUCIONARIOS CHILENOS

MELLAFE Y SALAS

INDUSTRIA ELECTRONICA DEL AREA SOCIAL



En Viña del Mar HACE OTRO CORDON INDUSTRIAL

El sábado 15 Norte, de Viña, los trabajadores se organizaron y están haciendo por tener su propia vida, en un cordón industrial revolucionario.

Los dirigentes que han surgido en esta zona, y en la Provincia de Valparaíso, son: el compañero, compañero, a la cabeza del cordón, el pueblo.

Los compañeros que están en el cordón, es el cordón que se está formando en la calle 15 Norte, de Viña del Mar. Desde hoy una serie de compañeros, muchísimos, como por ejemplo, los compañeros de la "Promar", "Graty", "COOPA" y otras industrias, se están organizando y tienen una conciencia de luchar juntos.

Los compañeros que están en el cordón, han surgido por una serie de problemas, pero todos y cada uno de ellos, que están en el cordón, están conscientes de que están haciendo algo y por eso están organizándose y luchando para tener su propia vida.

Los compañeros que están en el cordón, están conscientes de que están haciendo algo y por eso están organizándose y luchando para tener su propia vida.

Los compañeros que están en el cordón, están conscientes de que están haciendo algo y por eso están organizándose y luchando para tener su propia vida.

Los compañeros que están en el cordón, están conscientes de que están haciendo algo y por eso están organizándose y luchando para tener su propia vida.

Cerca de Sedmar está la industria textil Graty, que hace algunos días pasó a manos de sus trabajadores, con lo cual pasó a formar parte del Área de Propiedad Social. Fue una lucha que debieron dar muchos obreros, empleados y técnicos en contra de los patronos. Esta lucha les sirvió para adquirir muchas y valiosas experiencias, con lo cual pudieron darse la organización que tenían actualmente.

Ellos, han venido comprando regularmente la vigilancia de sus industrias, porque saben lo que significa el paro de octubre que ahora se empezará en el "segundo período" el término de junio y el 15 de agosto, pues como que están desconfiando al Gobierno de los trabajadores.

"Los reaccionarios están jugando con fuego", dicen sus dirigentes, y luego añaden: "Muchos nosotros trabajamos para el país, ellos están especulando. Pero la verdad es que se van a llevar una sorpresa y bastante grande".

Y junto a estos compañeros de Sedmar y Graty, están los trabajadores de "Promar", industria elaboradora de pescado y mariscos, cuya decisión es realmente espectacular y prometedora.

Nada nos sacará del agua y no devolveremos por ningún motivo esta lucha de trabajo y a los que están por defender el Gobierno de los trabajadores, tenga la seguridad que el Gobierno, dicen la mayoría de sus dirigentes, que expresan el sentir unánime de sus compañeros de trabajo.

Para el momento están dispuestos a defender a este Gobierno, legalmente constituido, también pueden que se ponga los pantalones de una vez por todas.

CORRESPONSAL POPULAR



Foto de José Ochoa

Encorsa en la pelea

Los cuarenta compañeros de Encorsa, que se organizaron en la primera semana de este mes, están participando en la pelea por el control de la empresa.

Los compañeros de Encorsa, que se organizaron en la primera semana de este mes, están participando en la pelea por el control de la empresa.

Los compañeros de Encorsa, que se organizaron en la primera semana de este mes, están participando en la pelea por el control de la empresa.

Los compañeros de Encorsa, que se organizaron en la primera semana de este mes, están participando en la pelea por el control de la empresa.

Los compañeros de Encorsa, que se organizaron en la primera semana de este mes, están participando en la pelea por el control de la empresa.

Jap y otras organizaciones populares. La totalidad de los trabajadores de Encorsa abandonó sus labores habituales para volverse tanto al Plan de Emergencia de Chile como del Ministerio de Economía.

Cabe señalar que Encorsa no está precisamente durante el paro patronal de octubre pasado, cuando luego de un largo conflicto se le puso de la empresa Miguel Calvo Nieto, incluyó en el llamado "pliego de Chile" la devolución de las camionetas. Posteriormente a los trabajadores le fueron entregadas más de trecientas camionetas mediante su integración a las reservas de Saem-Carlo.

Miguel Calvo encabezaba en aquella época la banda de Villari y lo más probable es que entre los camioneros, requiera desde el fondo El Penón, se encuentre la flota de camionetas del "bonato chileno".

Los compañeros de Encorsa, que se organizaron en la primera semana de este mes, están participando en la pelea por el control de la empresa.

Los compañeros de Encorsa, que se organizaron en la primera semana de este mes, están participando en la pelea por el control de la empresa.

Los compañeros de Encorsa, que se organizaron en la primera semana de este mes, están participando en la pelea por el control de la empresa.

Los compañeros de Encorsa, que se organizaron en la primera semana de este mes, están participando en la pelea por el control de la empresa.

Los compañeros de Encorsa, que se organizaron en la primera semana de este mes, están participando en la pelea por el control de la empresa.

Los compañeros de Encorsa, que se organizaron en la primera semana de este mes, están participando en la pelea por el control de la empresa.

¡ASESINOS!

Una nueva víctima cobró el día de semana último el movimiento sindical campesino, al caer asesinado en Molina el obrero agrícola José González González, en el interior del fundo Santa Lucía de Quichero, recientemente apropiado y en su totalidad que dirige Altamir - Fontana. Aldunate, alto ejecutivo de la empresa El Mercurio.

Los dirigentes del asentamiento de dicho fundo habían denunciado a través de la radio y de la prensa obrera, el robo de maquinarias por casi veinte años por parte del patrón mercantil. También recientemente denunciaron las continuas provocaciones, que llegaron hasta la amenaza de muerte, por parte de un grupo de matones, que se mantenían quieto al fondo en la reserva del prado, y que son comandados por un empleado de dicho fundo.

Los compañeros de Encorsa, que se organizaron en la primera semana de este mes, están participando en la pelea por el control de la empresa.

Los compañeros de Encorsa, que se organizaron en la primera semana de este mes, están participando en la pelea por el control de la empresa.

Los compañeros de Encorsa, que se organizaron en la primera semana de este mes, están participando en la pelea por el control de la empresa.

Los compañeros de Encorsa, que se organizaron en la primera semana de este mes, están participando en la pelea por el control de la empresa.

Los compañeros de Encorsa, que se organizaron en la primera semana de este mes, están participando en la pelea por el control de la empresa.

Los compañeros de Encorsa, que se organizaron en la primera semana de este mes, están participando en la pelea por el control de la empresa.

uno de los diez hijos del campesino asesinado. Trabajaba desde hace muy poco en el fundo, y justamente en la noche de la tragedia montaba guardia junto a sus compañeros en la entrada del fundo. El día siguiente con su padre, quien antes de morir también se había caído en la noche en la fogata que mantenía la primera guardia.

Pasaron cinco minutos, más o menos, cuando se desató una explosión que se sintió en todo el fundo, cuando se dio un presentimiento de que algo malo había pasado. Como detalles de muerte, pero cuando se encontró, el fondo de un canal que queda a la mitad de la segunda guardia, me dio un escalofrío. Estaba

Los compañeros de Encorsa, que se organizaron en la primera semana de este mes, están participando en la pelea por el control de la empresa.

Los compañeros de Encorsa, que se organizaron en la primera semana de este mes, están participando en la pelea por el control de la empresa.

Los compañeros de Encorsa, que se organizaron en la primera semana de este mes, están participando en la pelea por el control de la empresa.

Los compañeros de Encorsa, que se organizaron en la primera semana de este mes, están participando en la pelea por el control de la empresa.

Los compañeros de Encorsa, que se organizaron en la primera semana de este mes, están participando en la pelea por el control de la empresa.

Los compañeros de Encorsa, que se organizaron en la primera semana de este mes, están participando en la pelea por el control de la empresa.

fuerza que "lo único que queremos ahora es que se haga justicia. No nos vamos a tomar la revancha, por nuestros mártires, pero la razón está de parte nuestra y este crimen deben pagarlo los que lo cometieron".

"SEGUIREMOS LUCHANDO"

Los campesinos de Santa Lucía de Quichero, respaldados fuertemente por su directiva, sindical y popular de la zona, están dispuestos a acordarse. Es más, pretenden seguir luchando hasta conseguir la apropiación total del prado, con reservas totales.

"Esa reserva, donde se cultivan un grupo de matones, así



Gabriel González, Ahuena, un muchacho de 20 años, es uno de los hijos mayores del campesino asesinado por el patrón de su prado.

CORDON QUILPUE

Los compañeros de Encorsa, que se organizaron en la primera semana de este mes, están participando en la pelea por el control de la empresa.

Los compañeros de Encorsa, que se organizaron en la primera semana de este mes, están participando en la pelea por el control de la empresa.

Los compañeros de Encorsa, que se organizaron en la primera semana de este mes, están participando en la pelea por el control de la empresa.

Los compañeros de Encorsa, que se organizaron en la primera semana de este mes, están participando en la pelea por el control de la empresa.

PIELA ALEMANA

Los compañeros de Encorsa, que se organizaron en la primera semana de este mes, están participando en la pelea por el control de la empresa.

Los compañeros de Encorsa, que se organizaron en la primera semana de este mes, están participando en la pelea por el control de la empresa.

Los compañeros de Encorsa, que se organizaron en la primera semana de este mes, están participando en la pelea por el control de la empresa.

Los compañeros de Encorsa, que se organizaron en la primera semana de este mes, están participando en la pelea por el control de la empresa.

La actual estructura del movimiento sindical no es la adecuada para dar participación a todo nivel



una estructura mucho más fuerte. Se ahí la necesidad urgente de constituir un sindicato único por empresa, eliminando la diferencia entre obreros y empleados, un sindicato único por rama; la organización de las CUT provinciales y departamentales. Sólo este fortalecimiento organizativo de la Central Única de Trabajadores, permitirá una dirección de clase eficiente.

Ch. H.: ¿Qué fallas ha habido en la dirección económica?

P. G.: No se han clarificado, y es normal en un primer momento, los distintos niveles de decisión. No están bien definidas las funciones de los distintos niveles de la estructura. Se debe de realizar un estudio de la estructura del trabajo. Una de las fallas fundamentales está en la falta de información a la base.

Ch. H.: ¿Qué rol debe tener la dirección económica y de una dirección política?

Ch. H.: ¿Cree usted que existe una dirección de clase como la que requiere el momento histórico actual?

P. G.: Creo que hay fallas toda vía. La estructura actual del movimiento sindical no es la adecuada para dar participación a todo nivel. En una estructura atomizada, donde las federaciones son débiles y el aparato organizativo no está suficientemente consolidado, las nuevas responsabilidades requieren

Ch. H.: ¿Qué otra cosa quisiera señalar?

P. G.: Existe una falla en el estilo de dirección: es un estilo tradicional.

Ch. H.: ¿En qué consiste este estilo tradicional?

P. G.: En la toma unilateral de decisiones —no se consulta a los organismos de participación, el interventor suele decirlo todo— y estos organismos tienen una existencia puramente formal. Esto se ve agravado porque la organización sindical

¿no cree usted que la estructura se transforma en algo?

P. G.: Efectivamente los trabajadores no se participan terminan por decisión de las con los sectores y la mayor formación de mayor formación. El Comité Ejecutivo CUT trabajado en estrecha colaboración con la Secretaría Nacional y Cultura de la CUT, responsable de la ejecución de los trabajos de la demanda por la Secretaría ha hecho un estudio de la estructura de la CUT.



una dirección económica y de una dirección política.

Ch. H.: ¿Cree usted que existe una dirección de clase como la que requiere el momento histórico actual?

P. G.: Creo que hay fallas toda vía. La estructura actual del movimiento sindical no es la adecuada para dar participación a todo nivel. En una estructura atomizada, donde las federaciones son débiles y el aparato organizativo no está suficientemente consolidado, las nuevas responsabilidades requieren



ductiva la mejor forma de aplicación del plan y política de la empresa para dicha unidad;

- e) Velar por que las medidas de seguridad e higiene sean oportunamente aplicadas;
- f) Velar por el cuidado y mantenimiento de las instalaciones, maquinarias y equipos, proponiendo hacer oportunamente las reparaciones o cambios de repuestos que eviten una paralización o entorpecimiento en la producción. Asimismo respecto al abastecimiento de las materias primas;
- g) Formar conciencia de la importancia de la propiedad social de los medios de producción;
- h) Hacer sugerencias sobre nuevos métodos o procedimientos de trabajo que permitan aumentar el rendimiento de éste;
- i) Estudiar y discutir la utilización de todos los recursos disponibles en la unidad productiva, para proponer medidas que disminuyan su mejor y más intensivo uso, y, de esta manera, disminuir los costos de producción;
- j) Plantear al comité de producción del departamento, división o el que corresponda, los problemas que no puedan ser solucionados en el nivel inmediatamente inferior;
- k) Promover la participación integral de todos los trabajadores en la unidad productiva, y en especial la técnica-profesional;
- l) Trabajar en contacto permanente con la totalidad de los trabajadores de la unidad productiva, preocupándose por que exista una participación efectiva y responsable de todos ellos;
- m) Estudiar medidas de estímulo y metas de estimulación para los trabajadores de la sección, departamento, división o la que corresponda.

COMITE COORDINADOR DE TRABAJADORES

- a) Dar las instrucciones a los representantes de los trabajadores antes del consejo de administración, de acuerdo con las pautas dadas por la asamblea de trabajadores de la empresa;
- b) Proponer formas de solución a los problemas que plantee los representantes de los comités de producción de las divisiones y departamentos, según corresponda, a los organismos respectivos, y;
- c) Instruir a estos representantes para el mejor funcionamiento de los comités de producción, con una división de conjunto.

CONSEJO DE ADMINISTRACION

Es el único organismo de participación con poder para adoptar resoluciones de carácter obligatorio para todos los trabajadores de la empresa, relativas al funcionamiento de ésta.

El consejo de administración es el organismo que determina la política de la empresa, de acuerdo con la planificación nacional de la economía para el respectivo sector de la producción.

EN CHILE MANDAMOS LOS TRABAJADORES

DISCURSO DEL COMPAÑERO HERNAN ORTEGA, PRESIDENTE DEL CORDON INDUSTRIAL CERRILLOS

(Discurso del compañero Hernán Ortega, Presidente del Cordon Industrial Cerrillos).

Reunidos una delegación del Cordon Cerrillos han llegado a la plaza de la Comuna de Maipú por diferentes motivos que merecen la preocupación de todos en general. En primer lugar queremos decir que estamos aquí para protestar por el vejamen que está sufriendo la clase obrera, que ve allanadas sus fuentes de trabajo y asesinados unos compañeros, estamos además para denunciar los intentos golpistas de los reaccionarios que pretenden detener el avance de la clase obrera y seguiremos desde el Cordon Cerrillos organizando mítines en diferentes sectores de la comuna con delegaciones de trabajadores para decir que este Cordon al igual que los trabajadores en general estamos dispuestos a enfrentar en el terreno que se necesite la lucha para lograr la conquista del poder a los trabajadores no los detienen los sectores reaccionarios que dejan las industrias allanándolas por parte de las Fuerzas Armadas; a los trabajadores no

los detiene la falta de oposición con los partidos sociales. Nos hemos fijado una meta y la meta la vamos a conquistar sea en el terreno que vamos o sea en el que necesitemos compañeros. Hemos decidido en la comuna de Maipú decirles aquí mismo a los fascistas y reaccionarios: ¡Les damos la bienvenida a la Libertad y a la Democracia! ¡Será decisión de esta comuna que se les quite el poder de delegaciones de trabajadores en la Comuna de Maipú para que se les quite Maipú en un momento que esta clase obrera se organiza para advertir a aquellos que se sientan demasiado fuertes en la mano de los reaccionarios golpistas. Demos un golpe a los reaccionarios Partido

para hacer un llamado a los trabajadores, a los obreros demócratacristianos, que aquí tienen su lugar de combate junto a la clase obrera y que los intereses de clase están por sobre las acciones de los fascistas, de los Aylwin, de los

Frei, de los Jarpa. La clase obrera, serán los que nos detienen. Los reaccionarios, los fascistas sino que nos detienen a los golpistas que están en este terreno aquellos que quieren que se les quite el poder de delegaciones de trabajadores en la Comuna de Maipú para que se les quite Maipú en un momento que esta clase obrera se organiza para advertir a aquellos que se sientan demasiado fuertes en la mano de los reaccionarios golpistas. Demos un golpe a los reaccionarios Partido

Queremos decir que el poder ganado en la Comuna del Cordon Cerrillos han oído

VALPARAISO:

EL CORDON EL SALTO A TODOS LOS TRABAJADORES

Se acaba de cometer otro atentado contra la clase trabajadora, demostrando lo que anunciábamos en nuestros comunicados la parcialidad de las FF. AA. en su actuación, aplicando toda su fuerza contra nosotros y usando guante de seda contra los asesinos de generales, complotadores y terroristas.

Después de haber terminado una protesta pacífica por la inactividad del Jefe de Zona al cual se le ordenó requisar los camiones de los patronos que están en Reñaca, sin ningún resultado, los trabajadores nos dirigimos a nuestros lugares de trabajo. Fuimos deteni-

Miembros del Cordon El Salto, en un momento de la manifestación. En primer plano, el compañero José Ayala, quien fue detenido por la policía. En segundo plano, el compañero José Ayala, quien fue detenido por la policía. En tercer plano, el compañero José Ayala, quien fue detenido por la policía. En cuarto plano, el compañero José Ayala, quien fue detenido por la policía. En quinto plano, el compañero José Ayala, quien fue detenido por la policía. En sexto plano, el compañero José Ayala, quien fue detenido por la policía. En séptimo plano, el compañero José Ayala, quien fue detenido por la policía. En octavo plano, el compañero José Ayala, quien fue detenido por la policía. En noveno plano, el compañero José Ayala, quien fue detenido por la policía. En décimo plano, el compañero José Ayala, quien fue detenido por la policía.

LLAMAMOS A LA TROPA, CUYOS

El compañero José Ayala, quien fue detenido por la policía. En primer plano, el compañero José Ayala, quien fue detenido por la policía. En segundo plano, el compañero José Ayala, quien fue detenido por la policía. En tercer plano, el compañero José Ayala, quien fue detenido por la policía. En cuarto plano, el compañero José Ayala, quien fue detenido por la policía. En quinto plano, el compañero José Ayala, quien fue detenido por la policía. En sexto plano, el compañero José Ayala, quien fue detenido por la policía. En séptimo plano, el compañero José Ayala, quien fue detenido por la policía. En octavo plano, el compañero José Ayala, quien fue detenido por la policía. En noveno plano, el compañero José Ayala, quien fue detenido por la policía. En décimo plano, el compañero José Ayala, quien fue detenido por la policía.

Republica Socialista de Cuba

tarea urgente

organo de expresión de los cordones
industriales y comandos comunales

Miércoles 22 de Agosto de 1973

PRECIO E\$ 10

DIRECTOR: OSVALDO CHANDIA M.
REPRESENTANTE LEGAL: ANA MARIA
TORO P.
EDITOR: E. LUIS DO VAL
DIAGRAMACION: PEPE OLIVARES.
REPRESENTANTE DE LOS
CORDONES INDUSTRIALES.
COMANDO PROVINCIAL DE
ABASTECIMIENTO DIRECTO Y
CONSEJOS COMUNALES CAMPESINOS.

13

¡ACCION REVOLUCIONARIA!

CONTRA LA TRANSACCION Y LA REPRESION

HOY TODOS AL CAUPOLICAN PARA REAFIRMAR EL PODER POPULAR

TAREA URGENTE ES:

1

DESTRUIR AL FASCISMO

La clase debe organizarse en la unidad obrero-campesina, creando poder popular, única forma de detener el fascismo y construir el socialismo, tarea fundamental de las masas.

2

PREPARARSE PARA LA NUEVA ETAPA DE LA LUCHA

Mayor disciplina, mayor compartimentación con las exigencias del momento para organizar la gran ofensiva proletaria.

3

SOLIDARIZAR CON LAS FAMILIAS DE LOS RECLUIDOS DE VALPARAISO Y TALCAHUANO

Los marinos detenidos por acusaciones de supuesta rebelión son nuestros hermanos de clase. Las autoridades que tienen la responsabilidad del sumario deben dar a conocer los motivos y cargos de su detención y dónde están recluidos y en qué situación se encuentran actualmente. La clase obrera debe prestar su incondicional solidaridad con las familias de los detenidos.

4

RESPONDER A LAS PROVOCACIONES

Los allanamientos a las industrias y locales sindicales y a los hogares proletarios representan una provocación. Todos saben que son los mormos los que tienen las armas. En cualquier sitio donde se produce un allanamiento la respuesta debe ser la paralización completa de todas las actividades del sector y alertar a todos los compañeros tocando las sirenas.

Y...
¿COMO ES LA
CUESTION
DE LA DECISION
REVOLUCIONARIA...
AH?



Y... COMO ES LA CUESTION...
¿LE VAMOS A QUITAR O NO
LAS ARMAS A LOS MOMIOS...

AH?



14/10/1975

CARRETA
SOMAMENTE
CACHUDO

Y... COMO ES
LA CUSTION...
¿LE SACAMOS
LA CRESTA O NO
A LOS MOMIOS,

AH?



Y... COMO ES LA CUSTION...
¿CUANDO SE NOS VA A
EXPLICAR LA
CONCILIACION... **AH?**



Y... COMO ES LA CUESTION...
¿DIALOGAMOS O NO CON LAS
BASES...?

AH?



ESTA ES LA
MONEDA
DEL PUEBLO...
Y PUNTO

YA ESTAMOS
DECIDIDOS...

NO
ESTAREMOS
JAMAS CON
LOS GOLPISTAS

PORQUE
EL PUEBLO
UNIFORMADO
TAMBIEN ES
EXPLOTADO



14/10/1975

Y... COMO ES LA
CUSTION... QUE...
¿VAMOS A ESPERAR
SENTADOS...

AH?



...y sus aliados.
Pero no lograron sus objetivos porque actuaron movidos por profundos errores de cálculo político y militar.

LOS FASCISTAS SE EQUIVOCARON

Primero, creyeron que era posible detener así el proceso con un simple cuartelazo. Pensaron que las ideas sediciosas hablan calado en tal profundidad en las filas de las FFAA que bastaría dar el ejemplo con una, dos o tres unidades importantes, para que el resto siguiese casi automáticamente el derrotero trazado por los sediciosos.

La mentalidad fetichista de los fascistas les jugó una nueva mala pasada, cuando atacaron el Palacio de la Moneda. Del punto de vista militar, ese edificio no tiene valor alguno, ni siquiera como centro de comunicaciones. Pero para los fascistas era el símbolo del poder y se confundieron atacando el símbolo y no el poder verdadero.

LOS FASCISTAS NO CREEN EN SU VICTORIA

Aun cuando ese viernes hubiese funcionado todo el mecanismo militar que se había montado para el golpe, los civiles armados que se supone combatirán por los intereses de la burguesía (Patria y Libertad, Comando Rolando Merus, grupos armados de la DIC, PROTECO, ayuda militar exterior, etc.) demostraron una falta de espíritu combatiivo que lindo

...vemos el país y sólo nosotros podemos detenerlo... y echarlo a caminar de nuevo.

Quien quiera hacerse del poder simbólico (Moneda, Parlamento, Corte Suprema, Contraloría, etc.) tendrá que entenderse con nosotros, obreros y campesinos, pobladores y estudiantes, quienes conformamos al Poder Popular, EL UNICO PODER REAL DE MASAS QUE EXISTE EN EL PAIS.

Después del viernes de los tanques, cuando los micos sacaron la voz, dijeron que aquí el único poder real era las FFAA, y que el famoso poder popular había arrancado a perderse.

Francoamente nos dan risa y lástima. Los reaccionarios, a través del Mercurio, quieren hacer creer que al pueblo le sucedió lo que a ellos les sucedió.

Los trabajadores no arrancaron como lo hicieron los fascistas principales que corrieron a refugiarse en

mientras los fascistas refugiaban en sus tumbas y "la orca" callaba con su cobarde a la espera de una próxima ola.

En cambio de los trabajadores de todo el ejército, se arrojaron y ocuparon las QUE NUNCA DEVUELTAS a su pese a quien pesen. Querían golpe... les p...

...y todo el pueblo conozca con sus propios ojos a sus asesinos.

En cuanto a las FFAA, el deseo de la burguesía es que ésta nos reprima a nosotros y trata de meterle "coco" con la chiva del "ejército paralelo" y las armas que estarían llegando de Cuba para ser repartidas entre los trabajadores.

La verdad es que los trabajadores nos estamos preparando para combatir una asonada fascista. Hasta hora no tenemos las armas que nos supone la reacción, pero si tenemos miles de miles de trabajadores dispuestos a recibirlas y emplearlas en contra de la burguesía.

Y en esa tarea estamos empeñados ahora. Organizando, preparando en todos los terrenos al pueblo para que combata eficazmente a sus explotadores sociales.

De modo que puedan hacer los registros que quieran. No encontrarán esos arsenales que buscan. Sólo encontrarán trabajadores.

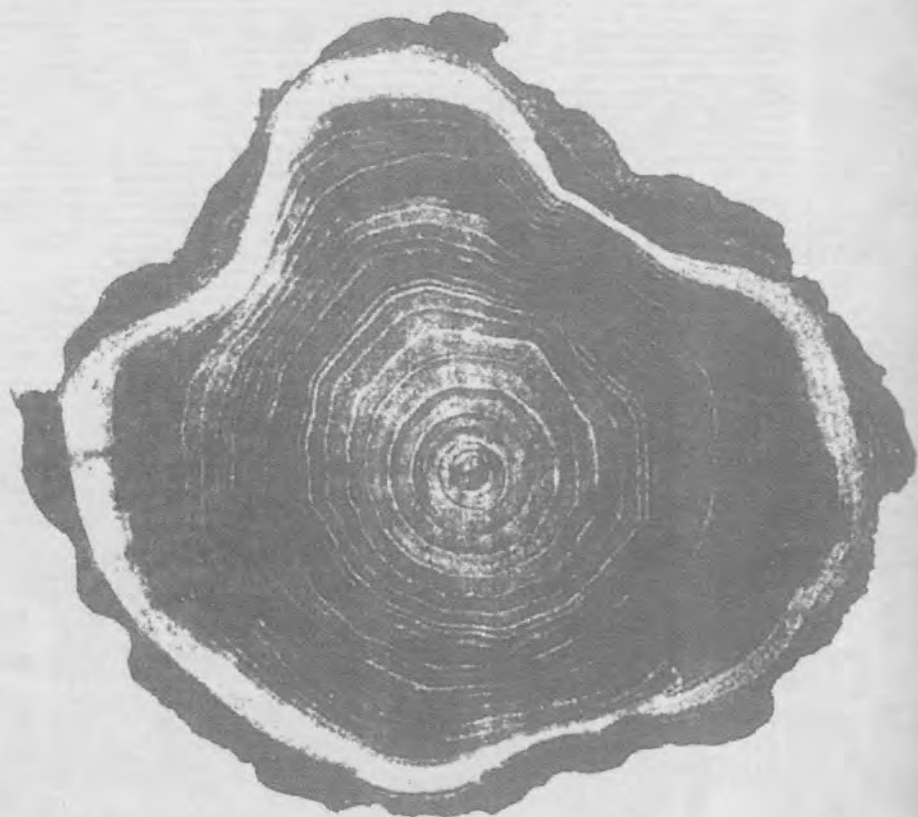
ENTRADA Y SALIDA DE CAMIONES



EL PUEBLO DENUNCIA...

ALLANAMIENTO DE INDUSTRIAS PESQUERAS EN TALCAHUANO

En la pesquera "Marco Chilano", empresa del Area



CHILE EXIGE LO MEJOR PARA CHILE

la conciencia forestal de los chilenos exige la integración de las grandes industrias de la madera, la celulosa y el papel en el Gran Complejo Forestal e Industrial de Chile que, bajo la dirección y la planificación del Estado y los trabajadores, desarrollará nuestra segunda riqueza nacional.

OTRO SUELDO PARA CHILE

Comité forestal

el cordonazo

VIERNES 10 DE JULIO DE 1973

VALORI N° 2

EDICION NO 4

LA VIDA EN LOS PAISES

LOS ANIMOS DE UN PAIS

El golpe fallido, que costó varias vidas y cuartos, a manos de un grupo de machibombarderos del ejército, con el apoyo de los jefes policiares Nacionales y con los demagogos, tristes fillos del pueblo, con el fin de fortalecer al Gobierno Popular elegido por el pueblo.

¿Para qué fue hecho?

Para facilitar las empresas internacionales para entregar los bienes apropiados a las latifundistas y para abogar al Poder Popular que se expresa en los organismos de masas, como nuestros Comités.

¿Por qué?

Porque el Poder Popular es el que debe controlar la producción, repartir los bienes, asegurar el trabajo, administrar los ingresos y los gastos.

NO FARE

LAS ENTREGAS EN MANOS DE LOS TRABAJADORES

Los verdaderos industriales ven el sentir de las bases proletarias en el mismo sentido en el calor de la lucha contra la burguesía y el reformismo defendiendo sus puntos de vista que acuerdo al proceso que vive nuestro país para llegar al socialismo, es necesario en primer lugar derrotar a los explotadores.

Todo este plano también se debe de producir y distribuir bajo el control obrero. Por lo tanto, los trabajadores e industriales deben entregar, al trabajador, el control de su propia actividad y sus propios intereses de los explotadores.

Porque así es como se logra el socialismo.



'Las fuerzas populares unidas buscan como objetivo central de su política reemplazar la actual estructura económica, terminando con el poder del capital monopolista nacional y extranjero y del latifundio, para iniciar la construcción del socialismo'.

(Programa básico, U.P.)

Con todos estos pasos, empieza a cambiar el motor de la máquina económica y avanza la vida de los trabajadores. En general, el pueblo gana mejores sueldos y salarios y puede comprar y consumir más. Hay más posibilidades de educación para sus hijos, a las escuelas secundarias y universitarias entran 30 veces más alumnos que antes. La mitad de los que no tienen trabajo encuentran una ocupación para mantener sus hogares. Aumentan las organizaciones populares, como sindicatos, juntas de vecinos, centro de madres, junta de abastecimiento y precios (JAP), y otras. Crece el número de militantes de partidos y movimiento de izquierda, que en diversos frentes de lucha movilizan al pueblo y combaten a los enemigos de la revolución. En algunos lugares de trabajo, especialmente en los expropiados y nacionalizados, los trabajadores participan en las decisiones a través de comités de producción y organismos directivos. Así, en sus organizaciones y su actividad diaria grandes sectores de trabajadores van preparando el terreno para el socialismo.

La clase trabajadora y las organizaciones políticas de la Izquierda, están decididas a conquistar todo el poder y construir el socialismo. Pero ellas enfrentan grandes obstáculos. Las fuerzas del imperialismo y el capitalismo cortan los préstamos a Chile y financian un ataque permanente contra el socialismo. Boicotean la marcha económica del país, y engañan al pueblo con sus campañas por la "democracia y la libertad". Tratan de provocar un caos económico y político, que permitan a los militares y la Derecha aplastar la marcha del pueblo hacia un Chile nuevo. Además de todo esto, la clase trabajadora y sus Partidos ven muchos problemas y errores propios. En Febrero de 1972, los dirigentes políticos de la Unidad Popular hacen en El Arrayán una crítica al proceso chileno.

La mayoría del pueblo aún no está incorporado a la lucha revolucionaria. Entre las capas medias, la juventud y las mujeres no hay bastante apoyo a un proceso que lleve a la clase trabajadora al poder. La oposición ha convencido a muchos chilenos que el socialismo es malo y destruye la libertad. Pocos ven que el socialismo terminará con la libertad para explotar y con la falsa democracia del capitalismo. Por eso, en El Arrayán se dice:

"Hay que librar una dura batalla ideológica en el seno de las masas, que lleve a una comprensión integral del proceso revolucionario que estamos viviendo. La reacción y el imperialismo han estado señalando permanentemente la tónica de la discusión

y realizando las cuestiones que a ellos les interesan. La Unidad Popular no ha centrado el debate en los valores auténticos de este proceso.

(El Arrayán, Unidad Popular)

La oposición usa la religión cristiana para combatir la revolución popular. El Partido Demócrata Cristiano, con sus lemas religiosos, comunales y de participación, engaña a mucha gente y divide al pueblo. Grandes sectores de las Iglesias mueven sus instituciones e ideas contra la revolución. Pero los cristianos comprometidos en organizaciones, partidos y movimientos que trabajan por el socialismo, ayudan a otros cristianos a luchar por cambios de verdad. Hay también cada vez más sacerdotes, pastores y religiosos que comparten la vida y lucha de la clase trabajadora. Así, todos estos nuevos cristianos van impidiendo que el capitalismo use la religión para mantener al pueblo oprimido.

En los asuntos económicos hay muchos problemas. La batalla de la producción va bien. En 1971, los mineros del cobre producen 730 mil toneladas, los trabajadores del acero 600 mil toneladas, los mineros del carbón un millón y medio de toneladas, los del salitre 830 mil toneladas, y también en industrias y otras partes hay mayor producción. Pero el conjunto de la economía no va bien. Las inmensas deudas con países capitalistas, impiden que Chile gaste su dinero para su propio progreso. La inflación, con que el capitalismo golpea al pueblo, sigue aumentando.

Hay obstáculos legales y políticos que no dejan formar el área de producción social con las empresas claves del país. El Estado no puede hacer las conversiones necesarias para salir del hoyo del subdesarrollo. Los campesinos, pescadores, artesanos, pequeños industriales y comerciantes, hacen grandes esfuerzos pero están frenados por el sistema de producción y comercialización que impuso el capitalismo. En fin, como aún permanece una buena parte del sistema capitalista, no se pueden solucionar todos los problemas económicos.

El pueblo nunca ha tenido justicia: la ley lo ha amarrado y hecho su esclavo. Pero en Chile la ley es santa, y la 'justicia' favorece a los ricos. La clase dominante ha hecho y manejado las leyes. A veces porque el pueblo lo exigía. Ahora los trabajadores organizados ven como las constituciones y las leyes son un gran problema. En muchas cosas no se puede caminar hacia el socialismo, porque la ley y el orden constitucional impiden seguir adelante. Por eso hay muchos trabajadores que se organizan para que el pueblo tenga más fuerza que la ley. En la Izquierda chilena está claro que la unión comunitaria y organizada del pueblo no la para nadie ni nada.

"La más adecuada herramienta revolucionaria:
el trabajo de las masas.
Estudiar todo con las masas,
resolverlo todo con ellas...
desde allí nacerán decisiones específicas,
cuya ejecución deberá ser practicada o controlada
por las masas en forma cada vez más directa".

(El Arrayán, Unidad Popular)

Concentración del Cordon O'Higgins

HABLA MANUEL DINAMARCA

"Estamos por el diálogo en las bases y no por el diálogo a espaldas de los trabajadores", señaló Manuel Dinamarca, Secretario General de la CUT, quien asistió a la concentración del Cordon O'Higgins realizado en el Teatro Ex Yauru.

No podemos apoyar el diálogo con representantes de la burguesía, indicó "no porque el diálogo sea malo en sí mismo, sino porque la Democracia Cristiana plantea la devolución de las empresas, y la devolución de las tierras, pretendiendo estancar y hacer retroceder el proceso revolucionario chileno. La D.C. ha dictado una Reforma Constitucional que devuelve las empresas y predios agrícolas a sus antiguos dueños. Esto no es un diálogo que beneficia a los trabajadores."

¿ESTÁ BUENO DE DISCURSOS COMPARTIDOS PARA PASAR A LA ACCIÓN?

El P.S. se ha sacado la migra de los Cordones Industriales. En un momento en defensa del Avaz Social. Ahora el diálogo cuando la experiencia ha probado que no ha sido más positiva que la conducción de la CUT.

¿CAGAR MOMIOS SE HA DICHO?

No podemos en consecuencia aceptar el desarme de las unidades que se crean un diálogo con la burguesía y su capacidad de trabajo. Y son estas las que utilizan a la clase obrera, quienes se han organizado para pretender paralizar la producción.

Y así lo han demostrado los trabajadores. A través de los días los trabajadores han respondido con más fuerza, con más orgullo y con más unidad que nunca. Las empresas que han sido ocupadas por los trabajadores de la D.C. no sólo los trabajadores podrán hacer detonar la chispa que incendie el país desde Arica a Magallanes.

Apoyamos la devolución de las tierras a los campesinos, pero no la devolución de las empresas a los dueños de la burguesía.

Apoyamos la devolución de las tierras a los campesinos, pero no la devolución de las empresas a los dueños de la burguesía. Apoyamos la devolución de las tierras a los campesinos, pero no la devolución de las empresas a los dueños de la burguesía.

ellos, están las organizaciones del pueblo que los apoyan, tales como los Centros de Madres, los comités de abastecimiento, de vivienda, de salud, etc.

Enseguida, informó el Secretario General que había polémica en el seno de la CUT, respecto a los Cordones Industriales. Que algunas tendencias políticas dentro del seno de la organización misma pretendían arrogarse la conducción de los Cordones Industriales imponiendo direcciones superestructurales. Pero agregó, aunque la dirección de los Cordones sea un problema en discusión, todos reconocen el papel de vanguardia que han jugado los cordones, en contraposición a la CUT, cuyos estatutos imponen tareas burocráticas a sus dirigentes.

HABLA EL CORDON CERRILLOS

Luego le correspondió hacer uso de la palabra al Presidente del Cordon Cerrillos, Hernán Ortíz, quien señaló:

La lucha de clase se necesita un diálogo con la burguesía. Sepan quienes sostienen estas posiciones, que ellas son compartidas por las bases. Sepan los líderes de este diálogo, que si el significa trazar un sólo camino del Programa de Gobierno, al que se han enjuiciados por la clase obrera, quienes creen que pueden cambiar nuestras posiciones.

La Democracia Cristiana ha pedido el descompartamiento de los Cordones Industriales, pero deben recordar los dialogantes que los Cordones nacieron juntamente cuando, también existía diálogo con la oposición. Ahora tomemos la suficiente organización política para combatir a la reacción en cualquier terreno. El diálogo sólo puede conducir a la frustración de los trabajadores.

Respecto a la relación entre los Cordones y el dirigente señaló: "La CUT nos muestra un diálogo que se ha parado junto a la fuerza de la clase. Pero ella debe darse la cuenta de que requiere el diálogo. Lo contratamos que han surgido se ocan a la delincuencia de las organizaciones tradicionales de la lucha obrera".

El dirigente del Cordon Cerrillos terminó formulando un llamado a crear más Poder



Popular, a no devolver ninguna de las industrias conquistadas por los trabajadores, a no aceptar las vacilaciones y a enfrentar el fascismo en el terreno que sea.

La primera intervención estuvo a cargo del Presidente del Cordon O'Higgins, Sergio Chávez, quien indicó una cuenta de los trabajos realizados por ese Cordon. Informó que el Cordon cuenta con seis Comisiones de Trabajo entre ellas, una Comisión de Extensión Cultural que funciona en el Parque

O'Higgins, una Comisión de Vigilancia que ha obtenido la devolución de las empresas para sus trabajadores, y una Comisión de Vigilancia que en la actualidad opera en las empresas que han sido ocupadas por los trabajadores.

Indicó que el Cordon O'Higgins ha estado durante el mes de mayo en un período de trabajo intenso, que en la actualidad opera en las empresas que han sido ocupadas por los trabajadores.

LOS TRABAJADORES DEL

El viernes 29 de junio de 1973 un grupo de Carabineros de servicio en el Palacio de La Moneda, se vieron enfrentados al ataque a mansalva de un grupo de fascistas que pretendieron derivar al Gobierno y anular la trayectoria de la institución a la cual pertenecen. Carabineros enfrentó con serenidad y energía la situación que aquella mañana se presentara. Ellos estaban conscientes de su labor patriótica. Como el caso de...

El viernes 29 de junio de 1973 un grupo de Carabineros de servicio en el Palacio de La Moneda, se vieron enfrentados al ataque a mansalva de un grupo de fascistas que pretendieron derivar al Gobierno y anular la trayectoria de la institución a la cual pertenecen. Carabineros enfrentó con serenidad y energía la situación que aquella mañana se presentara. Ellos estaban conscientes de su labor patriótica. Como el caso de...

DESALOJADA T.V.E.

Desalojados y en la vía pública se encuentran desde hace ocho días los trabajadores de T.V.E. ubicada en el camino a Melipilla 7282.

gestiones han estado tramitando ante el Ministerio de Economía y el Trabajo. La empresa cuenta con 25 trabajadores entre hombres y mujeres quienes estiman que ella debe pasar al Área

La orden de desalojo con fuerza de...



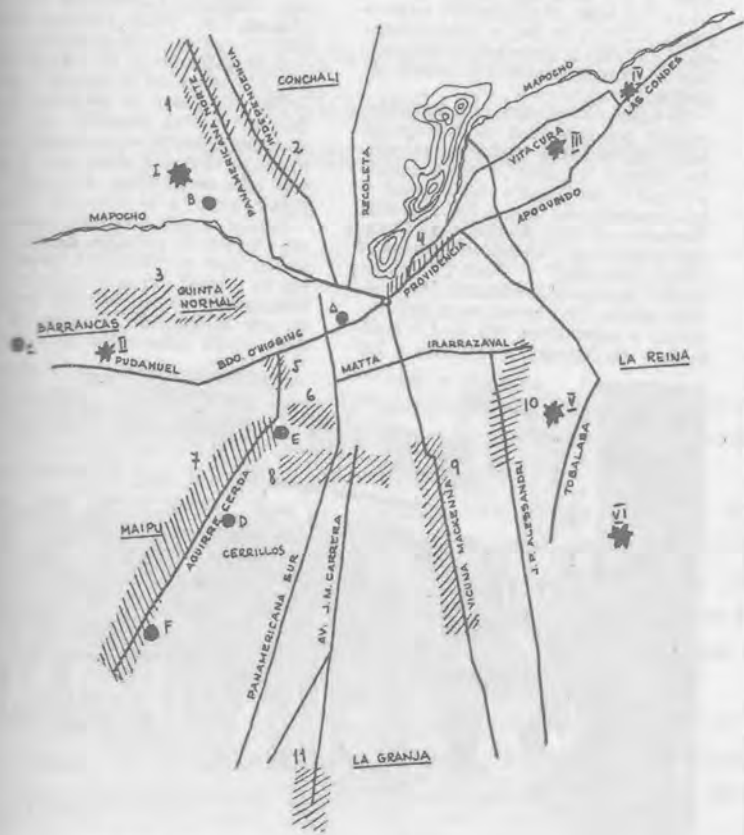
ESCUELA NACIONAL UNIFICADA: CONQUISTA DE LOS TRABAJADORES

Hasta ahora los trabajadores nos habíamos mantenido al margen del problema educacional en nuestro país, y no porque lo consideráramos menos importante que otros, sino porque la Política Educacional que se nos imponía era una política de...

de edad. Al final de los estudios el joven saldrá especializado en una técnica determinada y podrá continuar estudios superiores si está capacitado para ello. Se terminará así la actual discriminación...

- Universidad de Chile (Boeingier)
- UTE
- Representantes Universidades Particulares
- Magisterio Particular

jamás la educación de los trabajadores. La opinión del Poder Judicial surge de los debates parlamentarios y de los debates de la prensa. Cual deseé opinar...



ZONAS INDUSTRIALES.

- 1 Panamericana Norte
- 2 Conchalí
- 3 Barrancas-Quinta Normal
- 4 Maipocho-Cordillera
- 5 Estación Central
- 6 Parque O'Higgins
- 7 Cerrillos
- 8 San Miguel
- 9 Tricena Mackenna
- 10 Macul - Nuñoa Centro
- 11 San Bernardo

CAMPAMENTOS.

- 1 Renca (Blanca Vergara, 1° de Mayo, José Tohá)

- II Pudahuel (O'Higgins)
- III Av. Kennedy (Ho Chi Minh)
- IV Las Condes (Fidel-Ernesto, Luciano Cruz)
- V Lo Hermida
- VI La Florida (Nueva La Habana)

PUNTOS CLAVES.

- A La Moneda
- B Planta Eléctrica de Renca
- C Aeropuerto Pudahuel
- D Aeropuerto Cerrillos
- E Salida FF. CC al Sur
- F Terminal Oleoductos y depósitos de gasolina y gas licuado.

también l
Al lado
en servici
necesitan
que sus i
tén arma
tivo servi
teriorizac
en otras
da ha or
El caso
el de C
su perso
bre de
de la co
fiscales.
políticas
fantasía
to de E
Su jefe
cargado
a raíz
ventor
rante e
Los
—con
vilizad
túan d
tacion
acción
tores.
ser un
zo, cu
la pa
muert
cristi
años,
men
reos,
cinco
món
Depe
Med
Vare
Si
MU
sin
ca
jant
HA
tim
día
ten
A n
ció

la locomoción particular. lado de los grupos de choque básicos —grupos que no an ser muy numerosos: basta integrantes sean decididos, es- mados y pertenezcan al respec- rviceio, hallándose por ende in- zados en su funcionamiento— as reparticiones la ultraizquier- organizado verdaderas milicias. o más claro, como decíamos, es CORMU, que ha multiplicado rsonal por veinte desde noviem- re 1970, enganchando cesantes construcción para realizar obras as. Estos cesantes —cuyas ideas as se puede imaginar sin gran ía— se integran al "Departamen- Ejecución Directa" de CORMU. e ha sido o es Víctor Morán, en- do reo por la justicia del crimen z de sus procederces como inter- r de las firmas constructoras, du- el paro de octubre.

s muchachos del Departamento n sus característicos cascos y mo- idos en vehículos fiscales— ac- disciplinadamente en las manifes- nes de la UP, y sobre todo en la n física contra elementos oposi- . La "ejecución directa" pasó a ma siniestra verdad el 16 de mar- cuando el Departamento invadió rcelona 64 de La Reina, dando rre a dos muchachos democrata- ianos —Enrique González, de 16 y Sergio Vergara, de 17— cri- por el cual han sido encargados o detenidos e incomunicados. o funcionarios de CORMU: Ra- Peñailillo, Sergio Páez (jefe del artamento de Tránsito), Patricio dina, Zvonimir Millic y Edmundo ela.

La "ejecución directa" de COR- se ha hecho así famosa, no es embargo esta repartición la úni- tener un Departamento seme- te: los hay asimismo en COR- BII y en CORVI. El jefe del úl- o, O'Higgins Palma, se halla hoy en la cárcel pública, por el in- to de asalto a un polvorín en San- tonjo, pocas horas antes de la elec- n del 4 de marzo.

● Los campamentos

Son verdaderos "ghettos", consti- dos sobre la base de "tomás" de trenos, en los cuales se han levanta- poblaciones provisionales. Tienen toridades y milicias propias, "tri- males populares" (el de "Nueva La abana", presidido por Alejandro vickey" Villalobos, discutió en abril e 1972 la posibilidad de cortar el embro viril a un poblador acusado e violación) y control de ingreso y de lida. La policía, civil o uniformada, rácticamente no puede entrar allí, co- o se vio en los trágicos sucesos de

Lo Hermida. En agosto de 1972 Según un documento confidencial comunista, 51.162 familias del Gran Santiago viven en campamentos; de ellas, el PS controla 16.108; el PC, 11.517; el MIR, 5.386; la UP, en con- junto, 5.231 y la DC e independien- tes, 3.132. En el resto hay poder com- partido con toda suerte de combina- ciones.

El mismo documento, sin embargo, registra con inquietud los avances del MIR (por ejemplo, en los campamen- tos "Blanca Vergara", "1º de mayo" y "José Tohá", todos de Renca) y las desavenencias con el PS, presumi- blemente por sus deveneos de ultra- izquierda (v. gr., en los campamentos "René Schneider" y "Puro Chile-Res- balón", ambos de Barrancas). De cual- quier modo, los campamentos más fa- mosos y combativos (los de Lo Her- mida y de Nueva La Habana) y los

Después de lo anterior, la UP de- claró positiva pero "cancelada" la ex- periencia del cordón. Este, sin embar- go, continuó funcionando como si tal cosa, añadiendo a sus filas innumera- bles industrias: Carrocerías Franklin Mapesa, CIC, INSA, Chiclets Adams FENSA (cuyas bases impulsieron a la directiva el ingreso al cordón), SIN- DELEN, etc. Con el paro de octubre se vio la utilidad de combate del or- ganismo y éste continuó extendien- dose por ejemplo, abarcó aun la Con- structora Miguel Calvo, que opera a muy lejos de Cerrillos, en la calle Sa- Boria, junto a la Estación Central.

Hoy el cordón Cerrillos cuenta con un número de afiliados que los com- mistas fijan en 100.000 y los pesami- stas en 15.000. Su presidente es el ex- funcionario de SINDELEN (expulso do por apropiación indebida de fra- dos), ahora interventor de Fantum.



"DEPARTAMENTOS DE EJECUCION IN MEDIATA" ¿Licencia para matar?

líderes más violentos (Víctor Toro, el "Mickey" y el "comandante Raúl") pertenecen a la rama poblacional del MIR (el "MPR: "Movimiento de Po- bladores Revolucionarios").

● Los cordones y los interventores

Los "cordones industriales" nacie- ron en junio de 1972 con el primero y más activo —hasta hoy— de ellos: el Cerrillos. Se formó para impulsar la intervención de las empresas Perlak (conservas), Polycron (textil), Fantuzzi (enlozados) y Aluminios "El Mono". Obtuvo su objetivo, doblando la mano del PC y de su Ministra del Trabajo, Mireya Baltra (cuyo único consuelo fue abofetear al dirigente socialista- extremista de Perlak, Santos Romeo, en la puerta de la fábrica).

Hernán Ortega. Se distinguió en el ar- dón en las manifestaciones contra el "proyecto Millas", sobre área de los partidos de la UP, y aun en la ultraizquierda, a causa del exilio exhibicionista de su directiva.

El paro y el ejemplo del Cerrillo hicieron surgir numerosos cordones (ver mapa), pero ninguno tan organiza- do y combativo como aquél. El que le sigue en importancia es el de Mackenna (Textil Progreso, FALSA, LANA, Molino y Fideos Laminados), IRT, ELEC METAL, RONDIN, Muebles Easton, Textiles Licores Mitjans, Cristalería Chile DUGAS, etc.), el último en organiza- rse ha sido el Mapocho (QUILIN TU, Cervecerías Unidas, etc.) que proyecta su sombra sobre el alto.

PASADO Y PRESENTE DE LOS CORDONES INDUSTRIALES *DISPOSICIÓN OBJETIVA DE FUERZAS*

Santiago Aguiar

La historia y la memoria de los Cordones Industriales, se actualiza en su re-configuración material presente, resultado de las décadas que siguieron al golpe del 11 de septiembre de 1973.

Las transformaciones económicas, sociales y políticas desde entonces -apertura, desregulación, retiro del Estado en las actividades económicas, primero bajo dictadura, después en democracia-, tanto en Chile como en el mundo, forzaron una re-configuración de los espacios materiales de localización y desenvolvimiento de la actividad industrial, resultando en espacios de acumulación del capital.

Estos espacios de acumulación del capital, constituyen el campo específico de acción de la relación capital- trabajo, que se construye, destruye y sufre metamorfosis. Establecen la disposición objetiva de fuerzas.

En otros artículos de este libro, en los distintos estudios sobre este tema, se investiga y se rescata la historia y la memoria de la acción político-estratégica de los trabajadores de los Cordones Industriales. El contexto de su surgimiento y desarrollo, las luchas y debates que protagonizaron. El paso a la acción política, como todo fenómeno social, es complejo y multicausal. Entre las distintas causas anotadas, podemos señalar: el marco de oportunidades políticas, que permitió que la promesa del traspaso al Área de Propiedad Social actuara como motor inmediato de activación de los trabajadores y organización de los Cordones. Unido a la respuesta ante la ofensiva de los empresarios, la derecha y la Democracia Cristiana, produciendo un salto tras el paro patronal de Octubre de 1972. Y al clima de radicalización política, social e ideológica que permi-

tía proponerse la lucha por el socialismo. La acumulación de experiencias sindicales previas. La imbricación de "lo social y lo político" con la acción de los distintos partidos en el seno de la clase obrera, sus políticas, sus debates estratégicos, sus luchas intestinas. A la vez que el menor control relativo de la CUT, con menor presencia de dirigentes de la Central en las industrias medianas y pequeñas, que permitía mayores márgenes de acción. Las acciones estratégicas propias de los trabajadores, con la experiencia que se iba haciendo con el Gobierno de Salvador Allende a que se criticaba para apoyarlo por las débiles respuestas a la ofensiva empresarial, acercándose al límite de la ruptura con el Gobierno popular. Es decir: elementos de la situación política –un proceso de ascenso revolucionario–, de la coyuntura –la ofensiva de los empresarios, la derecha y la DC, de la subjetividad –sus acciones sindicales, sociales y política. Que constituyen ciclos de la lucha de clases específicos.

Ninguno de estos elementos está hoy presente. En algunos casos, como veremos, ni siquiera existen como tales emblemáticos Cordones Industriales de aquellos años, como el Vicuña Mackenna. Aunque otros, se han re-dinamizado, como el Cerrillos- Maipú. Sin embargo, se han revitalizado los estudios sobre los Cordones Industriales. ¿Se trata de un mero objeto de estudio del pasado?

Creemos que no. La disposición de fuerzas objetiva específica, establece lo que se llamó "poder estructural latente". Los elementos de la situación, la coyuntura y la subjetividad, las activan.

Esa disposición de fuerzas objetivas, es la base que permite que, junto a la tradición que dejaron como jalón en la historia de las luchas de los trabajadores en Chile, podamos proponer que nuevamente y en un nuevo ciclo de la lucha de clases específico, los Cordones Industriales irrumpen en la historia de Chile.

En este breve artículo nos proponemos comenzar una indagación sobre la disposición de fuerzas objetivas del presente, y nos preguntamos cómo se puede producir su activación. En otras palabras, cómo pasar de espacios de acumulación del capital, a espacios de acción político-estratégica de la clase trabajadora.



CARACTERÍSTICAS GENERALES DE LA INDUSTRIA EN LAS DÉCADAS DE 1960 E INICIOS DE 1970

La política de aquellos años se proponía "superar el subdesarrollo". El modo encontrado era la acción coordinada del Estado con los diferentes sectores productivos.

Todavía se planteaba que el crecimiento industrial era el factor dinámico del desarrollo.

Y se centraba en algunas áreas: insumos para la agricultura, diversificación de productos industriales para la exportación, y producción de bienes de consumo durables que sustituyeran las importaciones y pudieran abastecer al pueblo.

En esta línea, destacaban las industrias relacionadas con el cobre y sus derivados, la siderurgia y metalmecánica, la industria eléctrica, la industria química, la industria textil.

En los '60, con el Gobierno de Frei Montalva, se asignó un rol preponderante al impulso de la inversión con apoyo estatal, por medio de la CORFO a cargo del sector industrial. Se afirmaba el rol central de las empresas privadas, a las que la ayuda estatal debía promover.

A inicios de los '70, con el Gobierno de Salvador Allende, se produciría una aceleración y un vuelco. Se planteaba llevar adelante cambios revolucionarios, para, se declaraba, terminar con la explotación del capitalismo monopolista e imperialista. Se iniciaba un programa de nacionalización (la más significativa la del cobre), un aumento de los salarios reales, una política para reducir la inflación, para incrementar el consumo, en especial de los trabajadores y los pobres, buscando reducir la dependencia del resto del mundo. Una de las medidas centrales en este camino, en lo que hace a nuestros fines, fue la creación del Área de Propiedad Social (APS). El centro del debate era el de la cuestión de la propiedad de los medios de producción. Durante el período de 1971-1973 se "tomaron" cerca de 500 empresas y se expropió más de un cuarto del total de tierras agrícolas.

El peso de la industria en la estructura económica y social nacional era significativo en aquellas décadas: en 1970, la industria, representaba 27% del PGB, y empleaba más del 25% de la mano de obra. Dentro de esto, en Santiago se localizaba el 60% del empleo industrial, y poco más del 60% del producto industrial.

CONFIGURACIÓN Y CONFORMACIÓN DE LOS CORDONES INDUSTRIALES COMO ESPACIOS DE ACUMULACIÓN EN LOS '70, I. DISPOSICIÓN DE FUERZAS OBJETIVAS

Dos fenómenos centrales impulsan la configuración y conformación de los Cordones Industriales como espacios de acumulación. El primero, el impulso industrial. El segundo, la concentración territorial.

a) El impulso industrial y el protagonismo de las PYMES.

El programa de transformaciones estructurales del Gobierno buscaba resolver las contradicciones que caracterizaban a la estructura económico-social. Para esto se proponía acabar con la concentración económica de los medios de producción, con la entrega al capital monopolístico extranjero de los recursos estratégicos, con la injusta distribución de los ingresos.

Para estos fines, las principales medidas fueron la nacionalización de los recursos naturales (cobre, hierro, carbón, salitre), la profundización de la reforma agraria, el aumento de sueldos y la creación de empresas estatales de distribución de productos básicos y de primera necesidad. En la industria se trataba de impulsar la capacidad ociosa y crear el Área de Propiedad Social, principalmente en el área textil, cementos, minerales no metálicos, metalmecánica. Para el segundo año, 1972, apenas controlaba el 20% de la industria. Centralmente las PYMES.

Las industrias, principalmente las PYMES, experimentaron un reverdecer, impulsadas por las nuevas condiciones económicas. La producción aumentó. Lo mismo el número de trabajadores.

La producción industrial aumentó de 25,4 mil millones de escudos en 1970, a 28,6 en 1971, a 29,4 en 1972. La actividad industrial crecía al 7,3% en el período 1960-65, al 3,6% en 1965-70, al 7,8% en 1971-72. En el APS, "libre de explotación", sus trabajadores producían más que en el resto de la industria: el 31,7% de toda la producción industrial, siendo el 23,6% de los trabajadores. El empleo industrial aumentó en 13% en los años 1971-72, más que la media nacional del 4,6%¹.

Esta dinámica pronto se revirtió. Los problemas económicos comenza-

¹ Gonzalo Martner. Los problemas de la producción bajo la Unidad Popular en Chile, 1970—1973. *El Trimestre Económico*. Vol. 42, No. 167(3) (Julio-Septiembre de 1975), pp. 695-724. Published by: Fondo de Cultura Económica. Article Stable URL: <http://www.jstor.org/stable/20856506>

ron a alterar la situación política: alta inflación, desabastecimiento, con base en el boicot empresarial y de los países centrales, Estados Unidos principalmente.

Junto con el dinamismo industrial centrado en las PYMES, otro fenómeno de importancia para la configuración y conformación de los Cordones Industriales como espacios de acumulación, se desarrolló

b) La organización industrial territorial

El largo proceso de industrialización produjo una alta concentración territorial. En 1970 Santiago, con una población de casi 3 millones de habitantes, concentraba el 35% de la población total, y el 44% de la población urbana total.

Con relación a la clase obrera industrial que aquí nos interesa, también hacia 1970, el 60% del empleo industrial se localiza en Santiago y poco más del 60% del producto industrial. Además, concentra el 39% de la población económicamente activa².

Santiago se constituye como el polo industrial de Chile. Aunque algunas industrias se localizan en Regiones.

No sólo se producía una concentración regional como la aquí mencionada, sino que al interior de Santiago, las industrias se concentraban en determinadas zonas, que constituían los Cordones Industriales como espacios de acumulación.

A modo de ejemplo: en Santiago se localizaban las empresas de bienes de consumo intermedios de tamaño pequeño; en San Miguel y Ñuñoa las empresas de bienes intermedios de tamaño medio; en Maipu las empresas de bienes de capital, la gran industria por excelencia.

La importancia de esto, reside en que condicionaría la forma de organización de los trabajadores. La alta concentración industrial en Santiago, junto con la estructura monopólica industrial (por ejemplo, en la industria textil solo tres familias son propietarias de todas las empresas textiles, Yarur, Sumar, Hirmas), explica que más que una organización por rama, los trabajadores se organizaran territorialmente.

Solo en Santiago, se constituyeron 20 Cordones Industriales como espacios de acumulación.

Con esta disposición de fuerzas objetivas, los elementos de la situación, la coyuntura y la subjetividad, las activarían, constituyéndose como es-

² Geisse, G., & Valdivia, M. (2014). Urbanización e industrialización en Chile. Revista EURE - Revista De Estudios Urbano Regionales, 5(15). En: <http://www.eure.cl/index.php/eure/article/view/878>

CONFIGURACIÓN Y CONFORMACIÓN DE LOS CORDONES INDUSTRIALES COMO ESPACIOS DE ACCIÓN POLÍTICO-ESTRATÉGICA DE LOS TRABAJADORES EN LOS '70

CORDÓN	PRINCIPALES EMPRESAS	CARACTERÍSTICAS
CERRILLOS-MAIPÚ	Perlak, Polycron, Aluminios El Mono, Mapesa, LAN, Fca. de Carrocerías Franklin, Granja Agrícola Cerrillos, Maestranza Maipú, Chiclets Adams, FENSA.	Trabajadores por fábrica: más de 100 La mayor concentración industrial de Chile. 46.000 trabajadores en 250 industrias: neumáticos, vidrios, línea blanca, manufactura de cobre, fibras textiles, aluminios, centros de distribución de combustibles para la capital.
VICUÑA MACKENNA	Elecmetal, Licores Mitjans, Textil Progreso, Fabrilana, Luchetti, IRT, Rolitex, Muebles Easton, Textiles Monarch.	s/d
CONCEPCIÓN-HUALPENCILLO	CAP, Petroquímica Petrodom, Coca Cola, Cementos Bío Bío, Inchalam, Maestranza Cerrillos.	s/d
SANTA ROSA-GRAN AVENIDA	MADEMSA, MADECO, Citroen, Ferromat, los Hospitales del sector.	Son más de 100 industrias.
MAPOCHO-MATUCANA	Cummins Diesel, Fundación Sima, Textil Caffarena, Chiteco.	Agrupa a más de 50 industrias
O'HIGGINS	Salfa, ex Yarur, Coresa, Gasco, Soquina, Indugas, Burger, Maestranzas Jemo, Distra, Parque O'Higgins, Optica Rodenstock, Efisio Salomone, Sean Corfo, Precisión Hispana.	
CENTRO SANTIAGO	CHez Henry, Hotel Carrera, Radio Corporación, Radio Portales, DINAC. Toma de la industria Laban.	
VIVACETA Y LO ESPEJO	Omicron, Empresa Nacional de Semillas, Textil Espejo, Maestranza Lo Espejo.	Son 20 industrias.

pacios de acción político-estratégica.

2. NUEVAS FORMAS DE ORGANIZACIÓN Y LA IRRUPCIÓN DE UNA POLÍTICA ESTRATÉGICA DE LOS TRABAJADORES

Algunos hechos significativos, en el marco de la radicalización político-social, actuarían como activadores inmediatos:

- En Abril de 1972, se organiza en Cerrillos una movilización masiva que culmina con una gran reunión abierta. Se plantean demandas por locomoción colectiva, por la falta de consultorios médicos y por el problema de la vivienda y levantan un Cabildo Abierto, para unificar a pobladores, obreros y campesinos. De aquí surgió el Comando Coordinador en Maipú, como una necesidad de coordinación de las distintas luchas que se daban en el sector en sus distintas industrias (fábricas como Aluminios "El Mono", Perlak y Polycron) y que exigían al gobierno de la UP ingresar al Área de Propiedad Social, pero los pliegos de peticiones de los trabajadores en sus huelgas eran sometidos a largas tramitaciones por parte del gobierno. El 12 de Junio de 1972, comenzó una huelga en la empresa Aluminios "El Mono" y en Indubal, el 15 de Junio, en la empresa CIC y para el día 17 se tomaron la industria exigiendo el traspaso al Área de Propiedad Social. El 18 de Junio, se inició una huelga en Maestranzas Maipú, contra la mala administración por parte del directorio de la empresa. Con todos estos movimientos, se organizó una primera reunión en la empresa Perlak con el objetivo de unir las luchas para exigir el traspaso de todas ellas al APS. A la segunda reunión asiste una treintena de industrias y se decide tomarse los caminos para presionar al gobierno, y exigir el traspaso al Área Social de LAN, Carrocerías Franklin, Granja Agrícola Cerrillos, Maestranzas Maipú, Chicles Adams, Fensa, entre otras empresas. El 30 de Junio aumentan las luchas tanto de los trabajadores como de los pobladores. Se levanta una plataforma de lucha del Comando de Trabajadores del Cordón Cerrillos-Maipú cuyos puntos eran: Apoyar al gobierno de la UP. Expropiar todos los monopolios. Exigir el control obrero de la producción, mediante Consejos de Delegados revocables. Exigir un reajuste de salario. Por el cierre inmediato de la Contraloría, el Parlamento y las instituciones

burguesas. Por la expropiación de los fundos de más de 40 hectáreas sin indemnización. Por el Control Campesino mediante los Consejos de Delegados revocables. Levantar una Asamblea Popular, cerrando el Parlamento burgués de una vez. El 12 de Julio, cerca de 5 mil manifestantes llegan a los edificios de los Tribunales de Justicia, el Congreso y El Mercurio. Finalmente, y en medio de este clima de organización y de lucha, nace el Cordón Industrial Cerrillos-Maipú.

- El gran detonante y el florecimiento de los Cordones Industriales: el paro patronal de camioneros de Octubre de 1972. Se fortalece el Cordón Cerrillos y al mismo tiempo florecen Cordones Industriales por todo Santiago. La ola de conflictos laborales se incrementa y los trabajadores se plantean detener a la reacción golpeando donde más le duele, en las fábricas. Se producen tomas y barricadas en todo Chile. En condiciones de una oposición más abierta de la clase patronal contra la clase trabajadora, se plantea objetivamente (aunque aún hayan sido reducidos en número) su fortalecimiento como órganos de Frente Único, de democracia directa, de lucha por sus derechos e intereses, con consignas políticas (el traspaso al APS) y con consignas de control obrero, que tienden a cuestionar la propiedad privada y el poder político de la burguesía³.
- El 30 enero 1973, el Cordón Cerrillos- Maipu llamó a la formación de nuevos Cordones, y a su coordinación en un Comando Provincial de Cordones Industriales. Lo mismo en Regiones para avanzar a una coordinación nacional de Comando Provinciales.
- El 30 enero de 1973, se realizó una marcha a La Moneda de los Cordones Cerrillos, Vicuña Mackenna, Ñuñoa-Macul, más los obreros de la construcción, contra la política conciliadora del Gobierno, con el grito que irrumpía por primera vez: “trabajadores al poder”.
- El 15 de junio de 1973, una nueva marcha de los Cordones en el centro de Santiago.
- El 21 de junio de 1973, se produjo el Paro Nacional con movilización de la CUT. 700.000 movilizados en el centro de Santiago, 1.300.000 paralizados.
- El 29 de junio de 1973, tras el “tanquetazo”, se produce la for-

³ Dolores Mujica. Cordones Industriales. Cronología Comentada. Santiago, Ediciones Museo Obrero Luis Emilio Recabarren, Folletos de la Biblioteca de Historia Obrera, 2013. En: <http://mundoobrero.cl/wp-content/uploads/2014/09/2-cordones-industriales.pdf>

mación en cada Cordón de Comités de auto-defensa, seguridad, abastecimientos, salud.

- El 18 de julio de 1973, se emite una declaración conjunta de los Cordones Cerrillos-Maipú, Vicuña Mackenna, O'Higgins, Santiago Centro: "¡A no devolver nada, a conquistarlo todo!". Mostrando su capacidad de movilización, convocan a movilizaciones de masas, con barricadas en Cerrillos-Maipú y Vicuña Mackenna: territorios libres de los trabajadores.
- El 24 de julio de 1973, en una reunión de los Cordones O'Higgins, Vicuña Mackenna, Mapocho-Cordillera, San Joaquín, Recoleta, Cerrillos- Maipú, se formó el Comando Provincial de Cordones Industriales de Santiago.

En este vertiginoso proceso, la coordinación territorial de las industrias, se sostenía en una forma de organización específica al interior de cada lugar de trabajo.

En las empresas traspasadas, se buscó una forma de co-gestión entre Estado y trabajadores. Y se organizó de este modo:

1. asambleas de trabajadores;
2. asambleas de las unidades productivas (por sección, departamento o área de trabajo);
3. comités de producción de las unidades productivas;
4. comité coordinador de trabajadores;
5. consejo de administración (con 5 trabajadores, 5 representantes del Estado, y una presidencia nombrada por el Gobierno)⁴.

Nuevas formas de organización, de poder obrero local, y la radicalización en las demandas, reflejaron la transformación de los Cordones Industriales de espacios de acumulación a espacios de acción político-estratégica.

Este proceso sería brutalmente cortado con el golpe de Estado del 11 de septiembre de 1973.

4. Manuel Barrera. Participación de los trabajadores en la gestión de las empresas en Chile. Una experiencia histórica. VECTOR, Centro de Estudios Económicos y Sociales, agosto de 1978. Revisar también: Nicolás Miranda. Poder obrero en el lugar de trabajo. Experiencias de organización de base de los trabajadores en los lugares de trabajo. Mayo 2014. Revista La Batalla nº 4. <http://www.ptr.cl/publicaciones/product/revista-la-batalla>



sa que le exigía la masa. En el caso nuestro, la negativa de Allende a llamar a una Constituyente para reformar el estado de derecho por la vía plebiscitaria. Ahí ambos programas perdieron sus expectativas".

No a los cordones

Dentro del actual proceso es evidente que han surgido nuevos factores frente a la realidad de los partidos de la UP, básicamente los llamados "cordones industriales" o "poder popular". En estos instantes aparecería, para muchos observadores, una pugna interna y sorda entre aquéllos y las instituciones de trabajadores que creen verse desplazadas por los primeros. Barberis estima que tienen distintas concepciones: "La CUT es la expresión del antiguo movimiento obrero agrupado en sindicatos que han-

MEDITACIONES SOBRE LA "VIA CHILENA"

... y desmentidos respecto del acercamiento de algunos partidos a la Unidad Popular con movimientos de la extrema izquierda y con el fin de crear el gran Partido de la Revolución que, si bien los contactos no han logrado fructificar, existe una opinión generalizada acerca del fracaso de la UP y de la necesidad de una "vía chilena" hacia el socialismo.

Oscar Núñez, Secretario General del POPO, "subsiste cada vez más la necesidad de las fuerzas populares. Creemos responsable crear condiciones para un diálogo de la izquierda y para una franqueza de opiniones de los sectores populares de dentro del Gobierno. Es notorio que no funciona y por lo tanto el pueblo y las masas luchan y existe una orientación errónea. No hay derroteros para las fuerzas populares tras objetivos

institucionalidad chilena se niega a extinguirse a sí misma. Este es un balance objetivo. La Contraloría, el Parlamento, el Poder Judicial, tal como están, defienden con gran violencia sus propios fueros. La perspectiva de pasar al socialismo dentro de la institucionalidad está cancelada". Los motivos de la actual detención en el camino al socialismo se deben, según Oscar Núñez, a la falta de entendimiento entre los revolucionarios: "No podemos comprender cómo se cifran esperanzas en diálogos de la izquierda con fuerzas ajenas a este campo y se gastan esfuerzos e iniciativas para lograr ese entendimiento, y en cambio, no se hace nada para producir primero el entendimiento de quienes sostienen una lucha por los mismos objetivos. Si no hay entendimiento entre los revolucionarios y si no se enfrenta la obtención de esta finalidad estratégica con limpieza y sin prejuicios, quiere decir que no hay voluntad real para la construcción de una sociedad socialista". Barberis cree que la UP tuvo "opciones para hacer realidad la vía chilena, pero faltó audacia política. Hubo un momento clave: la elección de regidores de abril de 1971. Se hubiera alcanzado una respuesta mayoritaria si se hubiera llamado a una Constituyente para crear el estado de derecho socialista. Aún más, tanto el programa DC como el socialista tuvieron dos momentos claves en que la vacilación de sus Presidentes fue decisiva. En el caso de Frei fue la negativa a disolver el Congreso, co-

¿Y LA GUERRA CIVIL?

Víctor Barberis responde: —¿Cómo concibe usted en la práctica la vía violenta? —Supone un enfrentamiento armado de clases en pugna. El marxismo siempre ha planteado el enfrentamiento de masas entre la clase dominante y la clase que insurge: ambas estarían armadas con los recursos de cada época para definir el enfrentamiento. —¿Ese enfrentamiento es lo que en términos "burgueses" se denominaría guerra civil?

—Claro. No es un invento moderno. Siempre las clases fundamentales han quedado enfrentadas, desapareciendo el centro conciliador. La historia recoge el camino del enfrentamiento para resolver sus pleitos sociales.

—Y, ¿ha llegado el momento de la guerra civil en Chile?

—Esa situación creo que no existe en Chile, porque la guerra civil se da cuando las clases fundamentales están alineadas frente a frente, y las instituciones (ejército, iglesia, universidades, judicatura), toman partido. En Chile, en cambio, el centro político y conciliador que procura el entendimiento está intacto. En términos políticos podemos referirnos a la DC y al PR, y en términos institucionales a la actitud de la Masonería, de la Iglesia y del Ejército. Ninguno de éstos tiene a tomar partido claro por un sector.

Falta de audacia

... en la actual disyuntiva, ¿debe volver a la vía violenta? Barberis insiste: "Hay un hecho objetivo tres años de Gobierno: la

INDUSTRIALIZACIÓN, DES-INDUSTRIALIZACIÓN, RE-INDUSTRIALIZACIÓN TRAS EL GOLPE

Tras el golpe, se abrió una nueva dinámica. La persecución política del terrorismo de Estado, fue acompañada de profundas transformaciones en la estructura productiva y en las relaciones laborales que impactarían en la clase trabajadora.

El Plan Laboral de José Piñera de 1979, buscó destruir en poder sindical conquistado, y las nuevas formas de organización que emergieron desde los Cordones Industriales como espacios de acción político-estratégica. Las transformaciones en la estructura productiva, resultaron en un cambio profundo en la disposición objetiva de fuerzas.

En Chile se dio un debate sobre la evolución industrial. La primera discusión, enfatizó sobre la desindustrialización tras el golpe. Con la apertura económica, la liberalización arancelaria, muchas industrias cerraron. La crisis económica de 1982, agudizó este proceso. Tras la recuperación, comenzaría un proceso de reconfiguración económica alrededor de industrias que se reorganizaban como proveedoras de los sectores extractivos de materias primas (minería y forestal especialmente), surgían nuevos sectores de servicios (previsión, salud, educación). Con este proceso de transformaciones, tras la discusión sobre des-industrialización, se comenzaría a hablar de un proceso de desindustrialización-reindustrialización (autoritaria). Se trató de dos discusiones sobre dos momentos definidos:

El primer momento, un período de desindustrialización entre 1973 y 1983, con más fuerza en la industria textil y metalmecánica (no así en la industria alimenticia, química, madera y celulosa). Pero prevaleciendo más bien las racionalizaciones. Que serían la base para el impulso re-industrializador siguiente.

El segundo momento, un período re-industrializador que tuvo entre sus características:

- 1- Orientadas a la exportación, con eje en celulosa, pesca, forestal agroalimentarias. En detrimento de las anteriores prevalecientes de producción de bienes intermedios de capital, textiles, calzado, etc.
- 2- Impulsando procesos de re-localización industrial.
- 3- Con cambios de propiedad, dando paso, tras las privatizaciones.

a nuevos Grupos Económicos.

- 4- Con cambios en el tejido industrial, dando paso a una red de subcontratación, que dio una estructura empresarial dual, pero a la vez a una nueva relación entre las Grandes Empresas y las PYMES, que se volvieron a dinamizar⁵.

Estas reestructuraciones, están en la base, con modificaciones en los siguientes años, de la nueva disposición de fuerzas, los nuevos Cordones Industriales como espacios de acumulación.

RE-CONFIGURACIÓN DE LOS CORDONES INDUSTRIALES EN EL PRESENTE. EL CASO DEL CORDÓN CERRILLOS

En el presente, la disposición de fuerzas objetivas se conforma con las siguientes características:

- Los sectores industriales con mayor participación: metales comunes e industria básica, alimentos y bebidas, producción de madera y fabricación de productos de madera, fabricación de coque, productos de refinación de petróleo, fabricación de sustancias y productos químicos.
- Locales industriales: 2.909. 92,3% PYMES.
- Los 3 sectores más especializados: Fabricación de sustancias y productos químicos, fabricación de productos de caucho y plástico, fabricación de prendas de vestir, adobo y teñido de pieles.

Con relación al importante punto, como vimos por la característica de la estructura industrial y también sindical, de la localización territorial, podemos destacar:

- Las mayores concentraciones: Santiago con 523, seguidos con más de 100 por Recoleta, San Miguel, Macul y Quinta Normal. Entre 50 y 100: San Joaquín, San Bernardo, Cerrillos, Estación Central, La Cisterna.
- De estos sectores, de acuerdo a su dinamismo, se pueden clasificar en:
 - A) Industrial en alza: Lampa, Padre Hurtado, San Bernardo, Cerrillos, Quinta Normal, Estación Central.

⁵ Álvaro Díaz. La reestructuración autoritaria en Chile. 1989. Revista Proposiciones nº 17. Santiago.

- B) Industrial en baja: Tiltil, Quilicura, Huechuraba, Renca, Recoleta, Santiago, Ñuñoa, Macul, Buin, Independencia, San Joaquín, San Miguel, La Cisterna
 - C) Nueva industrialización: Colina, Pudahuel, Talagante, El Monte
 - D) En vías de industrialización: San Pedro
 - E) Desindustrialización: Pirque, Isla de Maipo, Maipú, Vitacura, La Reina
 - F) No industrial: Curacaví, María Pinto, Melipilla, Paine, Alhué, Lo Barnechea, San José de Maipo, Puente Alto⁶.
- * Por sector: Industria básica: Estación Central, Quinta Normal, PAC/ Industria de bienes intermedios: Santiago, Macul, Recoleta/Industria de bienes de equipos o de capital: Santiago, San Miguel, Cerrillos, Estación Central/ Industria de consumo: Santiago, Recoleta, San Miguel, Macul, Quinta Normal.

• DOS CASOS OPUESTOS

De los Cordones Industriales emblemáticos, el Cerrillos- Maipú y el Vicuña Mackenna, las dinámicas de sus desarrollos son opuestas. El primero, mantiene su dinamismo productivo, siguiendo lo anterior, es expresivo del proceso de re-industrialización. El segundo, perdió su dinamismo, expresivo del proceso de des-industrialización.

EL CASO DEL CORDÓN CERRILLOS MAIPÚ EN LA ACTUALIDAD

Podemos concentrarnos en el primer caso.

Cerrillos es conocida como una "Comuna Industrial", cuenta con la existencia de un Cordón Industrial importante destacado por su localización y conectividad⁷.

Registra un total aproximado de 320 empresas.

Se pueden distribuir del siguiente modo:

6 Vicente N. Donato y Juan Carlos Scapini, directores del proyecto. La geografía industrial de Chile. 2009. Universidad Central. Centro de Economía para la gestión. Facultad de Ciencias Económicas y Administrativas. Santiago-

7 In forme Final. Actualización Plan de Desarrollo Comunal (PLADECO). Ilustre Municipalidad de Cerrillos. Disponible en: <http://www.mcerrillos.cl/wp-content/uploads/2014/02/PLADECO-CERRILLOS-2011.pdf>

Clasificación	Registro
Talleres	129
Fábrica, Industria, Planta	93
Servicios para vehículos	12
Maestranza	14
Imprenta	10
Alimentos	34
Almacenamiento	10
Químicos	11
Otros	7

Desagregando la distribución por actividad:

Rubro	Cantidad	% Participación
Electrodomésticos	1	0,3%
Amasandería-Panadería	37	11,6%
Automotriz	47	14,7%
Eléctrico	6	1,9%
Confecciones	30	9,4%
Manufactura	71	22,2%
Pinturas	3	0,9%
Soldadura	5	1,6%
Alimentos	15	4,7%
Químicos	22	6,9%
Servicios	45	14,1%
Imprenta	12	3,8%
Metalúrgico	16	5,0%
Bodegas	5	1,6%
Carnes	4	1,3%
Constructora	1	0,3%

Entre las industrias localizadas en esta comuna, eje del Cordón Industrial Cerrillos- Maipú como espacio de acumulación del capital, muchas de las empresas que fueron protagonistas en los '70 permanecen y mantienen su actividad, como el caso de CIC, Indumet, Indura, Virutex, Dipac, Laboratorio Chile, etc.

Esta disposición de fuerzas objetiva del Cordón industrial, está en el marco de procesos profundos en la economía de Chile impuesta en dictadura, y que continuó la Concertación.

La Asociación de Industriales Metalúrgicos y Metalmecánicos de Chile (ASIMET), ha denunciado un proceso de desindustrialización: "El dirigente gremial indicó que a principios del siglo XX la industria manufacturera generaba el 7% del PIB nacional, participación que fue aumentando paulatinamente hasta llegar a su máximo a principios de los años 70, cuando llegó a representar el 17% de la economía. 'Parte de la caída de la industria manufacturera tiene relación con el crecimiento de la industria del cobre. Esto último, más en precio que en volúmenes, es una buena noticia, pero no es suficiente. Así, desafortunadamente, durante las décadas posteriores, la industria manufacturera no mantuvo el mismo ritmo de crecimiento que sí logró la economía nacional y hoy nos encontramos con que su participación en el PIB llega a sólo el 10%', enfatizó"⁸. (El Mostrador, 28/8/2014).

Y también cambios en la política, y de la subjetividad. El movimiento sindical, ha abandonado su perspectiva clasista a favor de una de colaboración de clases.

Por el momento, la disposición de fuerzas objetivas, plantea las condiciones de posibilidad de su transformación en espacios de acción político-estratégica de la clase trabajadora. Una "estructura de poder latente" que puede nuevamente volver a activarse.

8 "Asimet advierte desindustrialización en Chile y plantea desafíos para reactivar el sector". El Mostrador, 28/8/2014. En: <http://www.elmostradormercados.cl/kiosko-bolsa/asimet-advierte-desindustrializacion-en-chile-y-plantea-desafios-para-reactivar-el-sector/#sthash.aEo7Ki4T.dpuf>

LA AURORA DE CHILE

AÑO 1 — N° 1 — 4° B. 18 - OCTUBRE DE 1972

Trabajadores: ¡Mano firme y al ataque!

Lo que hoy está ocurriendo es fundamental para lo que ocurrirá mañana. Es

fundamental para Chile y para los trabajadores. No nos podemos equivocar. An-

te la asonada fascista de pijas y apatronados, levanta el pueblo su puño en alto.

No estamos a la defensiva. Por el contrario, apoyamos al Gobierno del Pueblo.

Los trabajadores actuamos con mano firme. Los trabajadores estamos al ataque.

Quiénes hoy pretenden para nosotros son los patronos, los burócratas, los hijos de "mamá y papá". Ellos han dicho que se pararon al país. La efectiva movilización de los trabajadores responde todo lo contrario.

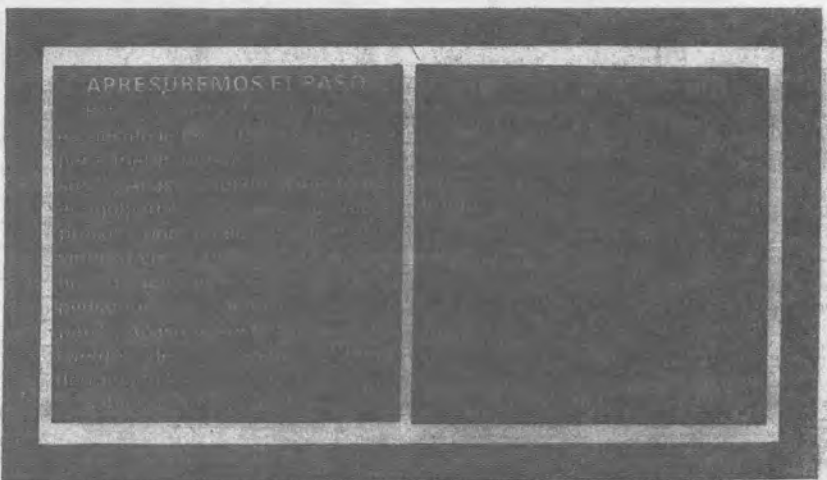
Los camioneros han dicho que no quieren la producción. Los trabajadores han respondido tomando las fábricas y haciéndolas funcionar bajo control obrero.

Los grandes industriales han querido buscar la producción a las maquinarias. Los trabajadores han respondido reanunciando o formando sus comités de autodefensa.

Los grandes comerciantes han querido hacer pagar a los pequeños comerciantes, pero nadie quiere que se vean afectados. La respuesta del pueblo ha sido proteger a quienes quieren abrir y luego exigir la apertura de los otros comercios.

Los grandes burócratas del gobierno han dicho que no quieren el trabajo. El pueblo ha respondido enrolando miles de trabajadores y estudiantes en milicias voluntarias, han reanunciado y exigen que se reanoven los camiones carabineros.

Los campesinos respondiendo



LA MEJOR DEFENSA ES UN BUEN ATAQUE

La prepotencia derechista amenaza llevar el país a la guerra civil.

Pretenden crear situación de caos, de "desorden", durante varios días, para elmar dos

No vamos a la guerra civil, porque para que haya guerra debe haber dos bandos. Y antes de que haya guerra civil terminaremos con el bandido de los mercaderes, de los mafiosos, de los que le tienen miedo al trabajo. Quedará en este país un solo bando: el de los que se pararon el pan con el

chileño bien nacido, al de los patriotas.

Por eso decimos que la mejor defensa es un buen ataque: ¿para los empresarios camioneros? Requisición inmediata y sin devolución de sus camiones. ¿Contra los grandes com-

y también requisición sin devolución. ¿Grandes industriales quieren pagar? Toma y puesta en marcha de su industria a inmediata requisición. ¿Contra los grandes empresarios? A la cárcel con ellos, y de paso hacerlos trabajar. ¿Sabotear? A la cárcel. ¿Proveedores envueltos?

“LA AURORA DE CHILE”
IDENTIDAD OBRERA Y CORDONES INDUSTRIALES A TRAVÉS
DE SU PRENSA

Gabriel Muñoz C.

*A mi padre, fallecido hace 1 año.
Gracias por contarme desde pequeño
esas historias de la UP y los Cordones.*

Este artículo busca rescatar la identidad de los trabajadores de los Cordones Industriales. Esta identidad quedó registrada en la prensa que militantes de izquierda y obreros de base crearon al calor de la coordinación territorial de los trabajadores. De la prensa de los cordones se sabe poco. “Tarea Urgente”, “El Cordonazo”, son algunos títulos de referencia obligada, sin embargo, estos conocieron pocos números. “La Aurora de Chile”, por el contrario, consiguió publicar 38 números durante los últimos dos años de gobierno de la Unidad Popular (UP), transformándose en vocero y agitador de los Cordones más activos de la ciudad de Santiago.

Descripción:

“La Aurora de Chile” fue un semanario editado entre el 18 de octubre de 1972 y el 30 de agosto de 1973. Fue creado al calor del “paro patronal” de octubre por el Departamento Nacional Sin-

dical (DENAS) del Partido Socialista de Chile (PS). Rafael Kries, activo militante socialista de aquel departamento y parte del Cordón Vicuña Mackenna, cuenta que el DENAS se dinamizó después de abril de 1971 fruto de una Conferencia Nacional Sindical que agrupó a los dirigentes sindicales socialistas.¹ Un sector importante del partido, presionado por las inquietudes de su base obrera, puso la advertencia necesaria para dotar de mayores herramientas y dirección política a los sectores industriales donde el partido poseía influencia.²

Fruto de estas iniciativas se lanza en octubre el primer número de "La Aurora de Chile" a cargo de DENAS. Su director fue Eugenio Davia y su consejo de dirección estuvo compuesto por los socialistas Tito Drago, Juan Bustos, Germán Mayol, Alvaro Briones y Luis Águila en la diagramación. Se autodenominada como "prensa militante", es decir, con opinión política. Funcionaba mediante "corresponsales populares" quienes redactaban crónicas relativas a las luchas y organización de los trabajadores de los Cordones Industriales, aún cuando sus páginas también estuvieron abiertas a los sectores no agrupados en estas coordinadoras territoriales. Los corresponsales solían ser obreros socialistas de tal o cual empresa, quienes nutrían de contenido el periódico con los problemas cercanos de los trabajadores. En mayo de 1973 el consejo directivo llamó a la creación de "Brigadas La Aurora de Chile" cuyo objetivo debía ser la difusión y venta. Esta experiencia de prensa obrera duró hasta el golpe de Estado.

1 Entrevista a Rafael Kries, 25 de octubre de 2013. El PS históricamente se configuró como un partido obrero reformista que albergaba en su interior a variadas fracciones con posiciones estratégicas distintas. El DENAS estuvo compuesto por variados grupos relacionados con la actividad del movimiento obrero. En un principio fue mal visto por los sectores dirigentes del partido, pero poco a poco consiguió respaldo y respeto debido al auge de los Cordones Industriales desde octubre de 1972. Según Kries, el DENAS ya en 1971 comenzó por discutir en sus páginas el problema de los "organismos duales" del pueblo y los trabajadores, concepto parte de la teoría revolucionaria ejercida por los revolucionarios rusos de 1917.

2 El PS estructuró su inserción principalmente entre los trabajadores de la pequeña y mediana empresa, altamente promocionadas por el Estado durante los '60 y '70. Por el contrario, el Partido Comunista poseía años de trabajo político entre los bastiones más antiguos de los trabajadores, como la minería, el servicio público y puertos. Ver Aguiar, Santiago, "Pasado y presente de los Cordones Industriales. Disposición objetiva de fuerzas", en esta misma publicación.

Investigación:

El objetivo principal de esta investigación colectiva es rescatar el patrimonio histórico de los trabajadores de los Cordones Industriales a partir de los testimonios de sus protagonistas. Y en específico este artículo pretende concentrarse en la identidad obrera que se forja durante los años de la UP. Esta identidad se fraguó al calor de la convulsionada situación política, que se caracterizó por la ofensiva patronal, la acción de la derecha y la Democracia Cristiana (PDC), también de la experiencia que fueron desarrollando los obreros con el gobierno de Allende. Esta identidad obrera puede ser pesquisada en Aurora, un órgano que expresó la voz de esos obreros y obreras, expresión que buscaba ser moldeada por la estrategia política de los socialistas a cargo.

La investigación, realizada durante el 2014, constó de la revisión de todos los números disponibles en Biblioteca Nacional de Chile, y su categorización según temática. Éstas fueron agrupadas en las categorías: *respuestas de octubre* (acción de los trabajadores frente al paro patronal de octubre de 1972, fenómeno que después continuó), *abastecimiento y distribución* (acción de los trabajadores frente al desabastecimiento, el mercado negro y el boicot a la producción), *represión y auto-defensa* (acción de los trabajadores frente a la represión del Estado y los grupos de ultra-derecha), *"no devolver nada"* (famosa consigna que aglutina acciones o declaraciones políticas que buscaban la no-devolución de empresas requisadas o tomadas por sus trabajadores) y *política nacional* (acciones o declaraciones políticas relacionadas con otros sectores sociales, como los sectores populares, la Central Única de Trabajadores, el gobierno y los partidos). En cada una de ellas hay cientos de párrafos dedicados a expresar la opinión de los obreros, notas, crónicas, declaraciones, manifiestos y portadas que evidencian estados de ánimo, debates cruciales, auto-percepción de los cordones sobre sí mismos, formas de organización. Para ir explicitando esa identidad obrera de los cordones se optó por relatar hechos signi-

ficativos que recalcó Aurora, poniendo énfasis en la interpretación que éste periódico hizo sobre cada proceso.

Aurora también dio mucho espacio de sus páginas para la publicación de afiches de las empresas del Área de Propiedad Social que son puestas a disposición del lector en esta publicación. Esta "publicidad" buscaba generar los lazos necesarios entre distintas fábricas del Área de Propiedad Social que estaban siendo co-gestionadas por sus trabajadores. Con ello el sentido de promocionar un producto o servicio asumía un carácter político destinado a satisfacer necesidades sociales que urgían en aquellos años. Esta coyuntura es quizás la única donde los trabajadores estuvieron a la cabeza de empresas, con todo lo que ello implica.

¿Por qué estudiar Aurora? La prensa de los Cordones ofrece, como ya mencionamos, una mirada a la identidad de los obreros y obreras de esos organismos. Pero, sumergirse e interpretar cada una de sus frases es un trabajo que inevitablemente vincula la esfera social con la esfera política. ¿Qué significa eso? Significa posicionar a los trabajadores de los cordones como actores políticos con posiciones e intereses particulares, en tensión con la izquierda y el gobierno. En general el movimiento obrero durante la UP es visto como mera base social de la izquierda y de Allende. Otra visión, un poco más innovadora, ha puesto énfasis en estudiar a los cordones disociándolos de los "problemas políticos" candentes de ese momento. En 1972 se agudizan los conflictos sociales, se quiebran las capas medias y el gobierno comenzaba a anunciar su crisis al negociar con los gremios empresariales. Frank Gaudichaud y Carmen Castillo en sus obras comulgan con esta concepción del "socialismo desde abajo", sin advertir que entre el gobierno y los cordones existió una fricción, eminentemente política. De esta manera las acciones de los obreros no constituirían respuestas políticas sino respuestas a los empresarios en el plano social³.

Los Cordones Industriales como fenómeno histórico sigue

3 Gaudichaud, Frank, Poder popular y Cordones Industriales. Testimonios sobre el movimiento popular urbano, Santiago, LOM Ediciones, 2004, y Castillo, Sandra, Castillo Soto, "Sociabilidad y organización política popular: Cerdón Industrial Cerrillos-Maipú (Santiago, 1972)", en: Cuadernos de Historia n°32, Santiago, Dpto. de Ciencias Históricas de la Universidad de Chile, 2010.

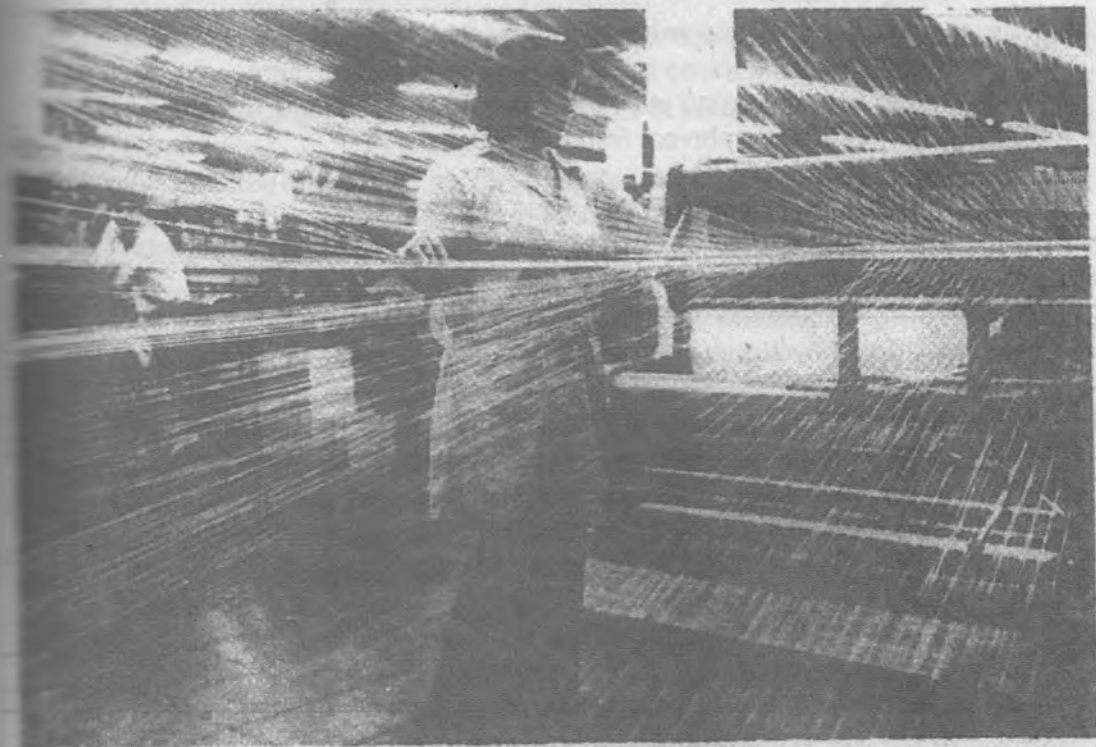
siendo un espacio poco investigado, aún es posible identificar temas no abordados, fuentes por descubrir, sobrevivientes por entrevistar y porque no, interpretaciones por desarrollar. Esta publicación busca contribuir en forma humilde con el patrimonio y memoria de los trabajadores y trabajadoras que pusieron acelerador a la historia, abriendo así un camino que invitaba a transformar radicalmente las reglas del juego, rompiendo revolucionariamente con el pasado.

“Una prensa obrera, es una prensa que refleja, explica e interpreta el sentir de los trabajadores. Sus luchas y dificultades. Es una prensa que agita, organiza y difunde la propaganda revolucionaria de la clase, a todos los sectores populares. (...).

Para cumplirlo hay que adentrarse en sus propias actividades. Participar de sus reuniones. Conocer sus hogares. Estudiar sus políticas, asistir a sus conflictos. (...) Esta tarea se reclama y exige en la base de los trabajadores y en esa tarea está empeñada ‘La Aurora de Chile’”

“CORDONES INDUSTRIALES, NECESIDAD DE UNA PRENSA OBRERA”,
LA AURORA DE CHILE, N°15, 22 DE MARZO DE 1973

LOS TRABAJADORES TEXTILES,
VANGUARDIA DEL PROCESO
DE LIBERACION SOCIAL Y
ECONOMICA. TRABAJAN POR
CHILE



EL AREA SOCIAL
ES PROPIEDAD DE
LOS TRABAJADORES
TAMBIEN UD.

EMPRESAS TEXTILES DEL AREA SOCIAL

1-. RESPUESTAS DE OCTUBRE

“Trabajadores: ¡Mano firme y al ataque!”, es el primer titular de la primera portada de Aurora, fechada el 18 de octubre de 1972. Unos pocos días antes, el 9 de octubre, los gremios empresariales y partidos opositores a la UP declararon un paro contra el gobierno. El paro se estructuró principalmente en el transporte terrestre que estaba en manos de medianos empresarios, los industriales solidarizaron con la acción reduciendo producción, paralizando faenas o acaparando productos y materias primas. Un importante sector de comerciantes cerró sus puertas acusando falta de productos⁴. Aurora relata cómo los obreros respondieron:

“Los patrones han dicho que no habrá producción. Los trabajadores han respondido tomando sus fábricas y haciéndolas producir bajo control obrero. Los grandes industriales han tratado de boicotear la producción y las maquinarias. Los trabajadores han respondido reforzando o formando sus comisiones de autodefensa. Los grandes comerciantes han parado y han querido hacer parar a los pequeños comerciantes, que nada tienen que ver con sus tropelías. La respuesta del pueblo ha sido proteger a quienes quieran abrir y luego exigir la apertura de los otros comercios. Los grandes tiburones del transporte han dicho que no volverán al trabajo. El pueblo ha respondido enrolando miles de trabajadores y estudiantes como choferes voluntarios, han denunciado y exigido que se requisen los camiones paralizados. Así estamos respondiendo”⁵.

Con estas palabras Aurora expresaba la movilización de los trabajadores frente a la ofensiva de los empresarios. Las respuestas de octubre son todas aquellas acciones que realizaron los trabajado-

4 Samaniego, Augusto, Octubre al rojo: fulgor y ocaso de la ‘unidad de los trabajadores’, en: < <http://www.vrid.usach.cl/pub/Augusto%20Samaniego.pdf>>, 1998

5 Portada, La Aurora de Chile, n°1, 18 de octubre 1972.

res junto a pobladores, estudiantes y campesinos, para contrarrestar la protesta patronal. Acusaban que tal paro no era gremial sino "sedicioso" y "criminal". En los lugares de trabajo se les pedía a los obreros parar bajo la excusa del desabastecimiento. Así por ejemplo en Elecmetal (productora de materiales y repuestos para la industria del cobre y ferrocarriles) se les informó a los obreros que no había materia prima. Tras una semana, el sindicato decide actuar por cuenta propia y movilizandó camiones junto a Constructora Calvo (empresa intervenida) se consiguió el abastecimiento para volver a producir. En aquella empresa la patronal anunció el no pago de salarios. Esta situación provocó la toma de la industria por parte de sus obreros el 19 de octubre⁶.

En diversos lugares de Santiago los obreros tomaron contacto con Juntas Vecinales, Juntas de Abastecimiento y Precios (JAP), Centros de Madres y Comités de pobladores, justamente para "mantener en marcha al país"⁷. De estas reuniones nacen los llamados "Comandos Comunales". En Vicuña Mackenna los trabajadores coordinados territorialmente anuncian la creación de un Comité que saluda las acciones de Transportes Progreso, Alys, Soprole, Elecmetal, Industria Delano y Licores Mitjans, todas industrias puestas a producir por sus obreros. En pocos días se constituyó en ese espacio el Cordón Vicuña Mackenna, quien el 9 de noviembre declara en un manifiesto que informa que movimientos obreros similares estaban ocurriendo también en Valparaíso y Concepción⁸.

Aurora expresó en cierta medida la experiencia que un sector de trabajadores hizo a partir de la ofensiva patronal. Decenas de empresas habían sido tomadas por sus obreros, y las labores de abastecimiento de materias primas e insumos, y la distribución de la producción, estaban siendo tomadas por ellos mismos. Se mencionaba cada tanto que "los patrones están de más", y que devolver

6 "Reportaje a Elecmetal", *La Aurora de Chile*, n°2, 25 de octubre de 1972.

7 "De nuestros corresponsales populares", *La Aurora de Chile*, n°3, 2 de noviembre de 1972.

8 "Manifiesto del Cordón Vicuña Mackenna", *La Aurora de Chile*, n°4, 9 de noviembre de 1972.

industrias implicaba retroceder y preparar un nuevo boicot económico. "Estaremos aquí hasta que la empresa sea requisada. Aquí no volveremos a admitir a los patrones ya que no hacen falta"⁹, declaraba la presidenta del sindicato de Confecciones El As cuando Aurora la entrevistaba a las puertas de la empresa tomada por sus obreras.

Ya desde fines de 1972 e inicios de 1973 los trabajadores de los cordones comienzan a exigir al gobierno la expropiación de todas las empresas controladas por sus obreros fruto del paro patronal¹⁰. Se pedía que estas empresas ingresaran al Área de Propiedad Social (APS)¹¹. Desde octubre la receta aplicada por los obreros era la de tomarse las industrias, reunirse con el Ministerio de Economía y Trabajo para demostrar la necesidad de la expropiación, pelear la empresa en el plano judicial (si el patrón iniciaba las famosas "medidas precautorias"), movilizarse hasta conseguir la intervención y luego planificar la producción. Esta tendencia aparecía a contrapelo de los planes originales del gobierno de la UP. Los principios de la UP suponían un respeto a la propiedad privada, y aún cuando buscaba nacionalizar ciertas ramas de la economía, en general no pretendía expropiar al conjunto de los empresarios nacionales. Aurora anunciaba que frente a los ataques de la patronal, los únicos que respondieron a la altura fueron los obreros. En efecto, fueron las organizaciones obreras y populares las que salvaron al gobierno de caer y mantuvieron contenido el caos por desabastecimiento. El Cordon San Joaquín, nacido después de octubre reconoció, por ejemplo, que ni el gobierno ni la CUT (Central Unica de Trabajadores) supieron contestar¹².

9 "Confecciones El As", n°33, 26 de julio de 1973, trabajadores de la construcción llaman a conformar el Cordon Vivaceta-Independencia.

10 "Declaración de los Cordones", La Aurora de Chile, n°5, 11 de enero de 1972.

11 El Área de Propiedad Social (APS), era un sector de la economía que la Unidad Popular buscaba desarrollar como motor de desarrollo industrial. En el programa de la Unidad Popular se identificaban ciertas industrias "estratégicas" que serían estatizadas. El Estado nombraba un interventor que se encargaba de administrar el traspaso de propiedad. El APS contemplaba "participación" de los trabajadores a través de los Consejos de Administración.

12 "San Joaquín, nuevo Cordon Industrial. Apoyamos al gobierno, no somos paralelos a la CUT", La Aurora de Chile, n°16, 29 de marzo de 1973. Este cordon tenía entre sus

Y esta tendencia ofensiva se siguió desarrollando durante todos los meses posteriores al paro de octubre. Así por ejemplo en marzo se constituye el Cordón Industrial Mapocho-Providencia-Las Condes, que también exigió el paso al APS de todas sus industrias¹³. En abril la industria Sylleros productora de piezas automotrices y cañerías plásticas recibió la noticia de su requisición tras meses de lucha de parte de sus trabajadores apoyados activamente por el Cordón Cerrillos-Maipú. En la misma pelea estaban las conserveras Perlak y Copihue, también parte del cordón. Mueblería Galaz, junto al Cordón Vicuña Machenna exige su traspaso al Complejo del Mueble de la APS¹⁴. Lo mismo se exigía para Laboratorios Geka¹⁵. En todas las empresas se denunciaba acaparamiento, evasión tributaria, desvío de productos al mercado negro, destrucción de maquinarias, cierre parcial de talleres, despidos injustificados, sobreprecio de repuestos, incumplimiento de las actas de avenimiento, persecución sindical, se acusaba injustamente a obreros de robos. Los mayores descaros ocurrían en las empresas de distribución. Los trabajadores de Distra, parte del Cordón O'Higgins se organizaron varios meses después del paro tras ver una y otra vez cómo sus dueños usaban la empresa para contribuir con los planes de la oposición empresarial¹⁶.

La respuesta de los obreros al paro patronal de octubre fue la creación y extensión de los Cordones Industriales. Si bien ya en junio y julio los trabajadores de Cerrillos y Maipú se constituyeron

empresas a la textil Sumar, Famasol, Andina, Bodegas DINAC, funcionando con 60 delegados representando a 5 mil trabajadores.

13 "Cordón Industrial Mapocho-Providencia-Las Condes. Nace para pararles el carro a los momios", *La Aurora de Chile*, n°16, 29 de marzo de 1973. Este cordón declaró agrupar a trabajadores municipales del Hospital del Torax y Hospital Salvador, obreros de la CCU, Construcción Savory, Quimantú, Canales 7 y 9, y también a los mineros de la Disputada.

14 Sylleros, Conserveras, Mueblería Galaz al Complejo del Mueble. "En la pelea...", *La Aurora de Chile*, n°18, 12 de abril de 1973.

15 "El Cordón Vicuña Mackena ante el conflicto en Laboratorios Geka", *La Aurora de Chile*, n°25, 31 de mayo de 1973.

16 "Distra al Área Social", *La Aurora de Chile*, n°20, 26 de abril de 1973. El corresponsal popular informa que el Cordón O'higgins opera entre San Joaquín y Cerrillos, con más de 15 empresas, entre ellas SALFA, INDUGAS, GASCO, Óptica Rodenstock, entre otras. Distra distribuía artículos de línea blanca, artículos eléctricos y repuestos automotrices.

como "cordón" a partir de la coordinación y acción común territorial de empresas y en unión con pobladores, estudiantes y campesinos, fue a partir de octubre que el "cordón" como forma de frente único obrero se extiende como método a lo largo de Santiago y algunas regiones¹⁷. Estas coordinadoras funcionaron con delegados proporcionales por cantidad de trabajadores por empresa. Estos podían coincidir o no con los dirigentes sindicales del sector. Se debían a su asamblea y podían ser revocados por ella. Cada empresa tenía su asamblea general que discutía los problemas del cordón y los temas de contingencia nacional.¹⁸ Los cordones también se movilizaban para solidarizar con huelgas de otros obreros¹⁹, custodiando en todo momento a dirigentes en las negociaciones, poniendo el hombro cuando trabajadores decidían tomar las faenas, estos conflictos a veces asumían características de huelgas duras y largas como la huelga de Laboratorios Geka, finalmente intervenida tras varias semanas, tras pasar represión, cárcel y despidos²⁰.

Es así como los trabajadores comienzan a identificar claramente cuáles eran sus capacidades para enfrentar a los patrones. Cada ataque era respondido, cada síntoma de boicot era denunciado y de inmediato se exigía la requisición y la puesta en marcha bajo control obrero. Incluso, esta identidad combativa se extendía a los obreros militantes del PDC quienes exigían también el traspaso de sus empresas al APS, participando y apoyando tomas para garantizar tal objetivo, este fue el caso de la empresa de confecciones Precisión Hispana, apoyada activamente por el Cordón Industrial

17 Aurora era un medio eminentemente santiaguino, informa muy bien de las experiencias obreras de la capital, por lo que es difícil saber a ciencia cierta si funcionaron cordones en otras regiones. No obstante, el semanario informa de la creación de cordones en Viña del Mar, Valparaíso, Quilpué-Villa Alemana, Talcahuano y Osorno. Otras fuentes informan de cordones en Antofagasta y Hualpencillo. Rafael Kries recuerda 55 cordones industriales a lo largo de todo Chile en octubre de 1972, cifra que después bajo a sólo 20 durante 1973.

18 "Un combativo Cordón Industrial para Macul", La Aurora de Chile, n°21, 2 de mayo de 1973. Cordón Macul nace en octubre agrupando a las empresas Polak, Paños Continental, Rittig, Supertex, entre otras. Pretendía agrupar a las 60 industrias del sector.

19 Mención destacada merece la solidaridad de los trabajadores de los cordones industriales con la huelga de 20.000 trabajadores del Ministerio de Obras Públicas y Transporte, "MOPT. Rotundo éxito de los trabajadores", La Aurora de Chile, n°22, 19 de mayo de 1973.

20 "Gran triunfo de Geka y Cordón Vicuña Mackenna", La Aurora de Chile, n°27, 14 de junio de 1973. Algo similar ocurrió en la empresa Edwards y Cerutti: "Al Área Social otra empresa del Clan Edwards ¡Así se hace!", La Aurora de Chile, n°34, 2 de agosto de 1973.

O'Higgins²¹. Los trabajadores que no pertenecían a ningún cordón también simpatizaron con ellos y publicaban en Aurora sus intenciones en constituirlos allí donde no los había²².

Los patrones perdían empresas casi a diario, y la prensa obrera que apoyaba este proceso lucía en sus portadas los nombres de nuevas empresas que pasaban al APS o que estaban en conflicto hasta su requisición.²³ En estas empresas ya se constataba conflicto entre los trabajadores y los interventores designados por los ministerios, los trabajadores exigen designar ellos mismos a los interventores.

A esas alturas, los cordones ya habían irrumpido en la escena política, alegrando a algunos, angustiando a otros. En julio los cordones santiaguinos realizan una primera coordinación provincial declarando:

“Los Cordones Industriales surgen como producto del gran empuje y la iniciativa de la clase obrera que busca y crea esta nueva forma de organización a fin de dar una respuesta efectiva y combativa de los trabajadores ante la ofensiva de la burguesía y las debilidades del gobierno para enfrentarlas”²⁴.

21 “Precisión Hispana tampoco afloja”, La Aurora de Chile, n°31, 12 de julio de 1973.

22 “Constructora Hurtado”, La Aurora de Chile, n°33, 26 de julio de 1973. Posteriormente se crea en agosto dicho cordón agrupando a Molino La Estampa, Alfombras Wiener, Lüer y Page, Nobis, entre otras: “Un nuevo golpe y donde más les duele ¡Así se hace!”, La Aurora de Chile, n°34, 2 de agosto de 1973.

23 “El Cordonazo, órgano oficial del Cordón Vicuña Mackenna”, La Aurora de Chile, n°32, 19 de julio de 1973. El Cordonazo informa sobre la requisición de Loncoleche, Alusa, Jacard y Pérez, Alunco, Edmundo Bernard, Luchetti, SORENA y Vinex.

24 “Declaración de la Coordinadora Provincial de Cordones Industriales de Santiago”, La Aurora de Chile, n°34, 2 de agosto de 1973.

Grecia, Estadio Nacional.

Miles de banderas, estandartes y
motes partidarios, junto con retratos

miles de voces y puños en alto duran.
para que a nadie le quede ninguna
duda: ¡TRABAJADORES AL PODER!
¡MANO FIRME Y AL ATAQUE!

Nº 10, 1958



2-. "NO DEVOLVER NADA"

"Trabajadores: No devolver nada y seguir avanzando" era el titular del cuarto número de Aurora. En este número se grafica bien el estado de ánimo de los trabajadores que se movilizaron durante y después de octubre de 1972: "Abrimos las empresas paralizadas, las tomamos, las hicimos funcionar, elevamos la producción. Comprobamos que los patronos no son necesarios en el proceso conductivo. Comprobamos que los patronos son simplemente parásitos. ¿Y ahora? ¿Quién nos va a convencer que hay que devolver las fábricas?"²⁵. Entre 1971 y 1973 cerca de 500 empresas fueron "tomadas" y un cuarto de la tierra agrícola fue expropiada. Muchas de esas 500, quizás la mayoría, fueron requisadas producto de la lucha de sus obreros. En general se creía que devolver las empresas implicaba un retroceso. Los cordones opinaban que tal medida significaba "invitarlos a un nuevo paro"²⁶, los patronos habían mostrado su decisión de sacar a Allende y con ello resguardar su existencia como clase social. Para los empresarios Allende era garantía para que los obreros siguieran avanzando. Los cordones y empresas tomadas insistían en la no devolución porque justamente Allende había negociado con el parlamento una serie de medidas, aparte del Gabinete Cívico-Militar, se envió al Congreso un proyecto de regulación del APS, el famoso "Plan Prat-Millas" que buscaba devolver empresas y regular casos especiales donde se podía llegar a una intervención. Aurora opinaba que dicho proyecto poseía contradicciones como la cláusula que buscaba la requisición de empresas en donde los propios dueños decidieran entregarla al APS: "¿Podrá Yarur entrar a ex-Yarur? ¿Se animarán los antiguos explotadores a ingresar a una

25 Portada, La Aurora de Chile, n°4, 9 de noviembre de 1972.

26 Portada, La Aurora de Chile, n°8, 1° de febrero de 1973.

sola empresa?"²⁷.

En ciertos artículos se declaraba abiertamente: "la gran verdad: hay que suprimir la propiedad privada sobre las tierras, las fabricas y el comercio"²⁸. Desde octubre de 1972 en adelante la clase trabajadora mediante los cordones, estaba en condiciones de presentar una oposición más abierta y directa contra los empresarios, teniendo entre sus armas el "control obrero" que tendía a cuestionar en los hechos la propiedad privada y el poder político de la burguesía. Paulatinamente para los empresarios la jugada de octubre se volvió en su contra ya que no sólo estaba por cumplirse el programa de la Unidad Popular (que moderado y todo igual los complicaba) sino que en su camino los obreros les arrebataron sus fuentes de ganancia. Aún cuando la experiencia de los cordones no cubrió a la totalidad de los trabajadores en Chile se estimaba que agrupaba a un número importante de obreros de ramas "estratégicas". La situación en Santiago les hacía pensar que rápidamente los obreros podían tomar por completo el control de la capital y con ello el país, aún cuando los obreros cordonistas fueran sólo una fracción.

Al anunciarse el proyecto de devolución de empresas durante la última semana de enero de 1973, rápidamente dos cordones, los dos más importantes, tomaban las calles y montaban barricadas fuertemente custodiadas. Aurora informa: "El Cordón Cerrillos-Maipú tomó la iniciativa, colocándose en pie de guerra, manifestando la disconformidad con el aludido proyecto al tiempo que planteaba ampliar aún más el Área Social". Se montaron barricadas en camino Melipilla y calle Pajaritos. A unos kilómetros en el Cordón Vicuña Mackenna se dobló la acción callejera y llamó "a movilizarse combativamente en defensa del Área Social y de las empresas requisadas o intervenidas durante el paro patronal de octubre, amagadas por un proyecto de ley que no representa la

27 "No se devolverá nada. Triunfo de la movilización popular", La Aurora de Chile, n°8, 1° de febrero de 1973.

28 "No hay camino atrás", La Aurora de Chile, n°9, 8 de febrero de 1973.

opinión ni el sentir de la mayoría de los trabajadores"²⁹. Sus trabajadores exigen que las autoridades creadoras del proyecto dieran cuenta a los trabajadores y exigía el pronunciamiento de todos los partidos de izquierda. El 30 de enero el Cordón Cerrillos cita a los demás cordones un Comando Provincial de Cordones Industriales durante una manifestación en La Moneda y que contó con la participación de Vicuña Mackenna, Macul-Nuñoa y trabajadores de la construcción al grito de "trabajadores al poder". En abril los trabajadores del Cordón O'Higgins se pliegan al llamado de "no devolver nada" declarando su indignación por el proyecto que recibió aplausos por parte del Presidente de la Cámara de Diputados, un miembro de la Democracia Cristiana³⁰.

La resistencia al proyecto del gobierno tuvo su expresión también fuera de la capital. En Concepción el Cordón Industrial Pesquero y de Servicios de Talcahuano, constituido el 7 de febrero, declaró como programa inmediato: "la defensa incondicional de las conquistas obtenidas por los trabajadores y el pueblo, y el freno a la reacción. (...) Contra la devolución de las empresas estatizadas a sus antiguos dueños. Por la defensa incondicional del Área Social"³¹.

Aurora acompañó la posición política de los cordones y por varios meses insistió en la idea de no retroceder y rechazar el proyecto, criticando a Allende si fuera necesario. El proyecto fracasó con el correr de la crisis de julio tras el "tanquetazo", fallido golpe de estado. En julio por ejemplo esta prensa muestra la firme decisión de "No soltar ni una fábrica. No soltar ni un fundo. En cada unidad productiva, los Comités necesarios: de Defensa, de Vigilancia, de Sanidad, de Transporte. A integrarse a los Cordones Industriales. A estar en condiciones de combatir en cualquier momento"³².

29 "Cordones en pie de guerra", La Aurora de Chile, n°9, 8 de febrero de 1973.

30 "El Cordón O'Higgins a la opinión pública, trabajadores y Cordones Industriales", La Aurora de Chile, n°18, 12 de abril de 1973.

31 "Cordón Talcahuano", n°12, 1° de marzo de 1973. Otras empresas por sí mismas también sacaron declaraciones rechazando el proyecto y llamando a defender las empresas tomadas, por ejemplo: "Ni un paso atrás en Maderas Cholguan", La Aurora de Chile, n°23, 17 de mayo de 1973.

32 Portada, La Aurora de Chile, n°31, 12 de julio de 1973.

FABRILANA: EJEMPLO EN LA LUCHA ANTIFASCISTA

"Si el paro insurreccional de la burguesía se ocurre del día pasado, sólo gracias a las enseñanzas para la clase obrera, la intervención de los elementos fascistas movidos en el seno de las Fuerzas Armadas, deja una enseñanza mayor a los trabajadores para el día en que tengamos que defender nuestro Gobierno con las armas en las manos".

De estas palabras, Sergio Rojas, Presidente del Comité de Defensa y Protección "Fabrillana" industria del Área Social, nos cuenta hechos ocurridos el viernes 29 de

octubre del año pasado. Los obreros que se encontraban en las máquinas que fabricaban por allí a esas horas. Las aplicaciones y los choferes, la situación y aquellos que poseen un mínimo de conciencia de clase no tuvieron resistencia alguna. Por el contrario, entregaron gustosos sus máquinas para la causa de los trabajadores. Otros, los menos, hubo que persuadirlos con palabras más energéticas. Así, en pocos minutos, los trabajadores de FABRILANA requisaron 10 máquinas de la locomoción colectiva y una camioneta del Diario "La Tercera" quien solicitó más tarde el conaje de esta máquina por otra que se era menos reparar. Existe la experiencia del paro general del octubre donde se efectuó la misma operación y los choferes de las máquinas sabían que les serían devueltos sus vehículos en mejores condiciones que antes, pues la primera tarea de los obreros de la Sección Maestrana de FABRILANA, es revisar cada máquina y dejarlas en perfectas condiciones para su funcionamiento. Las máquinas sirvieron, poco más tarde, para trasladar una parte de los trabajadores a la concentración convocada por el Presidente Allende frente a la MONEDA.



CORDON VICUÑA MACKENNA:

El Cordon Industrial Vicuña Mackenna nació para responder a la ofensiva de la reacción durante el paro general de octubre. El cordon funero como una Asamblea de dirigentes representativos de sus industrias. Es en el interior de esta Asamblea donde se eligen los dirigentes estos tienen una característica principal que garantiza la verdadera democracia. Sus cargos dependen de la confianza que la Asamblea tenga en ellos.

Durante el Paro de Octubre se hicieron lanzar Comisiones de Trabajo encargadas de tareas específicas, como por ejemplo: transportes, abastecimiento de materias primas.

A través de estas comisiones, el Cordon puede realmente realizar una labor efectiva.

COMISIONES

Estas Comisiones están formadas por encargados por industrias donde no sólo es responsable la persona que queda en el Cordon sino que es responsable la industria (Asamblea de Trabajadores de la industria) de que el cometido respondido en su trabajo.

Existen también el movimiento las Comisiones de:

- Abastecimiento
- Transporte
- Propaganda
- Defensa
- Conflictos

Las ha correspondido hasta el momento una labor principal a las comisiones de Abastecimiento, encargadas de crear el Armao Popular del Cordon. La de Transportes se ocupó efectivamente en los Paros de la locomoción colectiva, organizando reuniones por Santiago para ir a ver a los trabajadores entre sus casas y las industrias, racionalizando y coordinando los recursos de cada industria en cuanto a transporte.

La Comisión de Conflictos, encargada de resolver los problemas que se crean entre los trabajadores y sus patronos se tuvo que crear por problemas tales como el de Geka, que pasó al Área de Prudencia Social con la ayuda del Cordon. La Comisión de Propaganda, es la encargada de sacar los informativos, declaraciones y boletines que el cordon publica en sus asambleas, además el informativo semanal. El Cordonazo, le correspondió cumplir una importante labor a la comisión que se acaba de formar, la Comisión de Defensa, la que debe organizar y la efica en el Cordon, para frenar y destruir la amenaza fascista.

Corresponsal Popular.

del día el "Cordon Industrial Vicuña Mackenna" fue amagado con su mismo trabajo. En FABRILANA se cumplió el turno de 7 a 15 minutos, en su mayor parte por influencia de obreros de la Sección Maestrana, quienes se alarmaron. En una pequeña zona, se comenzó a pararse la rubia. (También cuando la Maestrana, al Presidente Allende, ha sido depuesto. J. Las máquinas, los radios de oposición, los radios de rumores de inmediato, los dirigentes sindicales, los miembros del Consejo de Administración, y los miembros de Participación para responder a la amenaza de la reacción. En esos momentos escucharon las palabras del Presidente Allende y las palabras por la CUT. Las instrucciones para las fábricas, todas las fábricas, los predios, los radios, y el trabajo con la vida si era necesario, se procedieron a convocar a la Sección General y se impusieron las medidas de defensa. En ese momento se concretaron en el Cordon de la industria, Abastecimiento y Comunicaciones y

ABASTECIMIENTO

El Comando de Abastecimiento también toma sus precesos, para asegurar la alimentación de los turnos de trabajo y de vigilancia permanente que se mantendrá en la empresa.

ATENCION MEDICA

Finalmente el Comando de Primeros Auxilios dispuso el "accrualamiento" de todo el personal con que cuenta la Policlínica de la Industria, médicos, enfermeras y personal auxiliar. Los médicos de FABRILANA fueron los primeros en presentarse a sus puestos.

Sergio Rojas, concluye señalando: "La motivación de hoy día corresponde a la práctica que se ha llevado a cabo en toda el Área Social a partir del paro patronal de octubre donde se tomaron medidas similares, pero con vistas a otros objetivos. En aquella ocasión los planes de la reacción estaban encaminados a producir el caos económico, se pretendió impedir el funcionamiento de las industrias privadas de materias primas e insumos, se pretendió impedir la siembra de primavera privando de semillas y fertilizantes, se pretendió y de hecho se consiguió, la pérdida de millones de litros de leche y otros productos perecibles como la carne.

En aquella ocasión los trabajadores lograron desbaratar los planes de la reacción, impidiendo en muchos casos, pero desde entonces, se ha elevado la conciencia de clase y ha mejorado el nivel de motivación. Con estas experiencias los trabajadores pasan a otra etapa de la lucha de clases que sólo puede culminar con la conquista total de todo el poder para los trabajadores. La sublevación de un sector del Regimiento Blindado N° 2 ha sido una intención armada para romper al Gobierno y una lección para cuando los trabajadores deban empujar las armas para defender su Gobierno.

CORRESPONSAL POPULAR

LA DEFENSA

El Comité de Protección y Defensa de la industria quedó encabezado por Sergio Rojas desde ese momento la seguridad del cordon quedó bajo su responsabilidad. Como medida está dispuso la creación de una comisión de coordinación con el Cordon de la industria, que comprende a la industria, la industria vitivinícola "Progreso", "Valdes Lequin" y "Electronica I, B", todas las industrias.

El Comité de Defensa de estas industrias, está compuesto por 8 trabajadores de todas las industrias, que se encuentran en la calle Aysén de acceso a las industrias y en Aysén con calle Til, donde se encuentra un fuerte contingente de obreros que vigila de todas las

LOS VEHICULOS

El Comité de Movilización de los vehículos, está a cargo de Fernando Rojas, quien se ocupa de la requisación de los vehículos para asegurar el transporte de los obreros. Con un parque de trabajadores que se encuentra en la Avda. Vicuña Mackenna e

BENVENIDAS LAS MUJERES INDUSTRIARIAS

"Compañeras. Uds. cuentan con todo nuestro apoyo. Las órdenes de la CUT han sido claras, ningún patrono debe volver a poner los pies en estas empresas. La decisión de Uds. ha sido correcta, la clase trabajadora ha sido la única capaz de generar todo la fuerza que han alcanzado todos los patronos en este país. En consecuencia ellos no tienen derecho a entrar más en estas fábricas ni a quemar nuestras fuentes de trabajo. Ellos cuando ven a un obrero que reclama por sus derechos, lo echan a la calle, cambian de obreros como quien cambia de camisa. En estas empresas nadie tenía su sustento asegurado. Ahora han cambiado los papeles: ellos deben ser los despedidos. Es por eso que está tarde el Congreso Nacional está negando los ses

meses de Estable de Soto que pide el Gobierno, porque ven amenazadas sus riquezas y se defienden como clase dominante. Ellos nunca han sido un trabajador, una máquina, ni han hecho turnos ni han sudado como nosotros.

"Yo tengo 27 años y trabajo desde los doce. Por mis condiciones de dirigente he sido perseguido y hambreado junto a mis hijos y hasta uno de ellos se me ha muerto estando cesante. Por eso, compañeras, Uds. deben decidir ahora a ser la bendición china en esta fábrica y no permitir más la avaricia de los patronos. Todas las industrias del Cordon Vicuña Mackenna son bienvenidas y las defenderemos hasta con nuestra sangre si es preciso.

CORRESPONSAL POPULAR

¿cual es mi papel en el problema del "confort"?

Financiamiento, "Ingeniería" el control total del Papel Confort como también de los determinantes y la planta dentro de un establecimiento de estos productos.

¿"confort"?

Sin duda alguna, ¡depende! como estas "cosas" sólo "DINAC" distribuidora del área austral, es la encargada para el bienestar de su hijo y del confortamiento popular.



Tápagos premium



CORRESPONSAL POPULAR

del Cordon V. ... con la colaboración de ... dirigidos a ... se señaló:

3-. DISTRIBUCIÓN Y TRANSPORTE

El desabastecimiento fue sin duda otro de los problemas a los que se abocaron los cordones. Los trabajadores en general no veían sólo desabastecimiento en sus lugares de trabajo. También lo vivieron en sus hogares. En octubre el paro patronal trastornó el abastecimiento y disponibilidad de locales de comercio. El paro del transporte además afectó el abastecimiento de materias primas en las industrias. El empuje de las tomas y la creación de los cordones permitió que los trabajadores ensayaran con bastante agilidad un control de las labores de distribución y transporte en varios sectores de la capital y regiones. Nacieron decenas de organismos populares para organizar el comercio y transporte. Fuera de que el gobierno de la UP respondió, con sus empresas y creó organismos como DINAC³³ para sortear la crisis económica, fueron organismos como las Juntas de Abastecimiento y Precios (JAP) los que cubrieron gran parte de las necesidades de la población. En la población José María Caro por ejemplo, las JAP consiguieron abastecerse por completo³⁴.

El 9 de noviembre de 1972 el Cordón Vicuña Mackenna en sus primeros pasos actuó con la población para organizar las tareas de comercio, requirió buses de locomoción colectiva, camiones de las empresas paradas. Su opinión sobre la experiencia de paro patronal fue la siguiente:

“los transportistas dedicados a lucrar con la necesidad de distribución y transporte de la sociedad

33 Dirección Nacional de Abastecimiento y Comercialización (DINAC), empresa de distribución estatal nacional creada el 11 de marzo de 1971 junto a otros organismos estatales para revertir los problemas de distribución que comenzaban a despuntar durante los primeros meses de la UP.

34 “Desde la José María Caro”, La Aurora de Chile, n° 4, 9 de noviembre de 1972.

(...) se han tipificado como enemigos de nuestra clase, explotando a choferes, pionetas y auxiliares, con bajos salarios y cobrando grandes y fabulosas sumas por sus fletes y encareciendo con ello el valor real de los productos. (...) Por lo que exigimos: (...) Nacionalizar y estatizar las grandes empresas del transporte marítimo y terrestre, Cancelación de la personalidad jurídica y desahucio de los contratos vigentes entre empresarios del transporte y el Estado, (...) No devolver los medios de transporte intervenidos o requisados por violación a la Ley de Seguridad Interior del Estado, las cuales deberán pasar al gobierno. La entrega de camiones sólo al Área de Propiedad Social..."³⁵.

Aurora denunciaba el sabotaje de la industria declarando que son prácticas que realizaron los patrones de 1971. Animaba la idea general de que eran los obreros los que debían garantizar el abastecimiento para el pueblo y castigar a los especuladores, acaparadores y mercaderes negros³⁶. En las poblaciones Lo Hermida y Nueva La Habana los trabajadores de Supermercados Montserrat, parte del APS, abastecieron de productos indispensables y de consumo diario: "se entregan semanalmente 1500 y 1600 canastas populares"³⁷. La empresa controlada por sus trabajadores, y con apoyo de Agencias Graham, otra empresa de comercio, consiguió establecer lazos con las organizaciones vecinales de ambas poblaciones para otorgar una "tarjeta de control de abastecimiento", para garantizar la justicia en el reparto. Un par de días después, Aurora celebró que Montserrat ya había alcanzado a repartir número similar de canastas populares en población Camilo Torres, El Volcán, Las Lomas de

35 "Manifiesto del Cordón Vicuña Mackenna", La Aurora de Chile, n°4, 9 de noviembre de 1972. El Cordón en números posteriores informa que cada uno de los vehículos requisados por ciertas coyunturas fueron devueltos a sus originales dueños una vez concluida la situación de emergencia.

36 "Patrones desabastecen. Patrones crearon el desabastecimiento, los trabajadores lo resolveremos", La Aurora de Chile, n°5, 11 de enero de 1973.

37 Lo Hermida-Nueva La Habana. Un gran salto adelante en la distribución y abastecimiento popular", La Aurora de Chile, n°5, 11 de enero de 1973.

La Florida, Villa O'higgins, Pedro Aguirre Cerda, Rossa Kennedy (de Maipú), Elmo Catalán y Manuel Rodríguez (de Conchalí), Che Guevara (de Barrancas), La Montaña, Elmo Catalán de Peñaflo, Talagante (Consejo Comunal) y Melipilla (Consejo Comunal)³⁸.

Las combativas empresas de Copihue y Perlak, en el Cordón Cerrillos, informaron que sus productos estaban siendo distribuidos solo por Agencias Graham, "a fin de asegurar que lleguen a los trabajadores a través de la Canasta Popular y los Almacenes Montserrat del pueblo"³⁹.

Los cordones tuvieron al parecer mucho más contacto con la población durante los meses de desabastecimiento. Durante los primeros meses de marzo los trabajadores del abastecimiento organizaron un encuentro que contó con la participación de 200 delegados del Comando Provincial de Abastecimiento Popular y del Comando Provincial de Almacenes Populares, además de representantes de los cordones. Se declaró la necesidad de ir por el 70% de los canales de distribución restantes, que estaban en manos de privados. Se anunció la "expropiación de las grandes distribuidoras privadas. Control obrero de la producción y control popular de la distribución y los precios. Formación de una sola distribuidora estatal"⁴⁰. Aurora llegó incluso a agitar en una de sus portadas un mecanismo de reemplazo del mercado capitalista: "contra los monopolios privados de distribución; (...), por el control de la producción de artículos de primera necesidad; (...), por el desarrollo de organizaciones populares de base, capaces de controlar todo ese inmenso mecanismo comercial detallista"⁴¹. El Cordón O'Higgins hizo similares planteamientos en un manifiesto publicado también por Aurora.⁴²

38 "Supermercados Montserrat del pueblo", La Aurora de Chile, n°7, 25 de enero de 1973.

39 Sylleros, Conserveras, Mueblería Galaz al Complejo del Mueble. "En la pelea...", La Aurora de Chile, n°18, 12 de abril de 1973.

40 "Trabajadores del abastecimiento. Primer Encuentro Provincial", La Aurora de Chile, n°14, 15 de marzo de 1973.

41 Portada, La Aurora de Chile, n°17, 5 de abril de 1973. El titular de este número versa: "¡Expropiar a CODINA y más poder popular! Para controlar y asegurar abastecimiento para todos".

42 "El Cordón O'higgins a la opinión pública, trabajadores y Cordones Industria-

En variadas industrias los patrones habían provocado el desabastecimiento de materias primas y repuestos. En CIMET (fabricante de línea blanca y parte del APS), por ejemplo, los trabajadores denunciaron que el acero proveniente de Huachipato (Concepción) estaba siendo retenido o retrasado por CAP⁴³. En Loncoleche se denunciaba acaparamiento de 50 toneladas de leche en polvo e informaron que cuatro ejecutivos responsables del hecho habían sido “desalojados” por los propios obreros y obreras, una señal para apurar el proceso de traspaso al APS⁴⁴. En la textil Artela sus obreros denunciaron públicamente la desaparición de dos mil metros diarios de tela, argumentaban que esta situación era otra razón para intervenir definitivamente la empresa, fuertemente apoyada por el Cordón Cerrillos⁴⁵. Había otros casos en los que se retiraron maquinarias completas, Cristalerías Toro fue pasada al APS a raíz de esto⁴⁶. En otras empresas los patrones desviaron mercadería al mercado negro. Una vez que los trabajadores de Geka consiguieron la intervención rápidamente sus trabajadores planificaron la producción y dirigieron la distribución de productos. Para distribuir señalaron en junio que desde ese momento sólo abastecerían a Supermercados Montserrat y que en un futuro se aplicaría un abastecimiento directo al consumidor, a través de “Almacenes del Pueblo”⁴⁷. En agosto Aurora informa que en Maipú la situación de distribución y transporte se encontraba normalizada gracias a la acción del Cordón Cerrillos y agrupaciones de comerciantes ligadas a las JAP⁴⁸.

les”, La Aurora de Chile, n°18, 12 de abril de 1973.

43 “Reportaje a CIMET”, La Aurora de Chile, n°29, 28 de junio de 1973. Compañía de Aceros del Pacífico (CAP). Fue creada durante los años '40 como iniciativa mixta entre el Estado y privados. En los años '80 pasa a ser completamente de privados.

44 “Loncoleche al Área Social”, La Aurora de Chile, n°30, 5 de julio de 1973.

45 “Artela al Área Social”, La Aurora de Chile, n°33, 26 de julio de 1973.

46 “Cristalerías Toro”, La Aurora de Chile, n°33, 26 de julio de 1973. Las obreras de Manufacturas Chilenas de Caucho denunciaron una situación similar en su empresa una vez que ingresaron a tomarse el recinto. Se descubrió el retiro de maquinarias y acaparamiento de mercaderías: “Manufacturas Chilenas de Caucho ¡Así se hace!”, La Aurora de Chile, n°34, 2 de agosto de 1973.

47 “Gran triunfo de Geka y Cordón Vicuña Mackenna”, La Aurora de Chile, n°27, 14 de junio de 1973.

48 “Bien, trabajadores de Maipú”, La Aurora de Chile, n°38, 30 de agosto de 1973.

La acción de abastecer directamente a la población significaba en los hechos, siguiendo la idea expresada por Aurora, despejar del mercado al intermediario, posición ocupada por comerciantes. Chile históricamente estuvo dirigido por mercaderes, de haber prosperado en el tiempo, esta medida podía haber abierto un quiebre con el pasado de grandes magnitudes. No es alejado pensar que los trabajadores montaron en muchísimas comunas abastecimiento directo. Si se toma el caso de Supermercados Montserrat y luego ponemos atención en el número de canastas repartidas por población, se llega a la suma de 10.000 canastas familiares semanales aproximadamente. Es decir que sólo una empresa dirigida por sus obreros ya era capaz de cubrir a esa cantidad de familias, todas ellas compuestas por varios integrantes más.

Aurora explicaba a sus lectores en palabras sencillas esta experiencia:

“El abastecimiento directo surgió como fórmula de distribución masiva en el mes de octubre, ante la huelga de los patrones y comerciantes. En un principio fue adoptada por la clase trabajadora en aquellos campamentos y poblaciones donde las condiciones de distribución eran más precarias por la falta de comercio establecido o la insuficiencia de este. Al terminar la crisis 20.000 familias se abastecían a través de los Móviles DINAC en diversos campamentos de la provincia de Santiago. Los pobladores se organizaron para la ejecución y control del Abastecimiento Directo en Comités, Comandos Locales y Comunales”⁴⁹.

En el plano de la distribución y transporte también existieron roces entre el gobierno y las organizaciones obreras y populares creadas por la situación política. Comandos Comunales de Pobladores insistieron que en DINAC había demasiada inoperan-

⁴⁹ “Abastecimiento Directo y organización popular”, *La Aurora de Chile*, n°27, 14 de junio de 1973.

NOTA DE LA DIRECCION. Al calor de la lucha de clases nació "EL CORDONAZO". Escrito por los trabajadores, editado por los trabajadores, distribuido por los trabajadores. Por los trabajadores del Cordon Vicuña Mackenna. Para los trabajadores de todo Chile. Ejemplo de periodismo revolucionario, que debiera ser imitado por todos los cordones.

por todos los campamentos. "La Aurora de Chile", fiel a su política de impulsar el periodismo de trincheira y consciente de los problemas de distribución que deban tener los editores de "EL CORDONAZO", reproduce aquí un facsímil y parte del material, para conocimiento de los trabajadores de todo el país.

CARTAS

PRESIDENTE DE LA REPUBLICA DE CHILE

Dr. Salvador Allende G. Santiago

El Consejo Obrero Ferroviario de la Maestranza Central de San Bernardo, el Cuerpo de Delegados y sus 1.500 trabajadores, ante la actitud golpista de una unidad militar que pretendió derrocar al Gobierno legalmente constituido, se hacen un deber expresar al compañero Salvador Allende G. Presidente de la República de Chile, su incondicional apoyo y solidaridad por cuanto consideran que al margen de cualquier ideología política, los trabajadores deben estar siempre al

lado de la ley y la Constitución, especialmente en estos momentos, en que se está definiendo el destino de nuestra querida patria y de la clase trabajadora.

Saludan fraternalmente a los miembros del Consejo Obrero Ferroviario de San Bernardo. José Criado, secretario general, O. G. G. presidente, DC Adolfo Quiroz, secretario general, O. G. G. vicepresidente, PR, Guillermo Godoy, secretario general, O. G. G. independiente, Sergio Gálvez, secretario general, O. G. G. Tesorero, DC, Héctor Ramos, secretario general, O. G. G. Secretario Relaciones, PR, Severo Guerra Cuevas, secretario general, O. G. G. Deportes, DC, y Luis Araya, secretario general, PS.

ORGANO OFICIAL DEL CORDON VICUÑA MACKENNA

el cordonazo

JUEVES - 23 DE JUNIO DE 1973 VALOR E 1 EDICION N° 2

OJO CON LONGOLECHE

Los trabajadores de los Supermercados Longoleche dieron una gran demostración de su conciencia de clase, durante los acontecimientos que los fascistas amañaban con mayor intensidad.

Alrededor de 100 compañeros (el total que ahí trabajaba) pusieron firme y exigieron la intervención de todos los Supermercados de esa empresa. La finalidad de los trabajadores es asegurar que los productos lácteos y de abonos de ese provecho lleguen a los pobladores organizados en forma directa.

Por su parte, los trabajadores de la planta industrial de Longoleche están luchando por penetrar también la intervención, en estos días se han visto amenazados, metralletas en mano, por los carabineros y guardias blancos de los carabineros.

Mientras todos los trabajadores de esta empresa han luchado, no sólo por poner al servicio del consumidor la producción y los factores comerciales, el MINISTERIO DE ECONOMIA, sólo interviene los Supermercados que se surten de las plantas productoras.

Los carabineros de Longoleche Santiago continuaron en la pelea, junto al carabón y a los compañeros de Longoleche, para conquistar la planta elaboradora.

ALUBA, PA DENTRO

Los 200 trabajadores de esta industria decidieron por unanimidad al peso al Arco Social por las siguientes razones: 1.- Por producir alubias de aluminio alimenticio. 2) El patrón reboteaba la producción. 3) Quejas tributaria. 4) Incumplimiento con los trabajadores.

JACARD Y PEREZ

Atendiendo al llamado de la CUT, los compañeros se movieron a la fábrica. La mayoría de los 120 trabajadores está a favor del arco Social. El sindicato reconoce que la lucha y realidad que aqueja siempre para decidir la forma de esa industria.

ALUNCO AL APS

La empresa está tomada por sus trabajadores. Como en cualquier otro obrero y trabajador han entendido que la alternativa correcta es pelear y la realidad se pondrá al servicio y más trincheira se podrá conseguir para la clase obrera y el pueblo organizado.

EDMUNDO BERNARD

itud sediciosa y sabotadora del patron.

LUCCHETTI AL SERVICIO DEL PUEBLO

Decididos a combatir la sedición y a la burguesía los compañeros de Lucchetti, reunidos en asamblea general acordaron: 1) Ocupación inmediata de la industria. 2) Buque al Arco Social. 3) Formación de brigadas de defensa y vigilancia, de acción permanente. Formar también, comisiones de comunicaciones y transportes para hacer efectiva su fuerza dentro y fuera de la empresa.

En estos momentos, Lucchetti ya está intervenida y se estudian las medidas para echar a andar los organismos de participación.

SORENA

El 7 de julio, los compañeros de SORENA, conquistaron la recuperación de su industria, que produce aleaciones de cobre. De los 400 trabajadores, solamente 150 votaron en contra de la toma, que efectuaron el día de 28 de junio. El interventor nombrado es el compañero Rodrigo Molina, trabajador de la misma empresa.

Los trabajadores de Sorena expresaron a El Cordónazo que los patrones orientaban casi toda la producción hacia la exportación, en perjuicio de que la Empresa tiene condiciones de producir para la gran minería del cobre.

En manos de sus trabajadores, SORENA se plantea ser una fuente de divisas para Chile.

EN VINEX: NI PATRONES NI BUROCRATAS

VINEX es un gran ejemplo para los trabajadores. Los compañeros de esta fábrica han demostrado que los obreros con conciencia de clase no sólo deben luchar contra los patrones sino también contra los burocratas que se convierten en nuevos patrones.

Considerando que los trabajadores de VINEX no obtuvieron resultados favorables en su exigencia de cambiar al Gerente Carlos Barreto y de que la huelga que toma ya dura un mes, han decidido ellos nombrar un interventor. Este es un trabajador que marchó de acuerdo con el Consejo de Administración, compuesto también por trabajadores y elegidos por la Asamblea.

VINEX está marchando correctamente bajo el control de sus trabaja-

Compañeros de "La Aurora de Chile"

Los llamamos para informarnos de los explotados de Modetel, acatando el orden de la CUT, decidimos por unanimidad tomaros la Empresa. Para crear poder popular y así liberarnos definitivamente del yugo de los explotadores, que como Gustavo Riera propietarios del 60% de los capitales de esta Empresa han hecho de la miseria humana su mayor negocio, demostrando una falta de escrúpulos dignos de seres irracionales. Creemos compañeros que con esta actitud revolucionaria y firme estamos demostrando a los mismos fascistas y explotadores que los trabajadores hemos decidido luchar por los derechos que siempre hemos merecido y que esta casta de inhumanos mentales nunca nos permitirán ejercer. Es por eso compañeros que creemos que saldremos adelante en la lucha que hemos emprendido los explotados por las justas reivindicaciones sociales y económicas que nos han sido negadas durante 150 años a la clase trabajadora. Por lo tanto, no abandonaremos esta industria has-

Para el Arco Social

ta que pase a formar del interventor para siempre, el Arco Social. Por la causa de los trabajadores que a continuación enumeramos: razones que a continuación enumeramos: final y no devolver Modetel a sus propietarios.

- 1.- Es una industria explotada por la economía nacional y única en su género.
- 2.- El 60% de su capital es extranjero.
- 3.- No cumplimiento de planes de Aumento.
- 4.- Costar la libertad de la exportación.
- 5.- No pago de indemnización por servicios a compañeros que se han jubilado.
- 6.- Falta de extracción de impuestos.

eliminar el exceso de pesos que acumulamos usar las máquinas.

DR. CARLOS BARRERO
Dpto. Producción



cia, incapacidad y burocracia. Una actitud que entorpecía el abastecimiento directo⁵⁰. Esta tendencia ubicaba a parte de la población del lado de las exigencias obreras. Aún no podemos afirmar con claridad la real dimensión de la distribución y transporte obrero-popular que describen los periódicos y documentos de la época. De todas maneras, Aurora menciona varias otras experiencias de abastecimiento de similares características a las descritas más arriba. Por lo menos podemos afirmar que en buena parte de Santiago el abastecimiento directo se desarrolló como un genuino mercado alternativo.

4-. REPRESIÓN Y AUTO-DEFENSA

Los años de la UP fueron tremendamente convulsionados. Un momento de convulsión se caracteriza fundamentalmente por los choques entre sectores sociales. Ahora bien, estos choques no sólo eran entre partidos en el parlamento o en las calles. La creciente acción directa de los trabajadores provocó choques violentos entre las clases sociales⁵¹. Los obreros fueron víctimas de la represión del Estado y sus órganos de orden y fuerzas armadas, también por bandas de ultra-derecha como Patria y Libertad o el Comando Rolando Matus (que principalmente defendía los desalojos patronales, provocaba concentraciones obreras y agredía a mujeres obreras a la salida de sus trabajos⁵²).

50 "Pobladores exigen Abastecimiento Directo", La Aurora de Chile, n°38, 30 de agosto de 1973.

51 Con acción directa nos referimos a la realización auto-organizada una iniciativa colectiva enfocada a dar respuestas a situaciones problemáticas. La acción directa es por ejemplo la ocupación de lugares de trabajo, la toma de calles para la agitación, la expulsión de patrones y empleados no tolerados por los obreros, apertura del comercio, requisición de vehículos de transporte de pasajeros o material industrial, etc.

52 En palabras de Rafael Kries, Patria y Libertad fue "una suerte de grupo ordenador de las manifestaciones de la derecha, articulador del sabotaje con diversos organismos de inteligencia, y expresión pública y violenta de su búsqueda de un Golpe militar. Esa organización frecuentemente invadía las calles centrales amenazando a transeúntes y pequeños puestos de diarios, saboteaba la red eléctrica y amenazaba al personal femenino de las empresas industriales. La impunidad con la que actuaban sus integrantes les era garantizada por el apoyo de la derecha social, capitaneada por el grupo comunicacional de El Mercurio coordinado con la CIA (...) y el respaldo de los sectores golpistas de las Fuerzas Armadas, así como por la complicidad del PN, PDC y el aparato judicial, y por la baja capacidad de respuesta de los grupos de defensa y seguridad de la Izquierda.", en: Kries, Rafael, ABC del Poder Popular y los Cordones Industriales, Santiago de Chile, 2011, en: <<http://www.socia->

Frente a los ataques de este tipo de sectores anti-obreros los cordones también ofrecieron respuesta. En Aurora aparecen variados artículos y noticias que relatan situaciones en las que los propios cordones constituían brigadas de vigilancia destinadas a repeler atentados y provocaciones. Incluso en comunas que predominaban los sectores acomodados (donde tenían mayor margen los grupos de ultra-derecha) se crearon respuestas organizadas a las asonadas represivas. Los obreros de la empresa estatal de transporte por su cuenta requisaron camiones desde el fundo El Peñon y se enfrentaron violentamente con un grupo armado que incendió 2 camiones. El objetivo de los obreros era destinar tales camiones para las plantas de azúcar de IANSA⁵³.

El Cordón Mapocho-Providencia-Las Condes en marzo de 1973 menciona que fruto de los ataques reaccionarios su organización se había fortalecido. Este cordón amenazó públicamente a estos grupos en panfletos con consignas como: "Cuidado señores de Patria y Libertad con molestar a seres indefensos porque la fuerza de los trabajadores de este cordón y de los otros cordones industriales de Santiago están vigilantes"⁵⁴. En junio Aurora populariza la consigna de "formar los comités de protección":

"Ahora más que nunca los trabajadores deben darse a la tarea de constituir y dar vida a los Comités de Defensa y Protección de las industrias, poblaciones, campamentos y servicios, ante la embestida de la reacción que pretende borrar de una plumada el Área Social, para lo cual sus comandos de choque tratarán de amedrentar a la clase obrera organizada"⁵⁵

lismo-chileno.org/apsjb/2011/A%20B%20C%20D%20I.pdf >.

53 "Escorsa en la pelea", La Aurora de Chile, n°35, 8 de agosto de 1973.

54 "Cordón Industrial Mapocho-Providencia-Las Condes. Nace para pararles el carro a los momios", La Aurora de Chile, n°16, 29 de marzo de 1973.

55 "Tarea urgente. Formar los Comités de Protección", La Aurora de Chile, n°26, 7 de junio de 1973. Al llamado de formar estos comités de auto-defensa respondieron decenas de fábricas, entre ellas Madeco: "Todos los trabajadores integran Comités de Protección en Madeco", La Aurora de Chile, n°27, 14 de junio de 1973.

Producto de las negociaciones de la UP con partidos opositores, tras de la crisis de octubre, en el parlamento se agilizó la Ley de Control de Armas tramitada primero en agosto de 1972, y publicada el 21 de octubre del mismo año. El gobierno buscaba controlar la violencia tanto de los comandos de ultra-derecha como las acciones callejeras de obreros industriales, como los trabajadores de Cerrillos que ya desde julio habían tomado fábricas y controlado calles en reclamo al gobierno y las autoridades. Esta ley era interpretada por los obreros como una garantía legal para detener los ataques violentos y acciones de boicot perpetrados por los grupos de ultra-derecha, pero entre los cordones causó indignación y rechazo, según un artículo de Aurora, los comandos fascistas seguirían operando con impunidad y advierte que la ley perjudicará a los obreros, con bastante serenidad se dice, por ejemplo; "Con razón la derecha ha aplaudido tanto la entrada en vigencia de esta ley. Cuando la derecha aplaude una iniciativa es difícil pensar que ella va en beneficio de los trabajadores". Se criticaba en el mismo artículo el autoritario reglamento para poseer armas en hogares⁵⁶. Esta ley melló la posibilidad de que estos cuerpos pudieron desarrollar algún tipo de armamento y transformarse en milicias obreras. La Ley además contribuyó significativamente al entrenamiento de los militares en situaciones de manejo de población civil. La creación de estos comités fueron interpretados por la prensa de los cordones como organismos base para una respuesta conjunta de los trabajadores en caso de situaciones de emergencia. En una portada se incitó a que los propios obreros debían usar la capacidad productiva de las empresas para fabricar lo necesario para una auto-defensa⁵⁷.

Aurora denunció muchos casos de allanamientos a las empresas del APS controladas por sus trabajadores. Como se sabe en ninguno de éstas se logró comprobar la existencia de armamento. En Quilpué-Villa Alemana un corresponsal reproducía una declaración del cordón de la zona en la cual se denunciaba "la forma discriminatoria y unilateral, con que sectores de las FF.AA aplican

56 "Ley de Armas", La Aurora de Chile, n°3, 2 de noviembre de 1972.

57 Portada, La Aurora de Chile, n°30, 5 de julio de 1973.

la ley de control de armas en contra de la clase obrera y el pueblo"⁵⁸. El día 7 de septiembre, previo al golpe de Estado, se intervino la industria Sumar del Cordón San Joaquín y la población La Legua en donde efectivos de la Fuerza Aérea balearon la planta Sumar-Nylon hiriendo a trabajadores, entre ellos al obrero Omar Pradel⁵⁹. Bajo el amparo de esta ley fueron asesinados obreros. Por ejemplo en Punta Arenas los obreros de Lanera Austral fueron víctimas de un violento allanamiento de parte de efectivos de la Fuerza Aérea, resultando un obrero de 29 años muerto por las balas⁶⁰. Los trabajadores advertían que estas acciones era un plan piloto para ser repetido en otras empresas.

El gobierno de la UP también buscó restringir el método de la toma de lugar de trabajo. El Cordón O'Higgins criticó fuertemente al Ministro del Interior cuyos dichos recientes indicaban la posibilidad de comenzar a prohibir las tomas. El corresponsal de GASCO subraya en la declaración de este cordón la idea de que las tomas son "un derecho de lucha en contra de la explotación, de los abusos patronales y un arma de lucha por sus reivindicaciones económicas y sociales"⁶¹. El 29 junio se produjo el llamado "tanquetazo", golpe de Estado frustrado, éste fue contestado con tomas de industrias como Fabrilana y la ocupación de calles por parte de los cordones.⁶² El dirigente del Cordón O'higgins declaraba en una entrevista que su cordón defendería todas las empresas tomadas aquel día, y que se sumaba a las acciones callejeras de Cerrillos y Vicuña⁶³. Las obreras de Manufacturas Chilenas de Caucho respondieron al intento de golpe también con la toma de la planta⁶⁴. Incluso se constituyó un nuevo cordón en Lo Espejo como respuesta a la jornada

58 "Cordón Quilpué-Villa Alemana", n°35, 9 de agosto de 1973.

59 Documental "Septiembre: Pueblo y Memoria", Chile, 2007, Entrevista a Omar Pradel.

60 "Punta Arenas ¿un plan piloto?", La Aurora de Chile, n°38, 30 de agosto de 1973.

61 "El Cordón O'higgins a la opinión pública, trabajadores y Cordones Industriales", La Aurora de Chile, n°18, 12 de abril de 1973.

62 "Fabrilana: ejemplo de lucha antifascista", La Aurora de Chile, n°30, 5 de julio de 1973.

63 "Cordones Industriales a la ofensiva", La Aurora de Chile, n°33, 26 de julio de 1973.

64 "Manufacturas Chilenas de Caucho ¡Así se hace!", La Aurora de Chile, n°34, 2 de agosto de 1973.

de represión del 29 de junio⁶⁵.

Carabineros de Chile fue denunciado innumerables veces en las páginas de Aurora. Para citar un ejemplo, en noviembre la empresa traspasada al APS Vía Sur sufrió de atentados a varios de sus buses, tanto en la propia empresa como en los trayectos por las carreteras. Sus trabajadores enfrentaron a los agresores y Carabineros al llegar a la escena acometió una horrible represión sobre los trabajadores⁶⁶. También lo hicieron contra trabajadores de Distra cuando se manifestaban en la Alameda junto al Cordón O'higgins⁶⁷. En ocasiones la policía ingresó con violencia a detener a trabajadores, como sucedió en Tricolan⁶⁸. En variadas empresas se enfrentó a la policía, tal acto hicieron las obreras de Confecciones el As⁶⁹.

Todas estas situaciones mencionadas por Aurora permiten constatar que los trabajadores durante la UP no jugaron un rol "pacífico". El mito popular que dice que los chilenos son casi por esencia unos sumisos en esta coyuntura quedaba completamente desmentido. Aurora reflejo un ánimo de enfrentar cada una de las acciones en contra de los obreros. Todos los cordones y empresas poseían comités de auto-defensa, aunque la mayoría de éstos sólo realizaba guardia y vigilia en las reuniones. Las respuestas de junio de 1973 dan cuenta de un espíritu que no rehuía de la acción directa y la auto-defensa según la situación lo ameritara. Estos organismos, sin embargo, no alcanzaron a transformarse en milicias ya que ninguno de ellas consiguió armamento y organización militar⁷⁰.

CANASTA Y TARTAS EN ÑUÑO A

65 "Informa el nuevo Cordón Industrial de Lo Espejo", La Aurora de Chile, n°34, 2 de agosto de 1973. En este informativo el cordón dice haberse constituido el 10 de julio, agrupando a cerca de 2.000 obreros industriales y un campamento cercano.

66 "Vía Sur", La Aurora de Chile, n°6, 18 de enero de 1973.

67 "Distra al Área Social", La Aurora de Chile, n°20, 26 de abril de 1973.

68 "Apaleo en Tricolan", La Aurora de Chile, n°34, 2 de agosto de 1973.

69 "El As: Mujeres con pantalones", La Aurora de Chile, n°34, 2 de agosto de 1973.

70 El único caso de enfrentamiento entre obreros de los cordones y las fuerzas militares el día del golpe de Estado es el que ocurrió en las empresas y poblaciones del Cordón San Joaquín, en donde se montó por casi 3 días un cuerpo de combatientes obreros y militantes socialistas, apoyados por la población civil. Muñoz, Gabriel, Cordón San Joaquín. Organización y resistencia (1972/1973), 8va Edición. Santiago: Ediciones Museo Obrero Luis Emilio Recabarren, Folletos de la Biblioteca de Historia Obrera, 2013; y Garcés, Mario y Se-

Dirigente de Elocmet:

EN MARZO NO SE ACABA EL PROCESO

El recorrido que cuando más hubo represión en Chile, que o se abusó se lo llevaron por comunista y que nunca más lo volvió a ver. Recorrió que trabajó en Ferrocarriles como conductor de trenes, que lo explotaban. Ahí comenzó para Armando Cruz el largo recorrido por fábricas e industrias, dando sistemáticamente su opinión por sus posiciones políticas.

Hace seis años que vive en Santiago, llegó desde Concepción en busca de algo mejor, y se encontró nuevamente con represión y persecución: era el típico de Frei.

Hoy, a casi tres años del Nuevo popular, antes de una elección que debe reformar aquí también, convertido en dirigente de la industria Elocmetal y del Córdón Viejo Mackenna, habló con Chile HOY sobre el significado de un nuevo fenómeno que son las condiciones industriales y su creciente importancia como nivelamiento de masas.

CH: ¿En qué se cambió la situación con el término de Allende?

A.C.: Antes aquí todo lo que decía el patronato valía. Ahora no, después del triunfo del compañero, cambió la cosa. Los trabajadores empezaron a buscar quien les hablara del proceso. Ahí vino la base de nosotros. Empezaron las reuniones; contactos con los compañeros de Cristalerías Chile, con algunos compañeros de la CUT. Y nos fuimos para arriba. Empezamos a prepararnos políticamente y llegamos a como estamos hoy día. Aquí tenemos ahora una clase mayoría de inquietada y una alta conciencia en los trabajadores. Nosotros les hablamos del proceso, de las cosas, de las maniobras de lo que dijo el señor Frei. Se Gobierno dejó una gran experiencia; represión a dirigentes sindicales, los patronos se daban el lujo de comprar a los dirigentes y de cortar muy bajo los pliegues. Durante su Gobierno hubo represión a los trabajadores y una "alameda" alreadadora de los patronos. Para mí la DO es un partido que defiende automáticamente a los ricos, que nunca ha estado con los trabajadores. Los trabajadores tenemos amargas experiencias. Conocemos y no olvidamos la masacre de Puerto Montal.

CH: ¿Qué piensa los trabajadores demócratas?

A.C.: Hay compañeros de la Democracia Cristiana que no escuchan nada lo que dicen Frei y se palian, y aceptan lo que expone el Gobierno. Muchos de ellos comprenden que un proceso revolucionario no puede hacerse de la noche a la mañana. Entienden que haya problemas. De estos problemas los compañeros dirigentes debemos informar a las bases y hacerlos ver que este proceso tiene que caminar con cuidado no apresurado, pero no de un viaje.

CH: ¿Cuál es su postura, ELOCMETAL?

A.C.: Durante el poco patronal. Los patronos pretenden paralizar la empresa. Todo está planeado. Tienen 2 mil 100 toneladas de alambre. Nosotros, la directiva, pedimos que se concretara más gratis, pero ellos no

decían que para qué íbamos a comprar más cuando las órdenes de trabajo ya estaban todas cumplidas, lo cual fue una mentira, una burla para la clase trabajadora. Esto se comprobó cuando nosotros nos hicimos cargo de la empresa. Ahí descubrimos el foso y la producción donde ellos pretendían paralizar totalmente el cobre y paralizar el país, porque esta empresa es estratégica para la economía nacional. Si esta empresa se paraliza 15 días, se paran Chuqui, El Salvador y todos los mineros. Aquí se producen repuestos para la pequeña, mediana y gran minería del cobre.

CH: En este momento ELOCMETAL está interesada. ¿Cuál es la decisión de los trabajadores?

A.C.: Los trabajadores entendemos que esta empresa, debe pasar al área social. Nunca será devuelta a los patronos, aunque nos tengan que costar la vida. Sabemos que hay muchos compañeros que están en la misma situación, pero el compañero Allende nos separó que él cooperó muy bien el problema de ELOCMETAL, que sabía que la empresa era estratégica y que no debía pasar a las manos de los patronos.

CH: ¿Qué opina del gobierno de la desactivación de las empresas intervencionistas o nacionalizadas?

A.C.: Aquí le voy a ser bien franco. Yo soy un compañero que está apoyando a su Gobierno, pero no acepto el reformismo. El reformismo es el camino burocrático donde se les da armas a los patronos y al mismo tiempo se quita a los trabajadores la posibilidad de salir, de una vez por todas, de la explotación a que hemos estado sometidos. Nosotros sabemos que en materias de Gobierno hay reformismo, y la prueba está en que hemos tenido ciertos problemas con compañeros reformistas, quienes nos han manifestado que al llega el momento, hay que trazar con los patronos y devolverles las empresas para normalizarlas. Yo creo que eso se llama reformismo pero. Si nosotros echamos a los patronos, a los patronos, es porque queremos verlos nunca más. Si ellos

vienen a las empresas, es para seguir explotando a los trabajadores.

CH: Como dirigente del cordón industrial Viejo Mackenna, ¿qué opina de los cordones?

A.C.: El cordón de Viejo Mackenna fue creado con el fin de que fuera una fuerza de trabajadores donde participara la CUT y la Federación del Metal, pero donde no nos dieran órdenes a nosotros. Si la CUT quiere participar, bien. Pero que no nos venga a decir a nosotros lo que tenemos que hacer. Este es el pensamiento de mis compañeros del cordón y de muchos otros compañeros de otros cordones industriales.

CH: ¿En las reuniones del cordón se han discutido las posibilidades de abstencionismo y abstencionismo?

A.C.: No mucho, porque el cordón está recién reorganizado. Lo primero que se hizo desde su normalización fue la movilización de los trabajadores en defensa de Ready Mix y otras industrias. En las próximas cru-



Armando Cruz, "Cordón de la provincia Frei de los trabajadores"

niones vamos a plantear una plataforma de lucha en defensa de nuestro proceso y del Gobierno. Vamos a ir a las poblaciones, vamos a internar en las JAP y en las cila. Cuando vamos que una compañía demócrata cristiana dice: "yo no compro con este maldita tarjeta y esta maldita canasta", nosotros le vamos a preguntar y le vamos a decir que para levantar un país (los monjes vendieron el país y nos vendieron a nosotros), para sacar un país adelante, hay que dejar un poquito el color político, que no importa que sea demócrata cristiano, FTE, MIB, radical, comunista o socialista. Que el país se de nosotros y le vamos que luchar todos juntos. Y le vamos a decir a esta compañía DC que con su actitud ella le está dando el lado a los monjes, a los gallos de plata. Y que si el Gobierno tiró lo de las tarjetas y la canasta, es porque los trabajadores lo pedían para que no se aprovechara la intervención del gallo que tiene más plata y que no se hace problemas y compra más, mientras hay otros compañeros que no tienen qué comer, como está ocurriendo ahora en muchas poblaciones de Santiago... Esta es la tarea que vamos a tener nosotros como cordón: llegar a las

empresas con problemas e ir a las poblaciones para defender nuestro proceso hasta las últimas consecuencias, porque sabemos lo de marzo. Ahí no se acaba el proceso; esto sigue, porque a nosotros nadie nos va a decir que deteniendo al Presidente se termina el proceso. Aquí los trabajadores y nos damos cuenta de que esta era la oportunidad que esperábamos para la liberación, para sacarnos las cadenas de las manos. Pero queremos decir una cosa con estas palabras: yo no doy las manos. Muchos compañeros se sintieron libres y no se preocuparon más de las empresas, y cuando un dirigente les llama la atención, responden: "¡Ya, sacarnos a los patronos y ahora vamos a ir!". Eso no lo permitimos, porque si echamos a los patronos y estamos en un proceso, todos tenemos que aprehender. Y sabemos que en otros países de América Latina es muy importante, que nos mira, nos damos cuenta lo que pasa en Argentina y en Uruguay, donde se repiten a los trabajadores.

CH: ¿Qué opina de la reacción de la derecha frente a las medidas económicas que se van tomando en Chile?

A.C.: La reacción de los amigos era lógica. Ellos defendían su parte como lo han hecho siempre y lo seguirán haciendo. Para ellos, colocarles una tarjeta o una canasta a las poblaciones significa separarles de sus familias, han hecho: comprar en grandes cantidades y sin preocuparse de qué haya gente que no pueda comprar nada, que no le alcanza para sobarle a la olla. Pero un proceso como éste, hay que tener conciencia. Y si hay que comer apretado, comemos. Trabajamos por el proceso y por sacar el país adelante. Pero esto lo rechaza lo explota y dice que se va al cobro de este Gobierno "trabajado". Pero los trabajadores estamos luchando. Los trabajadores sabemos lo que pasa aquí, en la fábrica, en las empresas. Tuvo un pequeño (qué sabe Jara?) (qué sabe Frei?) (Frei sabe lo que quiere en ELOCMETAL?) (Como el pensamiento de 190 trabajadores?) No le sabe, y todavía quiere de Gobierno "trabajado" "infinito" en un discurso de "autoflagelo". (Cuándo se presentará de los trabajadores?) (Que se atreva a llegar a alguna empresa?) Va a encontrar que los trabajadores lo van a sacar a patadas.

CH: ¿Cuál es, a su juicio, la principal debilidad de este Gobierno?

A.C.: Es el reformismo, el traser. Cuando los trabajadores estamos dando nuestra vida por este proceso, no los patronos de Gobierno; hay muchos que nos que se llegan a sentir a nosotros, que dicen ser de la Unidad Popular y empresas a los órdenes; entregan tal o cual empresa, etc. Nos son debilitados reformistas y los trabajadores no las vamos a apoyar, pero les está dando el lado a los trabajadores. Si los trabajadores a formar una empresa y cuando vienen con una orden del Gobierno de que hay que desactivarla, en sustitución nuestro, por algunas palabras que dicen que el Gobierno está conciliando con los patronos. ¡Es triste decir! De esto se aprovechan los patronos. Pero espero que pronto este Gobierno se dé cuenta y empiece a cambiar a las reformas que tiene adentro, que empiece a cambiar a los patronos que le no al lado, que no sea capaz de bajar a las bases, de ir a las asambleas, etc.

A.R. y C.R.

O tendremos que ir los obreros a comprar, porque los que lo tienen bajo su responsabilidad no lo saben hacer".

NO MAS BALAS AL ENEMIGO

CONSOLIDACION DEL AREA SOCIAL

La conformación acelerada del área de propiedad social planteó la tarea de reordenar y redefinir la producción de esas industrias en función de la nueva realidad que está viviendo el país y de elaborar un plan de inversiones y de producción para 1973. Por primera vez en nuestro país son los propios obreros quienes deciden sobre la materia



A Central Única de Trabajadores y la Corporación de Fomento de la Producción convocaron a los trabajadores del área social y a los

funcionarios de diversas reparticiones del Estado a participar en el primer encuentro nacional del APE. El vicepresidente ejecutivo de la CORFO, Pedro Vuskovic, destacó en su exposición inaugural que "estamos aquí para abordar un conjunto de tareas que en definitiva las resumimos en la concepción de un Plan Industrial para 1973, no como instrumento tecnocrático, sino como expresión de la capacidad y de la voluntad revolucionaria de los trabajadores. Y, por lo mismo, porque entendemos que de esto se trata, porque entendemos que no se trata de preparar un documento técnico que se hace en determinadas oficinas, sino de volcar en esta tarea toda la capacidad y la voluntad de los trabajadores, es que tenemos que hacerlo teniendo en cuenta un conjunto de factores y de circunstancias..."

El Ministro Vuskovic aludía a las características actuales del área social y a los esfuerzos que es necesario desplegar para coordinar el trabajo en ella; a la relevancia de los esfuerzos de Chile y sus trabajadores, encaminados al imperialismo que hoy se esfuerza por cercar económicamente al país; a la creciente capacidad de respuesta de los obreros y técnicos profesionales conscientes, demostrada recientemente con motivo del paro empresarial y a la incapacidad de los funcionarios y de los aparatos administrativos para responder a esta nueva realidad.

Para responder a esta evidencia, enfatizó Pedro Vuskovic, "ha llegado el momento de dar más organización a nuestros esfuerzos. Se apoyarán en nuestros instrumentos, de manera mejor estas iniciativas que despliegan los trabajadores. En suma, de involucrarnos urgentemente a la necesidad de sus acciones planificadas".

¿COMO PLANIFICAR?

Los mil trecientos delegados que concurren al encuentro, en representación de sus compañeros de todo el país, recibieron normas ge-

nerales de orientación. Estas deberán llevarse a las bases para iniciar un gran debate en todas las industrias, en cada sección y en los comités sectoriales de la Corporación de Fomento. Las sesiones en el Edificio de la Cultura no pretendían elaborar —imposible hacerlo en 48 horas— un Plan Industrial definitivo y acabado.



Su embargo, el encuentro hubiera podido dar más frutos si hubiese estado mejor preparado. Los representantes de los trabajadores que asistieron, manifestaron que faltó organización, reclamando la creación de documentos concisos con anterioridad y que habrían permitido elaborar mejor su participación. Esta opinión se repitió en la mayoría de las intervenciones, como así también en testimonios directos recogidos por Chile Hoy.

Julio Valenzuela, dirigente textil, declaró: "Mira, en este encuentro habdo falta de organización y preparación, pero no extremo malo. Las dificultades en la preparación se debieron a los problemas del mes de octubre. A pesar de todo, creo que es positivo, porque nosotros ya habíamos sido la necesidad de ir preparando un Plan de Producción para el año 73. Como es la primera vez que nos reunimos en conjunto la totalidad del área social, hay que entender que se podían producir fallas".

Un gran número de concurrentes al torneo manifestaron que ignoraba por qué se había convocado. Por

eso, cuando les correspondió intervenir, muchos de ellos señalaron problemas particulares e inmediatos que los afectaban: cómo superar las deficiencias de la participación; resolver el status de una empresa; cómo superar el problema de los salarios, etc. y no abordaron los problemas más generales que debían haberse planteado.

Pero, ¿cuáles son aquellas normas generales que regirán la planificación? El Ministro Vuskovic respondió durante su intervención, los aspectos fundamentales. ¿Qué se va a producir el próximo año? Junto con determinar la cantidad, habrá que tomar en cuenta cuál será la composición interna de esa producción. Es necesario adaptarla en función de la nueva realidad de la demanda y del ingreso. Especifica qué materias primas y qué repuestos se utilizarán. En tercer lugar, se debe tener en cuenta qué niveles de eficiencia y de productividad se alcanzarán. ¿Corresponden poner a primer plano los problemas de la eficiencia y de la productividad. Es en función de esos problemas que incluso hay que promover incentivos, hay que promover incentivos morales y también incentivos materiales entre los propios trabajadores". A continuación, las pausas señalan: "que esfuerzos vamos a desplegar, qué esfuerzos vamos a dedicar a qué esfuerzos vamos a producir, ampliar la capacidad de producción, porque estamos claros sobre la necesidad de no quedarnos en el pasado, de ir actuando". Por último, indican que se debe calcular la cantidad de los recursos financieros y cuáles son los resultados que se espera obtener con ellos.

Estas normas generales se discutieron en principio en cada una de las cinco comisiones que trabajaron: consumo corriente, industria liviana, industria pesada, polímeros y materiales de construcción y desarrollo regional.

En la Comisión Industrias de Consumo Corriente se reunieron los trabajadores lecheros, agroindustriales, farmacéuticos, paperos, de vestuario, calzado, textiles, etc. A este sector se le atribuye enorme importancia, ya que representa los productos esenciales para el consumo de la población. Allí se escucharon los problemas que aquejan a cada una de esas industrias y se propusieron las eventuales soluciones. Aldo Viani, interventor de Rayonil, criticó la falta de coordinación entre el área social y el aparato financiero. "¿Qué papel juegan los computadores del Banco Central, cuando pierden los documentos de importación? ¿Qué coordinación existe entre el aparato productivo, cuando, en el caso nuestro, que estamos a ocho kilómetros de San Antonio, por medio de una resolución se declara ese puerto como granadero y no permiten un solo día salir y no permiten el comercio. Reciben un cuerpo otro productos por dos millones con arduas por dos millones, cuatrocientos mil dólares y fue desorganizado en Antolagasta, luego de permanecer varios días a la gora en la zona central. Nos cortó dos millones de dólares traerlo desde allá. ¿Pero qué hacer económica en todo, como se nos pide, si los que coordinan no lo saben hacer?"

El Interventor de Rayón Quillota planteó una situación parecida, frente a la fijación de precios por parte de DIRINCO. "El papel resoldó el precio de 1970 y nuestros compradores son todos del sector privado. Perdamos un doce por ciento en este producto. Resolvimos a DIRINCO en agosto los antecedentes de cuotas y así no nos responden".

Respecto a la comercialización de los productos del área social, Marcelo Cuevas, de Concepción, planteó que las empresas privadas no llevan un margen demasiado amplio en la comercialización, que alcanza a un 30 por ciento en los productos textiles. "Le parte privada se lo tiene todo. En octubre, los trabajadores reaccionaron por primera vez el listado de quienes reciben los productos y encontramos que la persona con una cuota más alta era el mismo que le arrendaba el local a Patria y Libertad en Concepción. Los trabajadores están muy interesados en el tema. No fue una orden administrativa. Fueron los obreros en una asamblea los que lo resolvieron".

Otro trabajador, dirigente de SOQUIMICH, agregó: "No hay que entregarle balas a los enemigos. Por eso estamos por la mantención del aparato distributivo elaborado por los trabajadores en los días de octubre, cuando ellos organizaron y pusieron en marcha su doble poder".

Otra inquietud reiterada en las intervenciones de los obreros dice relación con la necesidad de reestructurar la CORFO. "Hay que tener en cuenta los apiladores", enfatizó un trabajador pesquero. Indican que se debería estudiar la medida que se debería adoptar en relación al Banco Central, para que no ocurra que mientras las empresas privadas tienen los materiales importados, las del área social no los tienen. Sólo en la medida que estos aspectos sean abordados decididamente se podrá obtener un mejor rendimiento, agregar.

CONCLUSIONES

Antes que el Presidente Alessandri pronunciara el discurso de clausura del Encuentro, Enrique Rodríguez, subgerente de industria pesada de CORFO, resumió los acuerdos más destacados. "Se trata, en primer lugar, de que se reconozca y se apoye la decisión de los trabajadores de no entregar a sus dueños las empresas requeridas o intervenir de actuar la ampliación del área de propiedad social hasta convertirse rápidamente. En segundo lugar, de encasar el control de la distribución como tarea urgente e inmediata, recurriendo a la formación de comisiones, la fijación de cuotas a los distribuidores privados de acuerdo con los trabajadores de esas empresas y realizando los márgenes de comercialización".

Así mismo, se reiteró la decisión de perfeccionar y aumentar la participación de los trabajadores a todos los niveles. En resumen, se trata de poner en marcha toda la capacidad de trabajo y de la lucha de la clase trabajadora, y de fortalecer de manera orgánica y disciplinada para asegurar la transformación socialista de nuestra economía y nuestra sociedad".

J. M. M.

5-. LOS CORDONES Y SU PROYECTO SOCIAL

Es difícil medir el impacto social que tuvieron los cordones en el Chile de 1972 y 1973. Sería interesante conocer la percepción que tenía el resto de la población sobre los cordones, especialmente de los obreros no organizados por ellos. En la prensa oficial que defendía los intereses de empresarios y latifundistas se los criminalizó fuertemente, Pinochet les apodó "cordones de la muerte". Más allá de lo que otros sectores pudieron decir sobre los cordones, en Auro-ra es posible pesquisar cómo los propios cordones se veían a sí mismos. Al ser organismos asediados por varios flancos, incluso por partidos de izquierda como el Partido Comunista, que por varios meses rechazó categóricamente impulsarlos, los trabajadores de los cordones tuvieron que hacer frente a múltiples cuestionamientos y tensiones. Fueron sin duda, instituciones "conflictivas" que aparecían con mucha energía en las calles y en declaraciones. Allende recibió innumerables veces a los presidentes de los cordones, el Ministerio de Economía y Trabajo fue citado a reunión por las empresas tomadas con el fin de conseguir la requisición y sanciones para los patrones. Rafael Kries cuenta como que los ministros de gobierno citaron muchas veces a los dirigentes de los cordones para buscar que detuvieran la toma de fábricas. Como anécdota,

bastián Leiva, *El golpe en La Legua. Los caminos de la historia y la memoria*, Santiago, LOM Ediciones, 2012.

Rafael menciona que el Ministro Carlos Matus reaccionó indignado frente a la petición de requisición de una fábrica operada por 25 obreras. Según la autoridad las requisiciones no estipuladas en el programa de gobierno generaban "distorsión", una distorsión que perjudicaba al gobierno⁷¹.

Los cordones industriales se involucraron en debates centrales de la discusión política nacional, convirtiéndose en un actor político de la situación. De todas maneras hay que mencionar la participación de la izquierda. Se conoce que principalmente obreros socialistas y comunistas integraron los cordones, en menor medida demócratacristianos y de la izquierda de clase media como el MAPU, el Movimiento de Izquierda Revolucionaria (MIR -a través de su frente de trabajadores-) y la Izquierda Cristiana. Todos estos partidos fueron parte activa del gobierno de la Unidad Popular. Sin embargo, es necesario mirar esa relación separando la base obrera de sus partidos respectivos. Esta operación es necesaria porque los cordones industriales discutían sus acciones y sus posturas políticas independiente de los partidos. Además, casi por completo el cordón y todo lo que lo rodeaba no era un plan previo de la izquierda y sólo fue abordado por esta una vez constituidos. Como actores políticos los cordones tuvieron voz sobre variados temas de interés nacional aún cuando su conciencia haya sido moldeada por los partidos obreros de la UP. Aurora en sus páginas informa que los obreros discutieron y elaboraron opinión respecto a la salud, el transporte, la educación al servicio del pueblo y los trabajadores, el campo, la situación de la mujer, el imperialismo, la planificación de la economía "sin los patrones", los medios de prensa, la participación de la izquierda en los cordones, la idea de "trabajar para los obreros", la relación de la CUT y los cordones, los obreros demócratacristianos, el carácter de la democracia, el pueblo mapuche, el tipo de vínculo en cordones y Comandos Comunales... Podríamos seguir enumerando.

Poco tiempo después de su creación el Cordón Vicuña lanzó un manifiesto bastante extenso. Sobre salud, propusieron la creación de un Servicio Único Nacional sobre la base de la sociali-

zación de la medicina privada, el control obrero de la distribución y transporte de medicamentos, y la construcción de más policlínicos y hospitales en los sectores populares⁷². En el plano de la vivienda exigían también la estatización de las grandes empresas de construcción para la creación de una Empresa de Construcción del Área Social, además exigieron convenios entre las Cajas de Ahorro, Préstamo y Previsión estatales y los cordones industriales, además de la fijación del precio de arriendo en torno a un 10% del ingreso del arrendador. En educación el manifiesto apoyó el proyecto de Escuela Nacional Unificada, la democratización de los establecimientos, la obligatoriedad de prestar servicios educativos por parte de profesionales (se formulaba que la educación de un profesional debía ser retribuida a la comunidad y sobre todo a los hijos de los trabajadores y sectores populares, educación gratuita y obligatoria desde pre-escolar hasta educación media⁷³). En relación al campo exigieron la expropiación de todos los fundos de más de 40 hectáreas, apoyo técnico y crédito, y la otorgación de facultades legales a los consejos comunales para la aplicación y operación de dichas medidas. Los medios de comunicación según los obreros de éste cordón estaban casi por completo a favor de la burguesía nacional y extranjera, exigía recuperar la prensa para los trabajadores, la obligación de horarios educativos y espacio para la expresión de las demandas y acciones de los trabajadores, impartir cursos de periodismo para obreros, campesinos y pobladores. En enero los cordones de Santiago en una declaración conjunta denunciaron el despido de periodistas de izquierda, repitiendo la idea de que los medios debían pasar a manos de los trabajadores. En el plano de la política internacional, llamaron a romper los lazos entre el imperialismo y los empresarios nacionales y la revisión de todos los compromisos económicos, militares, diplomáticos, "contraídos por la burguesía con ellos a espaldas del pueblo"⁷⁴.

72 "Manifiesto del Cordón Vicuña Mackenna", *La Aurora de Chile*, n°4, 9 de noviembre de 1972.

73 "ENU: Escuela Nacional Unificada: conquista de los trabajadores", *La Aurora de Chile*, n°14, 15 de marzo de 1973.

74 "Manifiesto del Cordón Vicuña Mackenna", *La Aurora de Chile*, n°4, 9 de noviembre de 1972.

Sobre la situación de la mujer se recalca la condición de obreras y mujeres pobres. Se exigió la obligación del servicio de sala cuna y jardín infantil en fábricas, oficinas, predios agrícolas y barrios; la construcción de Lavanderías Populares por barrio y población; lo mismo con los Comedores Populares; la igualación efectiva de los salarios; y la incorporación de la mujer al trabajo. La posición de los obreros del Cordón Vicuña enumera una serie de reivindicaciones que buscaban la supresión del "doble trabajo" que la sociedad adjudica a las mujeres. Se suponía que la instalación de servicios comunitarios contribuiría a descargar de los hombros de las mujeres todas las labores sociales que asumen en el hogar. Aurora cuenta que las obreras de Confecciones El As consiguieron la instalación de sala cuna y guardería aliviando la situación de gran parte de ellas⁷⁵. El movimiento obrero siempre había sido un movimiento con rostro de varón, y durante la Unidad Popular también lo fue, sin embargo los obreros de los cordones marcaban la diferencia para comprender la lucha de los trabajadores como una lucha que pasa ineludiblemente por liberar a la mujer de las cadenas del machismo y el patriarcado. Esto era ayudado por la incorporación cada vez más progresiva de la mujer proletaria al trabajo en la industria, y con ello su incorporación también a la vida política. El programa de la Unidad Popular contemplaba la participación de los trabajadores y demás sectores sociales populares en las gestiones del Estado y gobierno. Los dirigentes de los cordones de Santiago declararon que los obreros sencillamente habían cobrado la palabra y por la vía de los hechos decidían dirigir conscientemente parte de la sociedad⁷⁶.

La pujanza de los cordones en el área económica estuvo acompañada de una toma de conciencia de la posición estratégica que ocupan los trabajadores en toda sociedad contemporánea. Aurora publicó artículos en donde se desarrollaba la política de planificación obrera de la economía:

75 "El As: Mujeres con pantalones", La Aurora de Chile, n°34, 2 de agosto de 1973.

76 "Cordones Industriales: ¡A construir la unidad!", La Aurora de Chile, n°13, 8 de marzo de 1973.

“Hay que inventar un mecanismo para reemplazar al mercado y a los patrones. Ese mecanismo es el plan económico. ¿En qué consiste? Consiste en que se junta todo el pueblo, todos los trabajadores y hacen catastro de las cosas que tiene; tantos millones de horas hombre, tantos miles de tractores (...) Al final del inventario se sabe con qué se cuenta para producir. En seguida se hace el catastro de las necesidades. Se ve cuántas familias hay, cuántos niños (...) También se determina el volumen de la inversión, es decir, la producción de cosas que no sirven directamente para el consumo de la población, sino que sirve para producir otras cosas que si se consumen (...). Parte del consumo presente debe ser sacrificado y destinar algunos recursos a producir ciertas cosas, como las maquinarias (...). Eso es todo. Esa es toda la ciencia para reemplazar a los patrones. El resto consiste en trabajar fuerte (...) pero esta vez para uno, no para los patrones”⁷⁷.

La mayoría de las industrias dirigidas por sus obreros aumentaron considerablemente sus niveles de producción. En el primer encuentro de obreros de Fensa se abordó el aumento de la producción y la efectiva medida de incorporación de trabajadores desempleados a partir de los Comités Auxiliares, dedicados a labores de reciclaje, reparación y creación de implementos industriales escasos en el comercio⁷⁸.

Otro caso representativo de planificación obrera lo representan los obreros de Fabrilana. 600 delegados de las industrias textiles de Sumar, ex-Yarur, Hirmas y Progreso durante un encuentro hicieron mención justamente en la planificación del abastecimiento de materia prima. Para ello propusieron la creación de un

77 “Trabajar para uno”, La Aurora de Chile, n°14, 15 de marzo de 1973.

78 “Primer Encuentro de trabajadores de Fensa”, La Aurora de Chile, n°38, 30 de agosto de 1973.

Centro Ganadero en los Centros de Reforma Agraria⁷⁹. También se criticó a funcionarios de gobierno. La planificación obrera entró en contradicción con los planes de la propia UP. En Fensa ya se había criticado el sistema de participación limitada que había en las empresas intervenidas, dijeron: "este sistema no cambia nada la línea de mando jerárquica del sistema capitalista"⁸⁰. Hay muchos antecedentes que hablan de roces y conflictos entre los obreros de las empresas intervenidas y los interventores designados por los ministerios de Allende. El Cordón Cerrillos, los llamaba abiertamente "funcionarios burócratas" que impedían el avance "en la conquista del poder"⁸¹. Un corresponsal popular de Cristalerías Toro citaba la opinión del dirigente de la empresa, el cual habla de que "algunos ministros al parecer tienen más interés en cuidar sus puestos que en tomar medidas que beneficien al proceso"⁸². Se exigió en varios lugares la designación democrática de los interventores y mayor atribución a los delegados obreros en los Consejos de Administración.

Quizás el debate más encendido dentro de los cordones fue la relación de éstos con la CUT. Como se sabe el Partido Comunista (PC) rechazó enérgicamente a los cordones, los consideraba "paralelistas" a la central y "divisionistas" de la UP. Los comunistas fueron el sector más moderado del proyecto UP y sostenían que toda iniciativa de transformación debía hacerse por medio del gobierno legalmente constituido. Para ello depositaba la dirección del proceso en las negociaciones con partidos de oposición como la DC. La CUT durante estos años estaba dirigida principalmente por comunistas, quienes controlaban los bastiones más grandes de la economía, como los trabajadores mineros. Al igual que con otras experiencias, los dirigentes de los cordones discreparon del gobierno, y también de la CUT. Víctor Muñoz dirigente del Cordón San Joaquín en marzo de 1973 abordó el tema de la siguiente forma: "Octubre mostró las debilidades de la UP, así como las limitaciones de conducción que ofrece la CUT. Los partidos tampoco pudie-

79 "Fabrilana: trabajadores listos para próximo encuentro", La Aurora de Chile, n°17, 5 de abril de 1973.

80 "Trabajadores de Fensa: No queremos computadoras. Queremos participación", La Aurora de Chile, n°18, 12 de abril de 1973.

81 "Manifiesto del Cordón Cerrillos", La Aurora de Chile, n°29, 28 de junio de 1973.

82 "Cristalerías Toro", La Aurora de Chile, n°33, 26 de julio de 1973.

ron entregar la conducción oportuna y necesaria”⁸³. Los cordones no nacieron por iniciativa de los sindicatos tradicionales como la CUT. Tampoco se organizaban por rama laboral. Eran coordinaciones territoriales de empresas cercanas, que en base a delegados proporcionales escogía un comité de dirección con funciones determinadas. Además, los cordones asumieron tareas que un sindicato comúnmente no resuelve, como los problemas relacionados con el abastecimiento, el control de la producción y el vínculo con otros sectores sociales. Muchas veces el vínculo entre los obreros de cierta rama productiva era sólo el contacto entre altos dirigentes. Por el contrario los cordones poseían un sistema de democracia directa que le permitía tomar decisiones eficientes y eficaces frente a problemas locales y provinciales. No obstante esta gran ventaja de los cordones y los límites de la CUT, los trabajadores de los cordones siempre tuvieron una actitud de unidad con los obreros afiliados a la CUT. Pero siempre buscaron mantener independencia frente a la central sindical, sobre todo por las decisiones de la CUT, por ejemplo, la de ingresar al gobierno en noviembre de 1972. Los cordones incluso mostraron ser los órganos más efectivos para ejecutar los instructivos de movilización de la CUT, como queda demostrado para la coyuntura del tanquetazo, donde la respuesta provino principalmente de las industrias de los cordones⁸⁴. Los cordones realizaban las tareas allí donde la CUT no podía realizarlas. Según un redactor de Aurora, “la CUT muestra una imagen subordinada al gobierno, cuestión que provoca algunos niveles de suspicacia en la clase”⁸⁵.

Hacia marzo de 1973 el PC cambia su política y decide ingresar a los cordones. Aurora celebró tal noticia y llamó a los obreros y dirigentes comunistas a unirse en la pelea común a través de los cordones y otras organizaciones. Incluso en el semanario se interpretaba como un triunfo de la campaña a favor de los cordones que había desarrollado su línea editorial desde su creación en octu-

83 “San Joaquín, nuevo Cordón Industrial. Apoyamos al gobierno. No somos paralelos a la CUT”, La Aurora de Chile, n°16, 29 de marzo de 1973.

84 “En Viña del Mar. Nace otro Cordón Industrial”, La Aurora de Chile, n°35, 9 de agosto de 1973.

85 “A mayor abundamiento”, La Aurora de Chile, n°33, 26 de julio de 1973.

bre de 1972⁸⁶. Ahora bien, esta integración formal de PC no trajo la armonía entre los trabajadores y ese partido. El PC pensaba por ejemplo que los cordones debían sujetarse a la organización sindical de la CUT, por lo mismo insistió más de alguna vez a favor de que los dirigentes de los cordones fueran sólo dirigentes sindicales de las empresas respectivas⁸⁷. El Consejo de Dirección de Aurora opinaba que subordinar los cordones a la CUT era prácticamente poner una camisa de fuerza sobre la iniciativa independiente de los trabajadores y propuso mantener el trabajo en conjunto con la central y el gobierno, en donde ninguno de los tres impusiera sus términos⁸⁸. Esta posición era el reflejo de la política del PS, quien desde octubre apostó por desarrollar el llamado "poder popular" que comprendía todos los organismos obreros y populares nacidos al calor de la resistencia a la ofensiva de los patrones. Carlos Altamirano, Secretario General del PS, encabezaba esta fracción socialista que no obstante su apuesta por los cordones y el avance de los trabajadores en la expropiación, mantenía su confianza y apoyo al gobierno de la UP. El proyecto UP se basaba en reformas sociales mediante el uso de la institucionalidad política vigente y en la práctica constituyó una alternativa opuesta y contraria al proyecto social de los cordones⁸⁹. La estrategia de Altamirano, por ejemplo, consideró que entre las Fuerzas Armadas había sectores "patriotas" que combatirían un intento de golpe de Estado o que defenderían al pueblo en caso de guerra civil⁹⁰.

Entre las filas obreras de las empresas organizadas o influenciadas por los cordones habían muchos obreros miembros del PDC. Este tema era abordado con claridad y delicadeza por Aurora, según ellos, no se trataba de aislar a los compañeros DC, sino

86 "Cordones Industriales. La Participación del P. Comunista", La Aurora de Chile, n°20, 26 de abril de 1973.

87 "Cordón Cerrillos", La Aurora de Chile, n°25, 31 de mayo de 1973.

88 "La Aurora de Chile y los Cordones Industriales (II Parte)", La Aurora de Chile, n°36, 16 de agosto de 1973.

89 Sobre la posición de Altamirano: "Soluciones revolucionarias y soluciones reformistas", La Aurora de Chile, n°37, 23 de agosto de 1973.

90 Portada, La Aurora de Chile, n°37, 23 de agosto de 1973. El titular de esta portada versa: "Trabajadores: en Agosto como en Junio. Si el fascismo se alza contra el pueblo a combatir con lo que se tenga. Pueblo y militares patriotas aplastaremos al fascismo".

ORDEN DEL DIA

- No soltar ni una fábrica. No soltar ni un fundo.
- En cada unidad productiva, los Comités necesarios de Defensa, de Vigilancia, de Sanidad, de Transportes, etc.
- A integrarse a los Cordones Industriales.
- En cada Comuna, un Comando Comunal.
- En cada Comando Comunal, todos los frentes de masas del sector: Cordones Industriales, Centros de Madres, Japs, Juntas de Vecinos.
- No perder el contacto con los demás organismos de la clase, con la CUT, con los partidos populares.
- Atención y vigilancia: el fascismo acecha.
- No hay mejor sistema de información que los oídos del pueblo ni mejor sistema de vigilancia que los ojos del pueblo.
- A aplastar en los barrios cualquier intento terrorista-fascista haciendo constante uso de la vigilancia revolucionaria.
- Combinar las tareas de la defensa con las tareas de la producción.
- Estar en condiciones de paralizar el país totalmente en cualquier momento.
- A turnarse en la vigilancia.
- A no dejarse desorientar por las falsas informaciones.
- A estar en condiciones de combatir en cualquier momento.

Mano firme y al ataque

Patria Revolución Socialismo

VENCEREMOS!

**avancemos
en el
desarrollo
de una
distribución
popular y
revolucionaria**

LA NUEVA POLÍTICA DEL COMPLEJO DINAC, ASEGURA A LA POBLACION:

- QUE CADA FAMILIA CHILENA TENGA SEGURIDAD EN EL ABASTECIMIENTO DE LOS ALIMENTOS BASICOS DE USO DIARIO.
- QUE CADA NIÑO DE CHILE TENGA SU CUOTA DE LECHE, VITAMINAS Y PROTEINAS.
- QUE CADA DUEÑA DE CASA CUENTE CON EL ABASTECIMIENTO NECESARIO PARA ALIMENTAR BIEN A SUS HIJOS.
- QUE CADA ESTUDIANTE CUENTE CON UNA ADECUADA CUOTA DE ALIMENTOS PARA QUE TENGA UN BUEN RENDIMIENTO FISICO EN EL DEPORTE Y UN BUEN RENDIMIENTO INTELECTUAL EN LOS ESTUDIOS.
- QUE TODOS LOS CHILENOS CUENTEN CON UNA BUENA ALIMENTACION QUE ANTES FUE PRIVILEGIO DE UNOS POCOS.

POR ESTO FORTALEZCAMOS EL PODER POPULAR

AGENCIAS GRAHAM

DISTRIBUIDORA DEL AREA SOCIAL

Los trabajadores textiles, vanguardia del proceso de liberación social y económica, trabajan por Chile.

El área social es propiedad de los trabajadores... y también de usted.

Empresas Textiles del Area Social



Nuestra responsabilidad en el desarrollo de Chile.

Los trabajadores hemos recibido del Gobierno Popular, la responsabilidad de dirigir las industrias que ahora pertenecen al pueblo. Nuestro interés, la capacidad de nuestra tecnología y fuerza laboral, han hecho avanzar la producción... y las utilidades de nuestra gestión son ahora parte vital del desarrollo de Chile.

C.C.U. es de todos los chilenos, para todos los chilenos.

acompañarlos en su experiencia con su partido⁹¹. Así por ejemplo, el 29 de marzo una "Carta a los despistados" reflexiona: "Solidarizar con los patrones por mandato de su partido el PDC. Solidarizar con los patrones, contra su propia clase. (...) Debe ser terrible tener que solidarizar con extraños contra los compañeros de trabajo de uno"⁹² A fin de cuentas los obreros demócratacristianos parecieron no oponerse a las reivindicaciones de los cordones, es más, muchas notas informan de que los obreros DC apoyaron enérgicamente medidas de requisición, traspaso al área social o toma de empresas. En Madeco por ejemplo los trabajadores DC opinaban que no aceptarían devolver la empresa a su antiguo patrón aún cuando las órdenes de su partido fueran opuestas⁹³.

En el sur los obreros del Cordón Osorno, además de iniciar por su cuenta la tarea del conteo de terrenos agrícolas en condiciones de expropiar, actuó a favor de las reivindicaciones históricas del pueblo mapuche. El cordón sureño tenía afiliadas organizaciones mapuche como la Junta de Caciques de Osorno, y se mostró crítico al proyecto de ley que buscaba regular las tierras indígenas, generada "a espaldas del pueblo mapuche"⁹⁴.

Los cordones además ofrecieron solución a diversos sectores sociales golpeados por la ofensiva patronal. Al calor de la crisis se crearon otros organismos populares, entre ellos los "Comandos Comunales". No se tiene certeza del alcance y extensión de estos organismos⁹⁵. Aurora, al igual que otros periódicos de izquierda, menciona que los Comandos Comunales fueron comités de coordinación y alianza entre trabajadores y pobladores destinados a

91 "La teoría del choclo", La Aurora de Chile, n°37, 23 de agosto de 1973.

92 "Carta a los despistados", La Aurora de Chile, n°16, 29 de marzo de 1973.

93 "Todos los trabajadores integran Comités de Protección en Madeco", La Aurora de Chile, n°27, 14 de junio de 1973.

94 "Nace un nuevo Cordón. Carta desde Osorno", La Aurora de Chile, n°32, 19 de julio de 1973.

95 Un libro que busca conocer sobre la realidad de los Comandos Comunales es Leiva, Sebastián, "El MIR y los Comandos Comunales", en: Cyber Humanitatis, n°30, Santiago, 2004, en: <http://web.uchile.cl/vignette/cyberhumanitatis/CDA/texto_simple2/0.1255.S-CID%253D12517%2526SID%253D494.00.html>. El trabajo de Leiva sigue la prensa mirista y otros documentos para rastrear la actividad de estos organismos, sin embargo, realiza un diagnóstico un tanto "impresionista" de éstos ya que las fuentes no informan que estos comités de coordinación territorial fueron lo suficientemente orgánicos como los cordones.

cubrir tareas locales principalmente de abastecimiento. El carácter del comando era heterogéneo y amplio, es decir, no estaba compuesto por un sector social definido, como lo era la clase obrera en los cordones. Esto no restringía el éxito de los comandos en sí pero sí limitaba su efectividad contra la ofensiva de los patrones. El momento político exigía salidas políticas. Esas salidas las estaban encarnando actores sociales definidos, los cordones eran uno de ellos. Pero los comandos al ser heterogéneos y ubicarse en el espacio vecinal no podían sino seguir a uno u otro actor. Aurora de Chile discutía justamente sobre este mismo tema. Su Consejo de Dirección caracterizó a los comandos como una "alianza táctica", adecuada para desarrollar el poder popular. Sin embargo, sostenían que de estos organismos no podían salir proposiciones de carácter socialista. Así por ejemplo, la demanda de expropiación y ocupación de fábricas (una demanda de tendencia anti-capitalista) sólo podía ser resuelta por los obreros. Esta posición estratégica los llevaba a afirmar que por tanto, los obreros debían buscar la movilización del comando tras objetivos de clase, para que eso ocurriera el comando debía ser orientado por los cordones:

"(...) para que la organización amplia que es el Comando Comunal, sea movilizada tras objetivos estratégicos del proletariado, es necesario que éste asuma su papel de vanguardia de las otras clases sociales revolucionarias del país, actuando en el seno de la propia organización que agrupa a estas clases o sectores de clase (...) [Por lo tanto] la clase obrera debe hacerse representar en ellas a través de su organización actual, es decir, a través del cordón industrial. (...)

Ese es el papel del cordón en relación al Comando Comunal; asumir la vanguardia de las otras organizaciones de base, garantizar la conducción proletaria que están construyendo el poder popular alternativo a la institucionalidad burguesa"⁹⁶

Lo que opinaba Aurora era que el único poder popular capaz de ser realmente opuesto al poder dominante era aquel en donde los obreros a través de los cordones dirigieran al resto de los sectores sociales en base a órganos de alianza como los comandos comunales. Esta posición dejaba entrever una suerte de hegemonía obrera para el proceso. La concepción del PS, sin embargo, seguía comprometida con mantener a un gobierno que defendería con la vida el proyecto pacífico e institucional de sus inicios. Finalmente el golpe de Estado del 11 de septiembre de 1973 interrumpió violentamente el proceso y con ello los cordones se desarticulaban y Aurora no volvió a imprimirse. Lanzó su último número el 30 de agosto cuyo titular decía: "A la marinería de la Armada, a la tropa y oficiales leales de las FF.AA, les decimos: ¡No aflojen compañeros! Pueblo y militares patriotas venceremos"⁹⁷.

Aquel 11 los obreros de los cordones fueron allanados, detenidos, sus dirigentes y militantes de izquierda fueron torturados y asesinados. Los que volvieron a las empresas lo hicieron en un total y absoluto dominio patronal, garantizado por la Junta Militar. La intervención de las empresas fue revertida por la Dictadura Militar, todas fueron devueltas a sus antiguos dueños.

Los cordones industriales representaron una suerte de proyecto social y político. Una propuesta que invitaba a desarrollar una nueva sociedad sobre la base de medidas anti-capitalistas. Marco Viaux, militante socialista y miembro del DENAS nos contó que los cordones tenían todo para transformar cualitativamente a la nación entera⁹⁸. Aún cuando no tuvo ninguna expresión política propia que la dirigiera, los cordones en cierto sentido se constituyeron como organismos de auto-organización obrera, gérmenes de un poder alternativo al de la burguesía. Si la terrible reacción militar no hubiera tenido tanto margen para controlar el país, probablemente los cordones hubieran seguido creciendo y nutriendo

agosto de 1973.

97 Portada, La Aurora de Chile, n°38, 30 de agosto de 1973.

98 Entrevista a Marco Viaux, 10 de enero 2014.

su experiencia con el gobierno.

La identidad de los obreros de los cordones nació a partir de hechos, hechos que constituyen decisiones diarias que tomaron y que los empujó a transformarse en un actor independiente al proceso reformista de la UP.

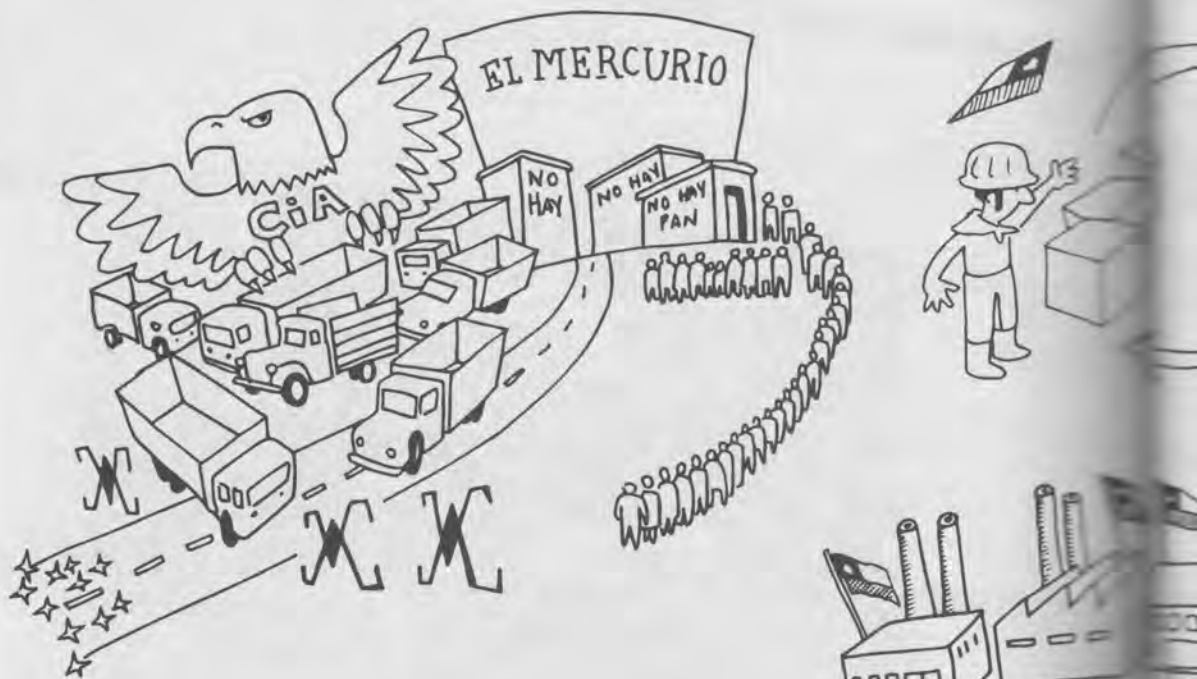
Tras negarse a devolver las empresas a los patrones, los cordones iniciaron un camino que invitaba a romper radicalmente con las relaciones de explotación y subordinación. Durante casi un año La Aurora de Chile expresó y moldeó una identidad obrera con mucha moral y autoestima. Una identidad convencida de sí misma. En un acto de toma de conciencia de sus capacidades comenzó a trabajar para sí. Fue solidaria y profundamente empática y respetuosa con sus semejantes. Su ánimo de lucha hacía pensar que el socialismo estaba ahí, a la vuelta de la esquina, y que era necesario empujar un poco para que éste se desarrollara. Esta identidad no contó con una alternativa política que la preparara con antelación.

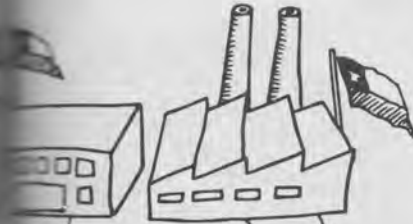
Los cordones industriales como experiencia histórica sigue siendo un campo por explorar. Siguen pendientes muchas vetas por investigar. Por ejemplo, sería un avance historiográfico conocer el real alcance de las acciones obreras durante los meses de desabastecimiento y boicot patronal, tema interpretado generalmente como un acompañamiento de las maniobras gubernamentales, adjudicando a las JAP, un carácter "institucional". Otro gran tema es la historia de las mujeres obreras de los cordones. Como pudimos comprobar, la mujer proletaria tuvo un papel relevante en este proceso, las obreras de los laboratorios, textiles y empresas de confección lucharon codo a codo con sus compañeros varones, dando más de una lección. En fin. Sólo basta que jóvenes investigadores se comprometan con la memoria e historia de los trabajadores para que los cordones se conviertan en un capítulo trascendental del periodo de

la UP, una forma de sacarnos de encima las interpretaciones vacías sobre el proceso reciente más importante de nuestra historia.

Rescatar la historia de los trabajadores y trabajadoras de los cordones adquiere una importancia trascendental para el patrimonio actual de los trabajadores de Chile. En este país se les sigue aplastando, conocidas son las cifras de desigualdad de ingresos. En momentos en que el movimiento de los trabajadores pareciera estar rearmándose para revertir con lucha todos los ataques que recibió durante la dictadura y los años de democracia neoliberal, se hace necesario restituir el nexo entre los obreros de ayer y los obreros de hoy. Este artículo concentra variadas historias, de chilenos que aún están vivos. Como Guillermo Arroyo que nos contó la historia de los trueques en Cordón Santa Rosa. Gloria que luchó hasta el final con sus compañeras en Textil Hirmas. También Germán y Guillermo Orrego que recuerdan el abastecimiento directo mediante junto a las JAP y los cordones Vicuña Mackenna y San Joaquín. Isamel de Cristalerías Chile, una de las empresas más combativas de la época, o el control obrero que relata Joaquín. Lo mismo con Rafael y Marco jóvenes socialistas del DENAS. Manuel y la estatización de su empresa en Macul. Salvador y sus recuerdos sobre los comités de vigilancia. Todos ellos fueron parte de este proceso, todos ellos recuerdan que los cordones fueron una experiencia "linda, hermosa, mística...". La Aurora de Chile corrobora ese valiente ánimo que portaban los obreros de los cordones.







VELL... ALLENDE
27 AB... ALLENDE
TROPESON
CENTRO

area urgente

¡CÓMUNICA UNA COMPAÑERA EN LA LUCHA!

A hand enters from the right side of the frame, pointing its index finger towards the newspaper article in the center. The hand is dark-skinned and appears to be holding a pen or pencil, suggesting an act of selection or annotation.

IMPONGAMOS EL PODER POPULAR

MADE

area urgente

A newspaper article with a large headline and a photograph. The headline reads 'IMPONGAMOS EL PODER POPULAR' and 'MADE'. Below the headline is a smaller headline 'area urgente' and a photograph of a group of people.

POR CADA MINISTRO ACUSADO, MAS EMPRESAS AL AREA SOCIAL

area urgente

A newspaper article with a large headline and a photograph. The headline reads 'POR CADA MINISTRO ACUSADO, MAS EMPRESAS AL AREA SOCIAL'. Below the headline is a smaller headline 'area urgente' and a photograph of a group of people.

LOS CORDONES QUE UNEN LA VIDA, EL TRABAJO Y EL COLECTIVO

Valeria Yáñez¹

Esto, lo que estamos haciendo es Urgente.

Los días no son eternos.

Tengo ojos y puedo ver... puedo ver lo que asfixia, lo que oprime. Porque me hastié de vivir siempre creyendo que podía existir consenso.

Yo sueño y lucho con fuego de barricada, porque quiero que conozcas y te sientas parte de un pasado histórico que fue exterminado. Pero aunque no lo recuerdes, aunque no sepas de su existencia, sí sucedió y fue la mayor epifanía que pudo haber tenido jamás nuestra historia.

Así, estos hombres y mujeres que acordonaron sus anhelos de una vida más justa y digna, aquellos, que con su excepcional poder organizativo lograron crear una bestia voraz y pocas veces igualable llamada "poder de los trabajadores", nos demuestran que su pasado se regenera. Y es este poder que creímos dormido, que creímos imposible, que creímos perdido... este poder se asoma en las luchas, en las huelgas, en los paros acallados por los medios y gritados por nosotras.

Extracto obra "Cordones Industriales", Mayo 2014

Agrosuper, Azeta, Coseche, Concha y Toro, CCU, Correos, Forestales, Jumbo, Líder, Montserrat, Portuarios, PRISA, Profesores, Recolectores de basura, Starbucks, por nombrar algunos nombres de lugares de trabajo y empresas, donde los trabajadores poco a poco se empezaron a levantar. Luego del 2011 podemos ver que ya no sólo los estudiantes se pararon a exigir la educación gratuita, sino que también las y los trabajadores salieron a la calle contra los sueldos de hambre, las horas exte-

1 Directora obra "Cordones Industriales" de la Compañía Tarea Urgente.

nuantes de trabajo, el acoso laboral, entre algunas demandas. La respuesta de los empresarios: ataques anti-sindicales, como lo que vivieron los portuarios, quienes protagonizaron a principios del año 2013 un paro de solidaridad en el 90% de los puertos del país, como no se veía desde la dictadura. Esto, sumado a un paro de recolectores de basura de más de 48 horas que dejó a varias ciudades del país al borde de un estado de emergencia sanitaria, mientras los dirigentes del gremio reunidos a espaldas de su base bajaron la huelga, aun cuando sus compañeros querían seguir movilizadas. Es en este contexto, con la incipiente entrada a escena de los trabajadores, con sus movilizaciones y luchas que surge la idea de montar una obra que pueda aportar en recuperar la historia y memoria de las y los trabajadores y de sus organizaciones.

Pero fue también a raíz de los 40 años del golpe militar, donde no nos queríamos quedar sólo con el sabor amargo y triste de “conmemorar” un nuevo aniversario del golpe del Estado, del terror que sembró la derecha, los militares, los empresarios, sectores de la Democracia Cristiana y el imperialismo, ni a un presidente que si bien tomó en sus manos gran parte de las demandas de los trabajadores, introdujo a los militares al gobierno y concilió con los partidos patronales como la misma Democracia Cristiana que poco después colaboró con el golpe de Estado, cuando los trabajadores organizados en los Cordones Industriales y otras experiencias planteaban una perspectiva mayor. Sentíamos la necesidad de recordar y realizar un montaje teatral sobre la historia de los Cordones Industriales, en pos de establecer hilos de continuidad con la historia, lucha y organización actual de los trabajadores.

El grupo de trabajo que conformamos fue bastante heterogéneo, algunos estudiantes de teatro y otros egresados, decidimos embarcarnos en una investigación sobre lo que fueron los Cordones Industriales, ese fenómeno de auto organización que se dio en Chile en el año 1972, donde los trabajadores decidieron tomar sus empresas y hacerlas producir bajo su gestión como una respuesta al mercado negro, la amenaza de Patria y Libertad y el boicot económico.

Sobre la experiencia no sabíamos mucho, algunos habíamos visto la película-documental “La Batalla de Chile”, de Patricio Guzmán, otros jamás habían escuchado ni el nombre, algunas actrices eran hijas de ex-militantes de izquierda de aquellos años, y también otras formamos parte de organizaciones de izquierda hoy, como el Partido de Trabajadores

Revolucionarios, organización que reivindica la experiencia de auto organización obrera e independencia política de los Cordones de la cual soy militante.

A lo largo del proceso de investigación histórica y luego escénica, el grupo de teatro fue mutando bastante, tuvimos que lidiar con horarios muchas veces imposibles, ensayando fines de semana o después de las 22 horas, algunos trabajaban, otros estudiaban, otros hacían ambas cosas, no era fácil la coordinación. Hacer teatro en la actualidad es buscar lo imposible dentro de lo posible, es inventarse tiempos inexistentes para el común de las personas. Así quedamos finalmente trabajando siete mujeres, quienes hoy conformamos el "Colectivo Artístico Tarea Urgente", nombre que tomamos del Periódico Tarea Urgente que publicaba el Cordón Vicuña Mackenna el año 1972.

Para poder adentrarnos en el fenómeno visitamos las poblaciones y calles en las cuales se desarrollaron los Cordones, en particular en la zona de Vicuña Mackenna, hoy convertida en sector de servicios, institutos profesionales y alguna que otra fábrica; Luchetti aún se mantienen en pie, aquella fabrica que hace más de 40 años fue administrada por sus trabajadores. Proyectamos imágenes en la noche de los Cordones Industriales en las paredes del ex Cordón Vicuña Mackenna, con una camioneta, un data, un generador eléctrico y una amplificación, donde muy fuerte sonaba la canción "A la huelga"; buscábamos escuchar que escondían esas paredes llenas de historia.

Entre contactos y conocidos llegamos a hablar con Ismael Ulloa, quien fue dirigente de Cristalerías Chile, fábrica que durante el gobierno de la Unidad Popular formó parte del Área de Propiedad Social; nos recibió en su hogar y en una primera entrevista nos contó cómo se organizaban para no parar la producción cuando les faltaban las materias primas, cómo realizaban el trueque con otras empresas del sector cambiando el aceite de Coprona, el que venía en tambores por botellas del vidrio, o bien creando nuevos productos como el famoso plato Cremopal. Así nos fuimos contactando con trabajadores, dirigentes y activistas de izquierda que se habían hecho parte de los Cordones. Quisimos escuchar de la voz de sus protagonistas la historia, mediante su memoria viva que consideramos fundamental traer al presente.

Realizamos algunas acciones en el espacio público, en marchas y movilizaciones donde se vio la unidad de estudiantes y trabajadores, nos

hicimos presentes con un lienzo titulado "Cordón Industrial", gritando a todo pulmón: "*Cordón Industrial Vicuña Mackenna, Reprimido, Cordón Industrial Cerrillos Maipú, olvidado, Cordón Industrial Estación Central, Reprimido...*", como una forma de hacer una primera experiencia para saber cuánto se sabe o se conoce hoy de los Cordones Industriales

Una de nuestras interrogantes era cómo conocer y difundir una experiencia que se realizó hace más de 40 años desde un grupo de jóvenes que no sobrepasan los 28 años, todas mujeres, en un contexto bastante distinto, pero en el cual nuevamente se empezaba a discutir sobre la organización de los trabajadores, sobre los problemas de la burocracia dentro de los trabajadores, con una Central Unitaria de Trabajadores que jamás habla de esa experiencia y que más bien está enfocada, desde la transición en adelante, en la firma de acuerdos con organizaciones empresariales como el acuerdo con la Confederación de la Producción y el Comercio (CPC).

Dentro del grupo éramos más artistas que investigadores históricos y poco sabíamos de microfilms, revisión en bibliotecas o de metodología de investigación en ese terreno, de esa manera pudimos hacer el trabajo en común con un grupo de historiadores de la Universidad Academia de Humanismo Cristiano, a cargo de la historiadora Ana López Dietz, sociólogos y estudiantes de historia, donde pudimos llevar adelante la investigación del Fondart, las entrevistas, el registro de la prensa, los periódicos y el montaje teatral, pensando en una primera instancia en una muestra teatral pequeña pero que terminó finalmente en el mismo proceso en la realización de una obra de teatro. Fue un trabajo colaborativo entre Historia y Teatro, donde el diálogo entre ambos equipos de trabajo nos permitió construir una interpretación conjunta y una perspectiva diferente en la forma de "contar" y representar la historia.

En el trabajo mismo de la elaboración de la obra de teatro discutimos la importancia del diálogo con los procesos históricos actuales y sobre todo con aquellos que recordaban esos años, por eso también participamos con una actividad artística en la marcha convocada por las organizaciones de derechos humanos el 11 de septiembre y la velación que se realiza en el Estadio Nacional. También esas ocasiones marcaron la reflexión que hicimos sobre los Cordones Industriales, su contexto y también la relación con la actualidad, sobre todo con las discusiones sobre reconciliación nacional que se instalaron después de la transición, con el

silencio oficial sobre experiencias como esta, entre otras cosas. Por eso sentíamos también que era más urgente que nunca poder difundir esa experiencia e historia, de los hombres y mujeres que llevaron adelante los Cordones Industriales.

Los periódicos que fuimos recolectando en la investigación histórica nos sirvieron para reproducir y difundir algunas portadas y titulares, como el caso de “Tarea Urgente” o la carta que unos días antes del golpe dirigieran los Cordones industriales a Salvador Allende. “Muerte al fascismo”, “A la ofensiva ahora”, “Tiemblen Momios” se leía en las portadas de esa prensa. En distintas actividades leímos con un megáfono un extracto de la carta escrita el 5 de Septiembre de 1973 por la Coordinadora Provincial de Cordones Industriales al presidente Allende donde advertían que *“será responsable de llevar al país, no a una guerra civil, que ya está en pleno desarrollo, sino a una masacre fría, planificada, de la clase obrera más consciente y organizada de Latino América”*. Palabras escritas siete días antes del golpe militar.

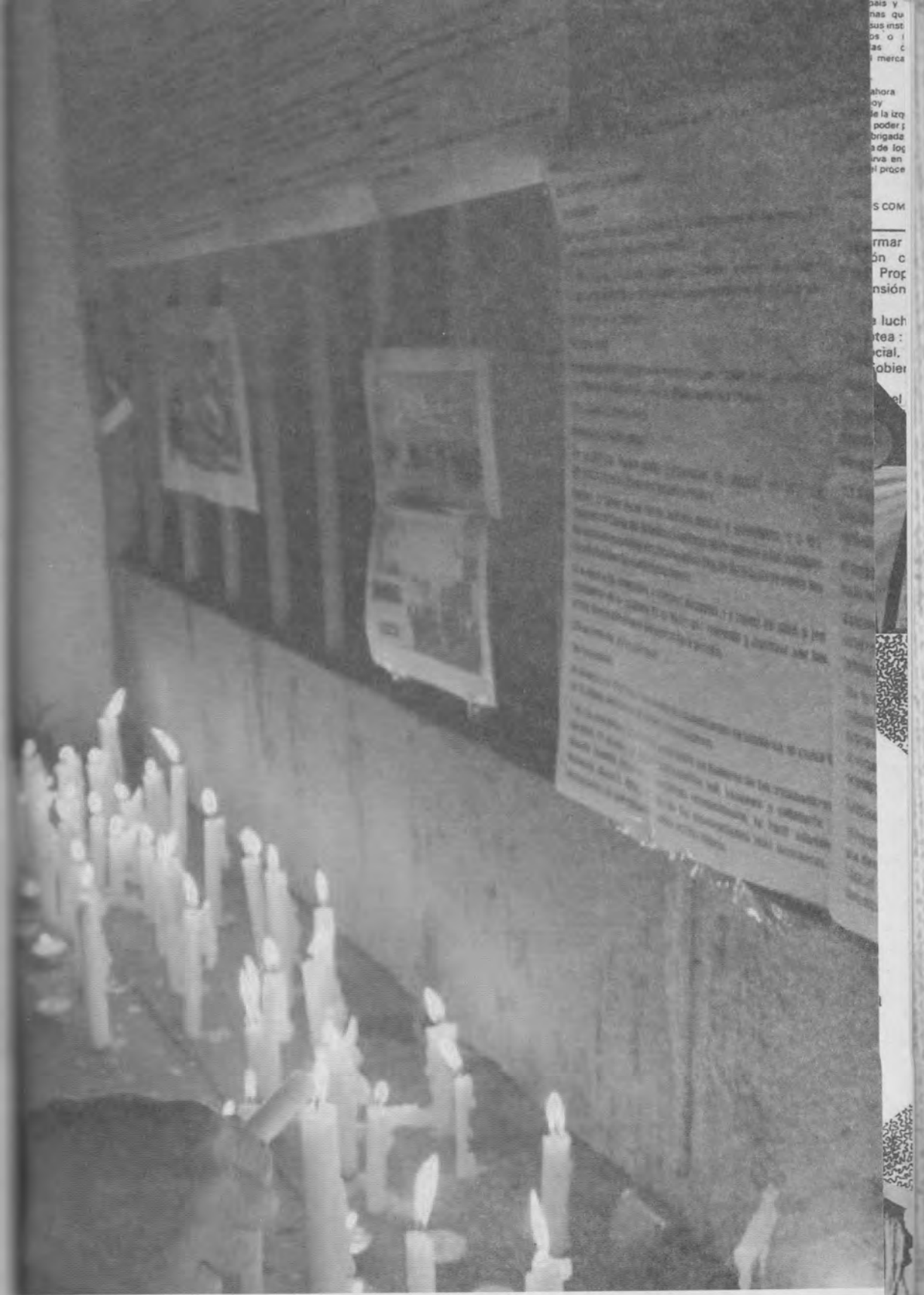
Antes de enfocarnos en el trabajo escénico para sacar el montaje realizamos una actividad en el Sindicato Tajamar, en pleno ex Cordón Cerrillos Maipú, una performance teatral donde leímos testimonios y mostramos parte de la investigación realizada, con un conversatorio sobre el tema, donde nos dimos cuenta que muchos obreros no conocían esta experiencia y nos señalaban la importancia del teatro que difundiera esas luchas.

Luego de todas estas acciones y de un trabajo de investigación y entrevistas de seis meses nos enfocamos en la producción de la obra “Cordones Industriales”, afrontando la tarea de plasmar en un montaje teatral esta gran historia. Así, la obra fue mutando por distintos espacios y lugares de enunciación, teniendo cuatro versiones, pues siempre consideramos que la obra estaba abierta y tomamos la percepción del público, comentarios de colegas y nuestras propias percepciones, hasta llegar al trabajo que tenemos actualmente.

La primera muestra abierta la realizamos en la Población Chile o Barrio de los Músicos, cercana a los que fue Cristalerías Chile en San Joaquín. Luego trabajamos y montamos la obra efectuando 12 funciones itinerantes entre Mayo y Junio por Santiago, luego modificamos la obra en Noviembre del 2014 y la presentamos el 9 de Enero de 2015 en el Anfiteatro El Cortijo, iniciando una nueva ronda de funciones. Nuestra meta es contar esta historia a través del teatro para que se escuche en los sindi-

catos, juntas vecinales, espacios sociales, universidades y colegios. Que se escuche en los espacios más recónditos, que sepan que los trabajadores se pueden organizar y pueden controlar la producción. Si bien hoy puede sonar un imposible, es cosa de mirar y ver la experiencia de más de 13 años de gestión obrera que tienen los trabajadores de FASINPAT (Fábrica Sin Patrones) Ex Zanón en Argentina, además de otras experiencias recientes de empresas recuperadas, como la Madygraf (ex R.R. Donnelley), puestas a producir por sus propios trabajadores y trabajadoras también en ese país.

“La ventaja nuestra es la ventaja elemental, la que nos da el oficio, la que da el hacer y producir verdadero... conocemos la fábrica al revés y al derecho, podemos escondernos sin ser nunca descubiertos y desaparecer, hundirnos bajo las máquinas y levantar a Chile entero desde ahí... esa noche corrimos, trepamos, los techos, las rejas, corrimos y con la adrenalina en la garganta entramos a la industria por las murallas de los costados, palos, fierros, manos, simplemente manos eran nuestra arma de combate... no dejaríamos que nuestras decisiones fueran boicoteadas por compañeros vendidos, deshonestos... por traidores finalmente... un escuadrón, los Cordones Industriales como un escuadrón de acción.” (Extracto de la obra, al momento de la toma de la fábrica).



país y
sus inst
os o i
as c
marca

ahora
oy
de la izq
poder;
brigada
a de loq
iva en
proce

S COM

rmar
ón c
Proje
ción

e luch
tea:
cial,
obiet

el

el

el

el

el

el

el

el

el

el

el

el

el

el

el

el

el

el

el

el

el

el

el

el

el

el

el

el

el

el

el

el

el

el

**A LA OFENSIVA
¡MORAL!**

**¡MUESTRA TAREA!
¡ORGANIZAR
LA OFENSIVA
FINAL!**

**¡MUESTRA TAREA!
¡ORGANIZAR
LA OFENSIVA
FINAL!**

**ORDEN DEL DIA:
¡MUERTE AL
FASCISMO!**

**¡LAS HORRORAS TIRADAS
¡NO SERAN
DEVUELTAS!**

**ORDEN DEL DIA:
¡MUERTE AL
FASCISMO!**

**¡ACCION
¡ORGANIZAR
LA OFENSIVA
FINAL!**

**¡MUESTRA TAREA!
¡ORGANIZAR
LA OFENSIVA
FINAL!**



**¡ACCION
¡ORGANIZAR
LA OFENSIVA
FINAL!**

**¡ACCION
¡ORGANIZAR
LA OFENSIVA
FINAL!**

**¿QUÉ SON LOS
COM?**

CORDONES INDUSTRIALES
Para recuperar la fábrica y
reivindicar a la clase trabajadora

...de un proceso
...esta la
...caer en
...plantear
...de la
...conquistado la
...el camino hacia el
...no nos sea útil,
...de determinación de

...ostrano, y ha llegado el momento que
...denostremos que los yanquis son muy superiores a la
...burguesía y el fascismo nacional, en lo que se refiere a
...sus cochinos métodos de sustentar sus intereses
...capitalistas.
**A la Comuna de Maipú, Campesinos, Estudiantes,
Pobladores y Obreros:**
Hoy se hace necesario más que nunca, coordinar
nuestras tareas y acciones, y es por esto, que estamos
actuando coordinados todos los organismos de masa
de la comuna y nuestros objetivos son la defensa del
gobierno popular, las tareas hacia la conquista del
poder, el dominio territorial y político de la comuna,
cuestión que nos permitirá en algún tiempo más, y quizá
en muy poco, declarar a esta comuna, como una
comuna libre de la acción del fascismo.
El jueves participaremos todos unidos y organizados
bajo nuestros organismos de masa en la gran movilizac
ión llamada por la CUT.
A los organismos tradicionales de la clase obrera:

...deben
...de acuerdo a la realidad actual, para
...continuar jugando el rol tan necesario en un proceso
...revolucionario que es el de construir y dirigir
...políticamente a las masas.
Tareas de Hoy:
a) Expropiación de 39 predios agrícolas para que sean
puestos inmediatamente en manos de sus
trabajadores.
b) Exigir el cambio de algunos funcionarios burocratas
que han impedido el avance en la conquista del poder.
c) Exigir que se discuta en el seno de la clase, leyes de
Ref. Agraria, de Area Social, de distribución y remuneraciones.
d) En el Cordon Carrillos exigimos la expropiación de
Industrias Pizarro, Phillips Chilena, Distribuidora de
Combustible (COPEC), Iseas, Pinturas Blundell, Luis
Prieto Vial, Cobre Camillos, y llamamos a los
trabajadores del resto de las industrias, a constituir
organizaciones que permitan el control obrero de la
producción como una responsabilidad y tarea de hoy.

...entrarán en nuestro país y
...solucionar los problemas que
...clase puedan tener en sus inst
...a problemas orgánicos o
...también sufran las
...desabastecimiento y el merca
...la burguesía.
A crear el poder popular
A aplicar la mano dura, ahora
A destruir el fascismo, hoy
A manifestar la unidad de la Izq
A conquistar más y más poder
A formar hoy, las brigada
Industria, de tal manera de log
cada fábrica que nos sirva en
defender el gobierno y el proce
A luchar y a vencer.

CONSEJOS COM



trabajadores y frenar el proceso
revolucionario.
Así, a fines de octubre, en el local de Ex-
Yarur, ante la presencia del compañero
Consejero de la CUT Provincial, Miguel
Bascur, se encontraban reunidos dirigen-
tes sindicales de las distintas empresas
del sector, entre las cuales se contaban:
Ex-Salfa, Coresa, Maipú, Gasco,
Soquina, Indugsa, etc. Se aprobó una
primera directiva que estaba
presidida por Gabriel
Aburto de Coresa y con los
siguientes miembros:

**Rechazar la ofensiva patronal
defendiendo al Gobierno Popular y
desarrollando los Organismos de Poder
Popular como los Comandos Comunales
y los Cordones Industriales.**

Actualmente más de 14 empresas
participan en el Cordon. A las 7 primeras
se han sumado a la lucha: Maestranza
Jemo, Distr. Parque O'Higgins, Óptica
P. Salomón, etc. La directiva
está formada por:
Directiva del Cordon Industrial

empresa deben formar
siones del Cordon c
Abastecimiento, Prop
zas, Defensa, Extensión
tos.

La Plataforma de luch
te se impulsa, plantea :
ción del Area Social,
indicaciones del Gobier
Social.
Con...
Pas...
ras. El
Impul...

ETROQUIMICA

...ando y desarrollándose
...arte a Sur Los
...adores de petroquímica
...emos que las empresas
...turo se materializan

...riend...nuestras metas de
...cción...o ans

DOW QUIMICA INTERVENIDA

Pequeño Gigante de la
Economía, permitirá con
su producción avanzar en
la Industrialización

Los trabajadores alertas y
vigilantes en la producción
y distribución



EL PROCESO CREATIVO

Para llegar al montaje que tenemos hoy, pasamos un gran proceso de investigación y creación escénica. No es cosa fácil dirigir una obra, sobre todo cuando se basa en el trabajo colectivo, donde cada integrante tiene su opinión, se respeta, se toma y se intenta integrar al montaje.

El montaje se definió en gran medida por el diseño teatral de la obra, entre la abstracción y un espacio que permitiera jugar con roles, status, situaciones. Se creó un diseño en base a tramas de fierro para generar distintos espacios, con un andamio con ruedas que generaba dinamismo, sumado a proyecciones durante la obra en bastidores de distintos portes que desde fuera asemejaran a una fábrica. ¿Cómo hablar sobre algo histórico de manera entretenida y didáctica? ¿Cómo mencionar los datos duros sin cansar o pensar en la idea de una verdad absoluta? Fueron preguntas que nos fuimos haciendo a lo largo de obra ¿Cómo no caer en los lugares comunes? Una historia que estaba marcada de lucha, organización, pero también llena de poesía, de música y sueños. Hablamos con Otto, dibujante, quien mediante viñetas y dibujos logró retratar parte de los datos más duros de la historia.

El texto se realizó con escritos y propuestas de cada una de las integrantes del Tarea Urgente. En un momento la situación parecía irse de las manos, un montaje de nunca acabar, además de ser mi primera experiencia dirigiendo escuchaba mucho lo que me decían, las distintas opiniones y costaba guiar el proceso. Por lo demás la manera de creación entre los diseñadores teatrales y actores es muy diferente, sobre todo a la hora de pensar una escena. El manejo de objetos, la precisión con ellos era clave para la obra, pues las actrices tenían que realizar iluminación, movilización de perfiles y andamio, además del cambio de personajes, la precisión, no perder el ritmo, crear más personajes, estar en presente, estar en la situación que se estaba jugando y además comprender que el montaje era fragmentario, lo cual era difícil percibir desde dentro.

Ensayamos la mayor parte del tiempo en el Liceo Cervantes gracias a la coordinación de Juana González, madre de una de las integrantes del grupo que trabajaba ahí, a la cual estamos muy agradecidas. Llegábamos al colegio, donde nos habían facilitado una bodega y empezábamos a sacar perfiles, fierros, andamio, telas, y nos poníamos a armar. Muchas personas no entendían como éramos mujeres "haciendo cosas de hombres" con andamios, guantes y cascos. Pero eso también era lo que que-

ríamos decir, que no habían trabajos de hombres o mujeres, que si bien los hombres se muestran como el rostro más visible en los Cordones Industriales, ahí también hubo muchas mujeres en pie de lucha, otras que nos recuerda la historia cuidando a los hijos, guardando silencio cuando llegaron los militares a allanar, otra luchando para ser escuchadas, en un contexto aún muy machista. La situación de la mujer trabajadora nos parecía clave para contar en la obra, por eso un pequeño extracto de la obra dice *"No sé gritar o rebelarme, cómo quejarme o denunciar. Las trabajadoras tenemos un minuto para ir al baño, un minuto, 59, 58, 57, 56, 55, 54, 53, 52, 51, 50, 49, 5, 4, 3, 2, 1 minuto."* Actualmente las mujeres tienen menores salarios que sus pares hombres, muchas viven acoso laboral, otras están relegadas al trabajo doméstico y al machismo en los lugares de trabajo, una realidad impactante.

La convicción de sacar adelante la obra nos hizo seguir ante los calores extenuantes o los fríos de invierno, cada una de las integrantes llegaba de sus trabajos, de la universidad o de alguna grabación o ensayo y ahí estábamos nuevamente: Montando andamios, poniendo ruedas y haciendo training para partir los ensayos.

Hoy para hacer una obra, lamentablemente no sólo hay que pensar en lo creativo sino que también hay que saber desdoblarse y saber de producción, lo cual implica entrar en el plano concreto, real, posible, de lo que se podría realizar con nuestros medios. Pues la idea del actor en una sala que entra, actúa y se va, es la realidad del teatro burgués o teatro comercial, que tienen los millones para tener una sala, difusión, sueldo, tramoyas, diseñadores, técnicos, etc. e incluso cosas tan mínimas como contrato laboral.

QUÉ CONLLEVA HABLAR SOBRE LOS CORDONES

Hablar sobre los Cordones Industriales trae en sí una serie de discusiones políticas que fuimos realizando a lo largo del montaje, sobre todo lo ligado a la figura de Allende, la que considerábamos estaba totalmente mitificada, sin ver las contradicciones del proceso y el rol que jugó la Unidad Popular en relación a los Cordones, ya que un gran sector estaba en contra de éstos, los consideraban paralelistas e incluso anti-revolucionarios mayoritariamente el Partido Comunista; el Partido Socialista estaba dividido en base a la idea de "consolidar para avanzar" con la vía pacífica, la vía chilena al socialismo y otro sector con la idea de "avanzar sin tranzar". ¿Cómo retratar esto en escena sin caer

en polarizaciones? Era difícil pues la situación política de 1972 ya era de polarización. Con una organización obrera dispuesta a ir hasta las últimas consecuencias y una derecha muy reaccionaria *"Sigamos exigiendo a los servicios sociales. ¡Pero ellos no hacen nada! ¡Calientan el asiento! que para lo único que se hace el ánimo esta gente, es para exigir que les paguen esto, que les compren botas de chiporro, que no sé cuánto.... O sea, todas las leyes de los sindicatos parásitos de este país! ¡Porque esa es la verdad! Si es por eso que este país está como está. Porque lo tienen destruido, molido señores. Y este gobierno corrompido y degenerado señor, degenerado y corrompido. ¡Inmundo, Inmundo, Inmundo! ¡Comunistas asquerosos tienen que salir todos de Chile!"* (Extracto de la primera versión de la obra "Cordones Industriales").

Así también se puede ver en otro extracto de la obra que los trabajadores no darían ningún pie atrás *"¿Qué pasaría si regresaran los patrones? Un desastre, la ruina, volveríamos a trabajar como esclavos"*.

Todos esos debates los fuimos dando a lo largo de la creación, dentro de la compañía existían distintas posturas, las que se argumentaban y discutían apasionadamente. ¿Eran realmente representativos los Cordones? ¿Se discutía todo en asamblea? ¿Cuál era el rol de los partidos políticos? ¿Cómo se realizaba la autodefensa? Eran preguntas que fuimos buscando resolver, pues en cada fábrica y empresa el proceso se había dado de distinta manera y así también lo que nos contaba cada entrevistado tenía una percepción propia de los hechos. Decidimos montar nuestra visión de los hechos.

La escena que generó más debate es cuando Mireya Baltra, Ministra del gobierno de la Unidad Popular le da una cachetada a un trabajador ante la insistencia de tomarse la fábrica.

"Sara: Sra. Ministra, los trabajadores de Fanacon..."

Carmen: Fensa...

Cecilia: Cic

Margarita: Polycrón!

Sara: Venimos a exigimos la más pronta inclusión al área social!

Mireya Baltra: A ver... calmémonos un poco... hay empresas desfinanciadas totalmente, y el estado no puede hacerse cargo de esos cachos....

Debemos cumplir con el programa de la Unidad Popular.

(Las trabajadoras irrumpen en peticiones diferentes, al mismo tiempo. Mireya Baltra se rehúsa a todas, por lo que se crea un caos.)

Margarita: (Retrocede para analizar el caos. Grita para detenerlo) A ver, Señora Ministro! ¿Son o no son el gobierno de los trabajadores?!

Mireya Baltra: Sí lo somos. Pero aquí hay una clara equivocación de enfoque. Ojala fuera la derecha que conocemos, ¡pero es el imperialismo vivo! Por eso compañeras hay que "consolidar para avanzar".

Carmen: Compañera sabemos que es el imperialismo vivo compañera, pero mientras ustedes negocian en el parlamento, los patrones se organizan, ¡Patria y Libertad viene y nos ataca! consecuentes con la clase, vamos a seguir al lado de la clase.

(Todas las trabajadoras se repliegan hacia Margarita.)

Mireya Baltra: no se trata de eso... si nosotros hablamos con ellos y llegamos a un acuerdo ¿Por qué no vamos a aceptar los aportes del capitalismo en la construcción del socialismo?

Cecilia: (Comienzan a avanzar) Pero Señora Ministra que no entiendo. Por una parte nos llaman a los trabajadores a la batalla de la producción y ahora nos dicen que el proceso tiene que ser paulatino.

Sara: Aquí van a haber trabajadores muertos, hay algunos a los que nuestra organización no les gusta, ¿y sabe por qué señora Ministra? porque nuestra organización es revolución. Y para hacer la revolución hay que estar en la calle organizando a la gente, no encerrada en un escritorio devolviendo las empresas. Aquí van a haber trabajadores muertos, pero claro que importa, si los que se van a morir somos nosotros. Usted igual que todos esos políticos y ministros van a salir limpiecitos porque son unos burgueses

Mireya Baltra: (Mireya Baltra la abofetea) ¡Ustedes no son revolucionarios!"

(Extracto de la Obra "Cordones Industriales" última versión).

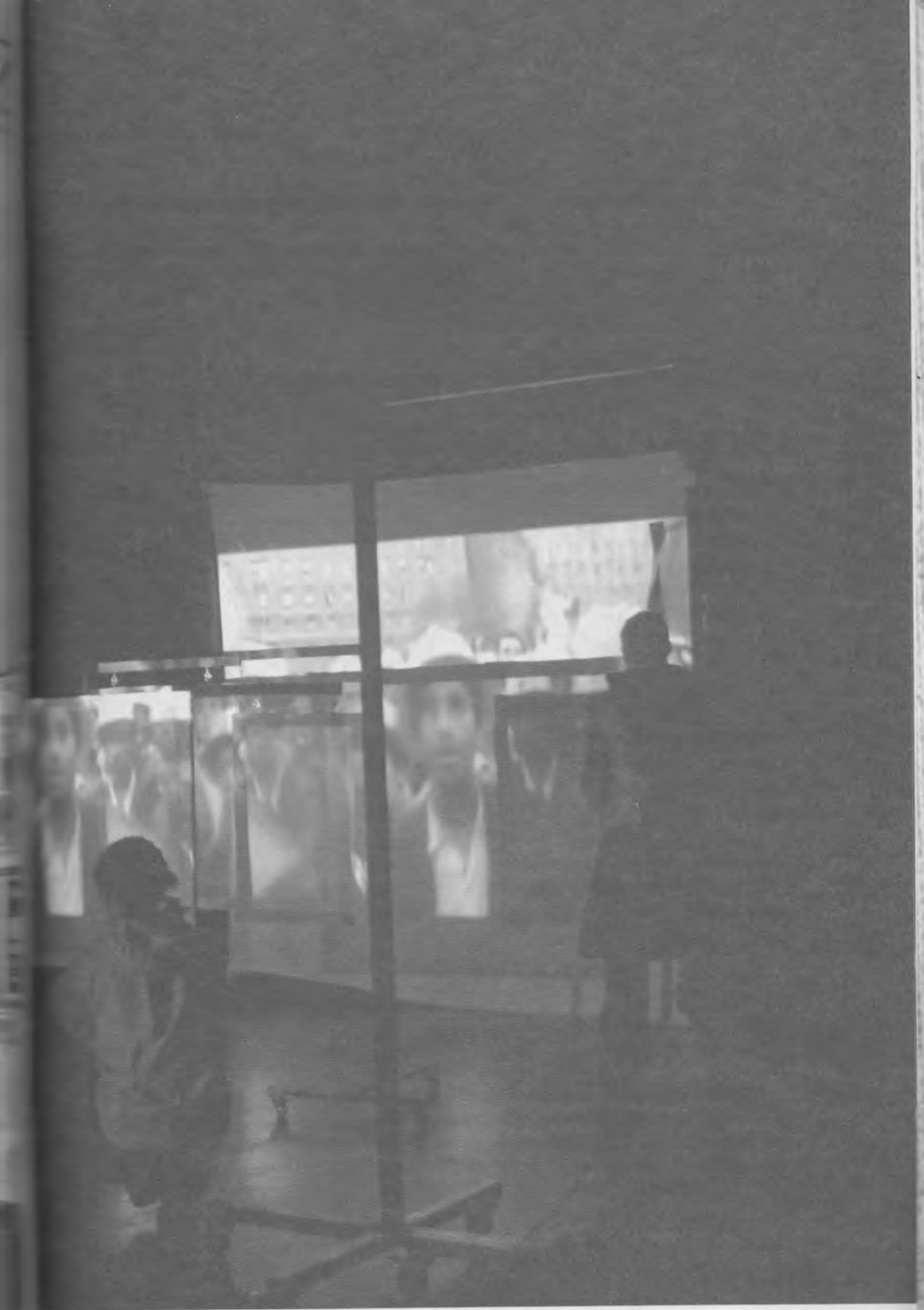
La escena es una ficción creada en base a un hecho real que ocurrió en la fábrica Perlak, en la cual quisimos retratar el conflicto Cordones - gobierno que estaba muy presente, pues había muchas fábricas que no eran consideradas estratégicas ni parte de las 91 empresas a estatizar dentro del programa de gobierno. La escena también se creó con algunas citas de una entrevista realizada a la ministra Baltra en la Revista Chile Hoy

N°6, en Julio de 1972. La escena provoca algo y eso es lo que el público discute finalizando la obra, cuando abrimos las palabras a público.

¿Podemos hablar de un gobierno de los trabajadores?, ¿Cuánto es lo que aguanta la democracia cuando tocan su propiedad privada? Eso fue lo que realizaron los Cordones, se propusieron dirigir la sociedad, lo cual estaba en constante tensión incluso con la "vía chilena al socialismo" que impulsaba la Unidad Popular.

Al finalizar la obra siempre realizamos un breve conversatorio con el público, pues la obra no termina con los aplausos, nosotras entregamos nuestra lectura y el público también tiene la propia. Es impactante escuchar los relatos, opiniones de personas que vivieron la época. Una ocasión que nunca olvidaré fue para la primera muestra abierta que realizamos a la cual invitamos a varios dirigentes y trabajadores que fueron parte de los Cordones, terminó la obra, abrimos las palabras y se pusieron a discutir entre ellos, algunos emocionados e indignados recordaban, otros discutían que no era viable tomarse fábricas de 60 personas, otros hablaban que la producción había aumentado en un 200% cuando tenían tomada la fábrica, un ex militante del Partido Socialista asumía que el mayor error fue de los partidos políticos. Fue una velada de revisar periódicos, compartir unos choripanes, una bebida y recordar lo que es hacer historia, porque eso hicieron aquellas personas, ellos hicieron historia, ellos habían sido los protagonistas de una historia que nosotras nos aventurábamos a contar.





Funciones

MIÉRCOLES

- Viernes 30: Libro Covadonga, Agustina 2492, 18 hrs.

JUEVES

- Domingo 1: Villa Grimaldi, Av. José Arista 8401, 19 hrs.

- Lunes 2: Acad. de Humanismo Cristiano, Huérfanos 1388, 19 hrs.

- Jueves 5: CUT, Alameda 1348, 20 hrs.

- Viernes 6 y Sábado 7: Sala La Vitrina, Merdú 9349, 20:30 hrs.

- Lunes 9: Teatro (Salón "Victor Jara"), 18 hrs.

- Domingo 15: Sindicato Social y Cultural, Maipo 426, 19:30 hrs.

- Martes 17: Solarte, Ernesto Pinto Lagarrigue 183, 20:30 hrs.

- Miércoles 18: Escuela de Derecho U. de Chile, Progreso 100, 19:30 hrs.

- Miércoles 25: Sala "Agustín Sire", Morandé 750, 21:00 hrs.

(Adhesión) voluntaria, excepto en salas de teatro: \$ 2.000.

El regreso de los Cordones Industriales

En el formato de teatro documental debutó como directora Valeria Yáñez (24), actriz egresada de la Universidad de Chile. Y lo hace con *Cordones Industriales*, un montaje de la compañía Tarea Urgente, integrado por mujeres. En él se alude a la extraordinaria experiencia de los trabajadores chilenos en el plano de la organización comunal, en el período previo al golpe de 1973.

Esta opción escénica poco frecuente, que ha tenido algunos buenos exponentes en la escena chilena en el último tiempo, tiene dificultades y complejidades que asoman como "un desafío para sus realizadoras". "Es la primera vez que me aventuro a dirigir una obra -reconoce Valeria-. Una experiencia inmensa y completamente nueva, considerando que hace un año y medio me licencié en actuación teatral: fue tirarme a la piscina sin saber nadar con seguridad". Diversos documentos, periódicos, entrevistas y experiencias articulan esta propuesta que busca rescatar la increíble experiencia histórica que fueron los Cordones Industriales. Los hechos son revisados a partir de las voces de sus protagonistas, en contraste con el escenario radicalmente distinto en que se mueve en nuestros días el mundo industrial y laboral.

Dice la directora: "La obra es una invitación a pensarnos desde otro lugar, a considerar que las cosas sí pueden ser hoy de otra manera, que hay un pasado durante el cual se luchó por conseguir y defender la dignidad de los trabajadores (...). Con las fábricas y empresas en su poder, los trabajadores demostraron ser capaces de dirigir sus lugares de trabajo, junto con llevar a cabo cambios que dignificaron sus condiciones laborales, su vida y la de sus familias", enfatiza Valeria Yáñez.

¿Cómo se orientó el trabajo creativo? "Con la compañía Tarea Urgente venimos trabajando hace un año en la investigación usando historia como escénica, por tanto, el estudio ha sido colectivo. La puesta en escena se ha realizado con propuestas de las



VALERIA Yáñez, debutó como directora.

Antecedentes fundamentales

PRODUCCIÓN: Cordones Industriales. Dramaturgia: compañía Tarea Urgente. Dirección: Valeria Yáñez. Escenografía: Constanza Leria, Renata Puelmo, Verónica Zapata, Victoria Hernández, Javiera del Pino. Diseño integral: Isabel Ortega y Felipe Hernández. Dibujante: Alan Ortega. Música: Vicente Delgado. Historiadores: Ana López, Felipe Durán, Ariel Vivanco, Romina Yáñez, Wladimir González.

integrantes del grupo, tanto como colectivas. En ese sentido, la directora ha sido sujar las iniciativas de cada integrante en pos de hacer coherente el texto. Para acercarnos al fenómeno realizamos distintas intervenciones en el espacio público durante el año 2013: marchas estudiantiles, en septiembre; proyecciones por Víctor Mackenna, analizando los cambios políticos, entre otras actividades.

IRUPCIÓN

¿Qué les interesa del tema político?

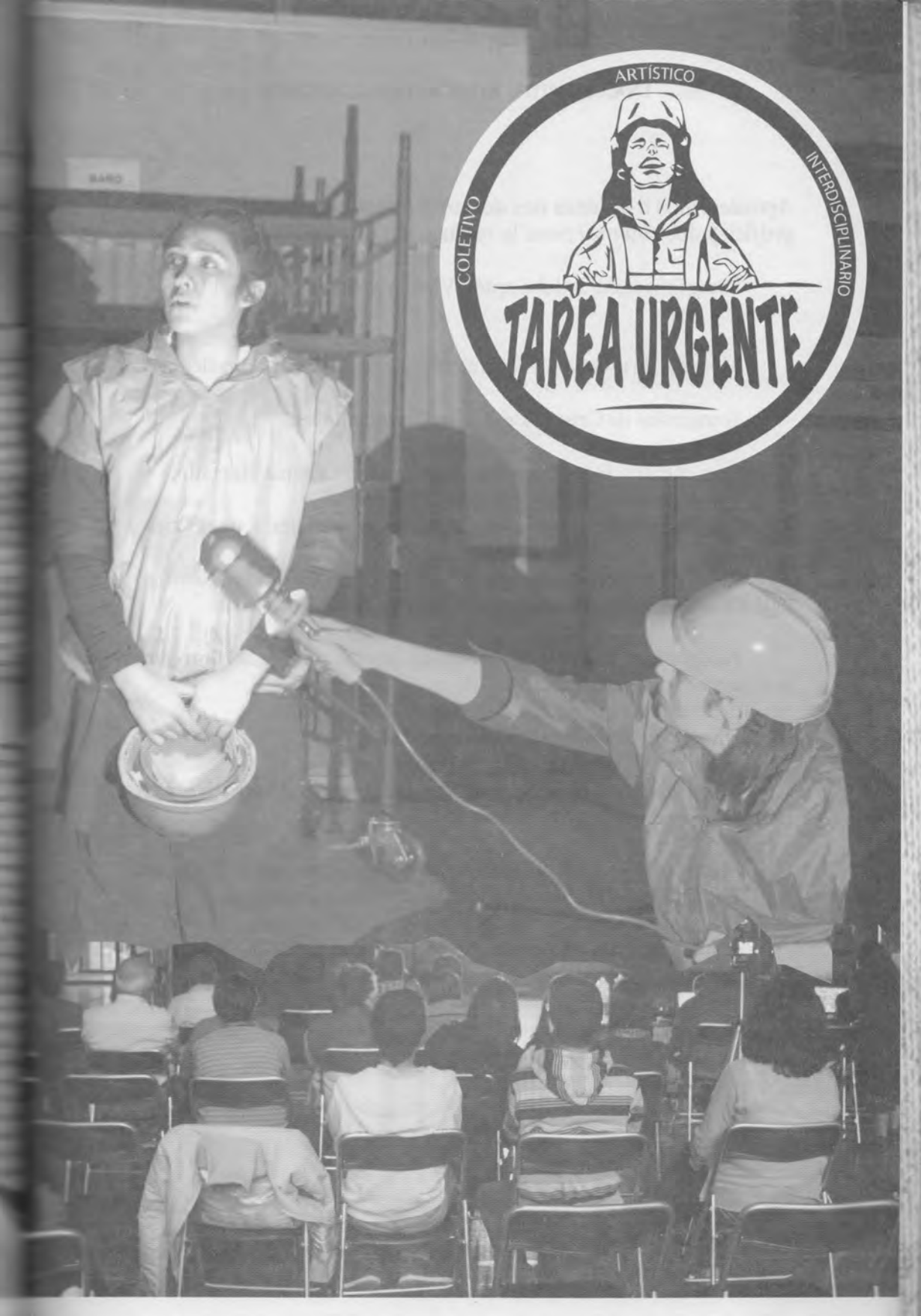
"El año pasado los trabajadores entraron a escena. Con la huelga de los portuarios se hizo remblar al mundo entero; también se movilizaron los empleados de Correos de Chile y los recolectores de basura, por nombrar algunas irrupciones. Creemos que todo esto inicia un nuevo despertar de los trabajadores. Se suma también que se cumplieron 40 años del golpe y que, cada año, somos testigos de las imágenes de La Moneda en llamas, de Allende o de la reconciliación. Yendo más allá, y ligando ambas cosas, nos preguntamos sobre el rol que cumplieron los trabajadores en esos años. Luego de buscar, nos encontramos inevitablemente con los Cordones Industriales, de la compañía Tarea Urgente, de la dirección de Valeria Yáñez.

¿Cuál es el hilo conductor en esta obra de teatro documental?

"*Cordones Industriales* es un teatro documental, sobre todo por el uso de testimonios de trabajadores de la época, archivos, periódicos y fuentes audiovisuales. A través de una mirada desde el presente buscamos narraciones, nuestra relación con ellas y también como género. En la investigación nos mayoritariamente mujeres, buscamos comprender, recrear, conectar al presente las historias de vida de los trabajadores, los que lograron una organización impensado. Con las empresas en su poder, los trabajadores mostraron ser capaces de dirigir su trabajo, junto con llevar a cabo cambios que dignificaron sus condiciones de vida y la de sus familias. Una historia erradicada a sangre y fuego en Chile, y que nosotros queremos que sea recordada en sindicatos, juntas vecinales, escuelas, colegios y salas de teatro".

ROLES Y CONVICCIONES

¿Cómo se muestra la obra a lo largo del montaje? Los actores juegan diversos roles. Desde el rol de obreros, al ser el grupo principal, arman escenarios que permiten tener una mirada crítica de la investigación. Desde el rol de historiadores, el proyecto de investigación se va desarrollando a cada paso, desde la Universidad de Chile hasta el Museo de la Memoria, no a cargo de un solo actor, sino que cada uno de los actores aporta con toda la experiencia que tiene en la obra teatral. El uso de imágenes audiovisuales permite tener una mirada crítica de la investigación. La escenografía es muy dinámica, con sillas móviles, andamios, etc. Los actores juegan distintos tramos y planes de la obra, generando diferentes momentos de reflexión y discusión.



DOCUMENTOS, FOTOGRAFÍAS E IMÁGENES.

Agradecemos a quiénes nos donaron o facilitaron material fotográfico y documental para la realización de este libro.

- Fotografía inédita del Cordón Vicuña Mackenna: Ismael Ulloa p. 5-6
- Material de archivo de Cristalerías Chile: Claudio González.
- Fotografías de Cristalerías Chile: Enrique Reyes.
- Documentos de los Cordones Industriales: Cristina Hurtado.
- Periódicos y material de los Cordones Industriales: Rafael Kries
- Recortes de prensa: Aurora de Chile, Revista Chile Hoy, Revista Qué Pasa. Periódicos Tarea Urgente, Trinchera Sindical.
- Fotografías a entrevistados tomadas por los autores del libro durante el proceso de investigación.
- Fotografías obra de teatro: Valeria Yañez.
- Material documental: Serie Documental Prensa Alternativa, Centro de Documentación y Archivo FASIC.
- Material de archivo utilizado en el libro: Archivo de la Biblioteca Nacional. DIBAM y archivos personales de los testimoniantes.
- Mapa Cordones y Comandos Comunales: extraído de "Poder Popular y Cordones Industriales", Franck Gaudichaud, Lom, 2004. p. 10
- Caricaturas: Alan Ortega (Otto). p. 250-251





ISBN: 978-956-358-638-1



9 789563 586381

VALERIA YAÑEZ



Actriz, Directora y Gestora Cultural. Licenciada en Artes con Mención Actuación Teatral de la Universidad de Chile. Profesora de Teatro de dos Liceos Municipales en La Pintana y San Miguel.

GABRIEL MUÑOZ



Licenciado en Historia, Universidad de Chile. Cursa actualmente en el Departamento de Estudios Pedagógicos, de la Universidad de Chile.

“Reconstruyendo la historia con sus protagonistas: Testimonios de los Cordones Industriales” narra la historia de las y los trabajadores que, entre los años 1972 y 1973, se organizaron y constituyeron los Cordones Industriales en la ciudad de Santiago y también en provincias.

Los Cordones fueron una respuesta de los propios trabajadores al boicot de la derecha, el paro patronal, el desabastecimiento y el mercado negro.

Para eso, ensayaron respuestas como el control de la producción y la distribución o la coordinación con pobladores y estudiantes para organizar el trueque y el abastecimiento.

Es la historia de hombres y mujeres que con su protagonismo y acción se plantearon la posibilidad de transformar la sociedad en que vivían para construir un mundo donde gobernarán los trabajadores.



Consejo
Nacional de
la Cultura y
las Artes

Fondo Nacional de
Desarrollo Cultural
y las Artes
FONDART REGIONAL

Gobierno de Chile



CONSEJO NACIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES,
FONDO NACIONAL DE DESARROLLO CULTURAL Y LAS ARTES.
FONDART REGIONAL CONVOCATORIA 2014